

## НОТАТКИ З ІСТОРІЇ КАФЕДРИ ЖУРНАЛІСТИКИ Тернопільського національного педагогічного університету



Рис.1 Логотип кафедри журналістики виконано студентами спеціальності

Специфіка підготовки майбутніх журналістів у вищих навчальних закладах невіддільна від вимог часу. Навчальні програми, за якими студенти освоюють професію, вимагають постійного оновлення та модернізації. Колектив кафедри намагається відповідати сучасним запитам у царині вищої школи та журналістики.

Підготовку студентів за спеціальністю «Журналістика» у Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка розпочато у 2004 р. при кафедрі теорії літератури, порівняльного літературознавства та журналістики (завідувач – доктор філологічних наук, професор Роман Теодорович Гром'як). Випускову кафедру журналістики створено у серпні 2005 р. (наказ по університету № 236 від 31.08.2005 р.)

Упродовж 2005-2009 рр. кафедру очолював кандидат філологічних наук, доцент Петро Степанович Федоришин. З травня 2009 р. керівництво кафедрою здійснює доктор філологічних наук, професор Наталія Миколаївна Поплавська. 5 жовтня 2011 р. кафедру перенесено із вулиці Петриківської у головний корпус університету (ауд.110).

Основним науковим напрямком роботи кафедри є актуалізація теоретичних принципів сучасної моделі соціальних комунікацій та трансформація їх в універсальні комунікативні технології. У цьому контексті окреслено нову тематику колективної роботи: «Публіцистична комунікація: теорія та історія».

Викладачі кафедри є співавторами монографій, посібників, енциклопедій, призначених не тільки для загальноосвітніх закладів різного типу, але й для вищої школи. Професор Н. Поплавська – співавтор «Історії української літератури : у 12 т.» Т. 2 (Інститут літератури ім. Т. Шевченка АН України), «Історії української літератури ХІХ ст. (70-90-ті роки)»; доцент П. Гуцал – співавтор видань «Енциклопедія історії України» (Інститут історії України, НАНУ), «Енциклопедія сучасної України» (Інститут енциклопедичних досліджень НАНУ); Г. Йордан – співавтор навчального посібника «Технологія окантування корінців книжкових блоків».

У 2013-2015 рр. кафедра журналістики брала участь у міжнародному проекті «Крос-медіа та якісна журналістика», який реалізується за підтримки програми TEMPUS IV. За цей час викладачі та студенти неодноразово проходили стажування та навчання у м. Сібіу (Румунія) та м. Пассау (Німеччина).

### Вагомі публікації працівників кафедри

1. Поплавська Н. Полемісти: риторика переконування (Українська полемічно-публіцистична проза кінця ХVІ – поч. ХVІІ ст.) : монографія. – Тернопіль : ТНПУ, 2007. – 379 с.

2. Йордан Г. Основи поліграфії : навчальний посібник [для студ. вищ. навч. закл.] ; за ред. С. Гавенко. – Тернопіль : Підручники і посібники, 2007. – 176 с.

3. Федоришин Є. Медійний простір Північної Америки: становлення та розвиток: монографія. – Тернопіль : Збруч, 2011. – 186 с.

4. Федоришин П. С. У водовертях Серету: десять новел з мого дитинства на теренах історії села Біла Чортківського району : науково-популярне видання. – Тернопіль : ТзОВ «Терно-граф», 2012. – 1120 с.

5. Мистецтво магістра. *Magister atrium*: посібник [для студентів спеціальності «Журналістика»] / Н. Л. Дашенко, Н. М. Фурманкевич, П. З. Гуцал. – Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2013. – 160 с.

6. Фурманкевич Н. Рекламний дискурс в електронних мас-медіа України: соціологічні особливості, форми творення в Інтернеті : монографія. – Тернопіль : Підручники і посібники, 2013. – 174 с.

7. Крос-медіа та якісна журналістика. Зміст модулів базової навчальної програми *CuQ* (проект). – Суми : СДУ, 2014. – 117 с.

8. Кушнір О. Преса українців Словаччини: літературно-мистецький і публіцистичний журнал «Дукля» (Пряшів, 1953-2004 рр.): монографія. – Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2015. – 180 с.

9. Федоришин П. С. Важкий кожух, але свій: додрук. сторінки історії с. Біла Чортківського р-ну та оповідки й новели із його життя : науково-популярне видання. – Тернопіль : ТзОВ «Терно-граф». – 2015. – 832 с.

10. Дашенко Н. Науковий текст: оформлення і редагування : навчальний посібник. – Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2015. – 432 с.

11. Підручник з крос-медіа ; видавці: І. Н. Крецу, М. Гузун, Л. Василик. – *Wonn-Sibiu* : Printed bay Alfoldi Nyomda, 2015. – 140 с.

### **Викладацький склад кафедри журналістики**



***Поплавська Наталія Миколаївна***

Доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри журналістики.

Закінчила Кам'янець-Подільський педагогічний інститут ім. В. Затонського (1979) та аспірантуру в Інституті літератури ім. Т. Шевченка Академії наук України (1986).

У 1987 р. захистила кандидатську дисертацію «Українська сатира XVIII ст. Традиції та жанрова своєрідність». У 2008 р. захистила докторську дисертацію «Українська полемічно-публіцистична проза кінця XVI-XVII ст.: сучасна рецепція та реінтерпретація».

Член науково-методичної комісії з журналістики МОН України. Член двох спеціалізованих рад: Запорізького класичного приватного університету і Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка (заступник голови). Координатор від університету міжнародного проекту *ТЕМПУС IV* «Кросмедіа і якісна журналістика». Учасниця семінарів цього проекту «Teache the Teacher (м. Сібіу, Румунія; м. Пассау, Німеччина). Редактор збірника наукових праць із соціальних комунікацій «Медіапростір». Є автором понад 100 наукових та навчально-методичних праць, учасником багатьох всеукраїнських та міжнародних наукових конференцій. Стажувалася на кафедрі реклами і зв'язків з громадськістю Класичного приватного університету (м. Запоріжжя) (2015).

Під її керуванням захищені кандидатські дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук: Т. Пастущак («Жанрова семантика діалогії «Гуси-лебеді летять...», «Щедрий вечір» Михайла Стельмаха», 2009 р.); Л. Олійник («Українська проповідницька проза першої половини ХУІІ ст.: генеза, жанрові моделі та художня специфіка», 2013 р.); О. Мединська («Модус національного у художній структурі роману-хроніки Валерія Шевчука «Тіні зникомі», 2013 р.).

Наукові зацікавлення: теорія, історія та нарративні аспекти української публіцистики.



***Федоришин Петро Степанович***

Кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики, головний редактор газети «Вільне життя плюс», заслужений журналіст України (2004). Співзасновник кафедри журналістики ТНПУ ім. В. Гнатюка, її завідувач у 2005-2009 рр. Майстер спорту СРСР із самбо (1976), володар чорного пояса з карате (1990).

Закінчив факультет журналістики Львівського державного університету ім. І. Франка (1976). У 1996 р. захистив кандидатську дисертацію «Українська журналістика періоду національно-визвольних змагань 1917-1920 рр.». Стажувався у відділенні «Науково-дослідний центр періодики» при Львівській науковій бібліотеці ім. В. Стефаника НАН України (2008); у відділі періодичних видань ім. Мар'яна та Іванни Коців Львівської національної наукової бібліотеки ім. В. Стефаника (2015).

Автор низки книг, зокрема: «Карате-до для всіх» (1989, 1991), «Відгомін століть» (1997), «Преса і українська державність» (1998), «І великі мали гроші» (1999), «Словник українських імен біблійного походження» (2001); «У водовертях Серету» (2012); «Важкий кожух, але свій» (2015). Автор літературно-критичних статей, нарисів у збірниках, обласній і всеукраїнській пресі.

Наукові зацікавлення: історія розвитку і ставлення української незалежної преси, періодика української еміграції англomовних країн.



***Дащенко Наталія Левківна***

Кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики з 2005 р.

Закінчила філологічний факультет Тернопільського державного педагогічного інституту ім. Я. Галана за спеціальністю «українська мова та література» (1991).

У 1996 р. захистила кандидатську дисертацію «Паронімічна атракція в українській поезії 60-80 рр. ХХ ст.». Вчене звання доцента присвоєно 2004 р.

Член оргкомітету Всеукраїнської наукової конференції «Християнство в українській історії, культурі й освіті» (21-22 вересня 2000 р.); Всеукраїнської науково-практичної конференції «Теоретичні і практичні аспекти культури мови» (14-15 жовтня 2004 р.); Міжнародної наукової конференції «Публіцистична комунікація: теорія, історія, сьогодення» (24-26 жовтня 2013 р.).

Літературний редактор Наукових записок ТДПУ ім. В. Гнатюка серії «Педагогіка» (1999-2002 р). З 2003 р. – член Наукового товариства ім. Т. Шевченка. Заступник головного редактора збірника наукових праць із соціальних комунікацій «Медіапростір».

Автор близько 60 наукових та методичних публікацій, учасник міжнародних та всеукраїнських науково-практичних конференцій. Пройшла стажування на кафедрі радіомовлення і телебачення Львівського національного університету ім. І. Франка (2005); на кафедрі журналістики Одеського національного університету ім. І. Мечникова (2010); на кафедрі реклами і зв'язків з громадськістю Класичного приватного університету (м. Запоріжжя) (2015). У серпні 2012 р. пройшла курс навчання у Школі з медіаосвіти, організованій Інститутом інноваційних технологій і змісту освіти Міністерства освіти і науки, молоді і спорту, Академією української преси, Інститутом соціальної та політичної психології НАПН України.

Наукові зацікавлення: лінгвістика тексту, стилістичні особливості та редагування текстів різних стилів, медіакультура.



***Гуцал Петро Зеновійович***

Кандидат історичних наук, доцент кафедри журналістики.

Закінчив історичний факультет Львівського державного університету ім. І. Франка (1980). У 2005 р. захистив кандидатську дисертацію «Українська еміграція США і Канади та національно-визвольний рух на західноукраїнських землях (1914-1923)». На кафедрі журналістики з 2006 р.

Член Національної спілки журналістів України та Національної спілки краєзнавців України (2003), Наукового товариства ім. Т. Шевченка (2010).

Автор низки історико-біографічних нарисів про видатних діячів українського культурного процесу і державотворення першої половини ХХ ст. Співавтор видань «Енциклопедія історії України» (Інститут історії України, НАНУ), «Енциклопедія сучасної України» (Інститут енциклопедичних досліджень НАНУ), «Юридична енциклопедія» (Інститут права НАНУ). Учасник всеукраїнських і міжнародних наукових конференцій. Стажувався на кафедрі української журналістики Львівського національного університету ім. І. Франка (2007), на кафедрі теорії та історії держави і права Тернопільського національного економічного університету (2015).

Наукові зацікавлення: українська преса періоду українських визвольних змагань (1914-1920 рр.), історичне краєзнавство та біографістика, українська публіцистика Галичини.



***Кушнір Оксана Василівна***

Кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри журналістики.

Закінчила філологічний факультет Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка та магістратуру Національного університету «Києво-Могилянська академія» (2002), магістр філології. Працює на кафедрі журналістики з 2005 р.

У 2008 р. захистила кандидатську дисертацію «Журнал «Дукля» (Словаччина, 1953-2004 рр.): організаційний, проблемно-тематичний та жанровий аспекти».

Автор понад 30 наукових та навчально-методичних публікацій, монографії. Учасник всеукраїнських та міжнародних наукових конференцій. Стажувалася на кафедрі реклами і зв'язків з громадськістю Класичного приватного університету (м. Запоріжжя) (2015).

Наукові зацікавлення: історико-журналістські дослідження, регіональна періодика та преса українців за кордоном, літературна критика та публіцистика у медіадискурсі.



***Синоруб Галина Петрівна***

Кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри журналістики.

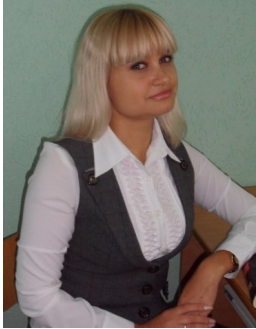
Закінчила психологічний факультет Тернопільського експериментального інституту педагогічної освіти (1998). Здобула кваліфікацію магістра психології, викладача психологічних дисциплін у Тернопільському національному педагогічному університеті ім. В. Гнатюка (2006).

У 2009 р. захистила кандидатську дисертацію «Поняття конфліктного наповнення діяльності мас-медіа в теорії соціальних комунікацій (контекст формування поведінки аудиторії)». На кафедрі з 2011 р.

Автор понад 30 наукових та методичних публікацій. Учасник міжнародних та всеукраїнських наукових, науково-практичних конференцій. Стажувалася на кафедрі журналістики Чернівецького національного університету ім. Ю. Федьковича (2014).

Наукові зацікавлення: конфліктне наповнення діяльності мас-медіа, особливості та типологія інформації в інтернет-медіа, міжособистісна інтернет-комунікація, онлайн-конференції та їх застосування у навчальному процесі, специфіка роботи кросмедійного ньюзруму, мультимедійні історії та їх формати.





### ***Фурманкевич Наталія Михайлівна***

Кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри журналістики.

Закінчила філологічний факультет Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка (2006); факультет журналістики Львівського національного університету ім. І. Франка (2007); аспірантуру Інституту журналістики Київського національного університету ім. Т. Шевченка (2009).

У 2009 р. захистила кандидатську дисертацію «Рекламний дискурс в електронних мас-медіа України: соціолінгвістичні особливості, форми творення в Інтернеті». На кафедрі з 2010 р.

Автор понад 40 наукових публікацій, навчально-методичних рекомендацій для студентів, монографії. Учасник міжнародних та всеукраїнських наукових, науково-практичних конференцій. Відповідальний секретар збірника наукових праць «Медіапростір». Стажувалася у відділі періодичних видань ім. Мар'яна та Іванни Коців Львівської національної наукової бібліотеки ім. В. Стефаника (2014).

Наукові зацікавлення: комунікаційні технології: рекламні, іміджеві, ПР, інформаційні війни; вплив ЗМК на громадську думку; теорія та історія соціальних комунікацій.



### ***Йордан Ганна Мирославівна***

Кандидат технічних наук, викладач кафедри журналістики.

Закінчила Українську академію друкарства (1998) за спеціальністю «Технологія поліграфічного виробництва», інженер-технолог поліграфічного виробництва. Захистила кандидатську дисертацію «Технологія та обладнання для мікрохвильового висушування книжкових блоків» (2009). На кафедрі з 2011 р.

Автор понад 30 наукових та науково-методичних публікацій, монографії, навчальних посібників. Учасник міжнародних та всеукраїнських наукових, науково-практичних конференцій. Стажувалася на кафедрі журналістики Чернівецького національного університету ім. Ю. Федьковича (2014).

Нагороджена знаком «Відмінник освіти України», дипломом Лауреата обласної премії ім. І. Пулюя; має патенти і свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір. Технічний редактор наукового збірника «Медіапростір».

Наукові зацікавлення: архітектоніка сучасних ЗМІ, дизайн сучасних ЗМІ, новітні медіа, оцінка якості друкованих ЗМІ, сучасні технології газетного і журнального виробництва.



***Вільчинський Олександр Казимирович***

Кандидат наук із соціальних комунікацій, викладач кафедри журналістики.

Закінчив факультет журналістики Львівського державного університету ім. І. Франка (1985). Асистент кафедри з 2005 р. Стажувався у журналі «Книжник review» (м. Київ) на посаді заступника головного редактора (2007).

У 2012 р. захистив кандидатську дисертацію «Преса Тернопільщини 1985-1991 років: структурно-змістовий аспект».

Автор понад 10 статей у фахових виданнях. Учасник міжнародних та всеукраїнських наукових конференцій. Лауреат Всеукраїнського конкурсу романів та кіносценаріїв «Коронація слова 2002», володар гран-прі і першої премії «Коронація слова 2003». З 1995 р. – член Національної спілки письменників України, з 2002 р. – Асоціації українських письменників. Очолював газету «Тернопіль вечірній». Починаючи з 2004 р., пише колонки у тернопільських газетах «RIA плюс» і «20 хвилин».

Наукові зацікавлення: сучасна українська публіцистика, історико-журналістські дослідження, становлення національної ідентичності, формування громадянського суспільства.



***Решету́ха Тетяна Васи́лівна***

Кандидат наук із соціальних комунікацій, викладач кафедри журналістики з 2012 р.

Закінчила факультет економіки і управління Тернопільського інституту народного господарства (1992); філологічний факультет Львівського державного університету ім. І. Франка (1996); аспірантуру Інституту журналістики Київського національного університету ім. Т. Шевченка за спеціальністю «Теорія та історія видавничої справи та редагування» (2011).

У 2011 р. захистила кандидатську дисертацію «Видавнича справа Тернопілля кінця XIX – першої третини XX століття (на матеріалі українськомовних видань)». На кафедрі з 2012 р.

Автор понад 20 наукових та навчально-методичних праць. Учасник міжнародних та всеукраїнських наукових, науково-практичних конференцій. Стажувалася на кафедрі реклами і зв'язків з громадськістю Класичного приватного університету (м. Запоріжжя) (2015).

Наукові зацікавлення: історія та сучасний стан видавничої справи Тернопільщини, історія журналістики Тернопільщини кінця XIX – першої третини XX ст.



***Мединська Олесь Ярославівна***

Кандидат філологічних наук, викладач кафедри журналістики з 2013 р.

Закінчила філологічний факультет Тернопільського державного педагогічного інституту (1997), аспірантуру ТНПУ ім. В. Гнатюка.

У 2013 р. захистила кандидатську дисертацію «Модус національного у художній структурі роману-хроніки Валерія Шевчука «Тіні зникомі»».

Автор близько 20 наукових публікацій, учасник міжнародних та всеукраїнських наукових, науково-практичних конференцій.

Наукові зацікавлення: теорія та історія публіцистики, медіадискурс, нові медіа, культура мови журналіста.



***Кирич Ірина Володимирівна***

Кандидат наук із соціальних комунікацій, асистент кафедри журналістики.

Закінчила факультет журналістики Львівського національного університету ім. І. Франка (2006) та магістратуру Тернопільського національного економічного університету (2007). Магістр менеджер-управитель державних установ та організацій. Працювала програмним директором ТОВ «Радіо ТОН». У 2013 р. закінчила аспірантуру Львівського національного університету ім. І. Франка. На кафедрі з 2008 р.

У 2014 р. захистила кандидатську дисертацію «Суспільне радіомовлення: моделі функціонування та шляхи реалізації».

Наукові зацікавлення: фото- і зображальна журналістика, радіожурналістика, збереження авторського права в інтернет-ЗМІ, використання комунікативних технологій у практичній діяльності журналіста.





***Янець Надія Володимирівна***

Асистент кафедри журналістики.

Закінчила філологічний факультет, магістратуру (2007), аспірантуру (2010) Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка.

З 2008 р. – автор і ведуча програм «4 квартал», «Коліжанка», «Вулицями славетних», «Місто любові й краси» (ТОВ «TV-4»).

Наукові зацікавлення: публіцистика, телевиробництво, аналітично-публіцистичне телевізійне мовлення.



***Винокур Юлія Миколаївна***

Викладач кафедри журналістики з 2005 р.

Закінчила Харківський інститут радіоелектроніки (нині технічний університет) (1982), факультет журналістики Київського інституту політології та соціального управління (1991).

Заслужений журналіст України, член Національної спілки журналістів України, Незалежної асоціації телерадіомовців України, лауреат премії «Людина року 2007» (Тернопіль). Генеральний директор телекомпанії «TV-4»

Має чисельні нагороди та подяки за професійну діяльність та громадську роботу. Двічі обиралася членом правління Незалежної асоціації мовників України, двічі – до складу експертної ради Всеукраїнської премії в галузі телебачення «Телетріумф» (2008 -2010), депутатом Тернопільської міськради.

Стажувалася в телекомпанії WFIE NBC (США, 2002), в Національному прес-центрі США (2005), в Польщі (2002, 2005). Учасник всеукраїнських та міжнародних конференцій, громадських слухань.

Наукові зацікавлення: менеджмент і маркетинг телекомпаній, законодавчі аспекти управління у медіа, громадська журналістика в Україні.

За десятирічний період кафедра залучала до навчання студентів таких провідних журналістикознавців і науковців: проф. Володимира Здоровеґу, проф. Івана Крупського, проф. Олександру Сербенську, проф. Миколу Тимошика, проф. Інну Пенчук, проф. Сергія Горевалова, доц. Юрія Романишина. У різний час на кафедрі працювали: канд. філол. н. Юрій Завадський, к. н. із соц. комунікацій Євген Федоришин, журналісти-практики: Ігор Бенцал, Лілія Костишин, Світлана Борисевич, Олег Удич.

Лаборант кафедри – Наталія Особа. Інженери медійної студії – Андрій Малко, Ігор Мельник. У минулі роки лаборантами були Наталія Сліпець, Анна Мацейко, Ольга Пелешок, інженером – Михайло Крамар.

Особливістю творчої роботи більшості членів кафедри є співпраця з місцевими та всеукраїнськими ЗМІ, з якими укладено близько 40 угод про співпрацю. Викладачі та студенти регулярно організовують зустрічі з провідними фахівцями ЗМІ (В. Бурма, В. Городецька, журналісти радіостанції «Українська хвиля», А. Куликов, Н. Лазука, Я. Штокало-Пархомчук, Ю. Мостова та ін.), громадськими та мистецькими діячами (Д. Павличко, М. Матіос, М. Левицький, І. Ісіченко, М. Хмурич, В. Гоцко, Т. Волинець); ініціюють студентські акції та проекти (ток-шоу «Редакційна політика: об'єктивність чи маніпуляція»); відвідують щорічний книжковий форум у Львові; ініціюють проведення соціальних проектів та організовують їх (благодійні акції до дня св. Миколая), проводять дні кафедри, зустрічі з випускниками спеціальності та багато інших заходів.

Студенти спеціальності беруть участь у всеукраїнських студентських олімпіадах: у 2010 р. С. Андрійшина здобула диплом II ступеня (Харків), у 2011 р. учасниками такої олімпіади були О. Черемшук та В. Маньовська (Суми), у 2012 диплом III ступеня отримала К. Швець (Херсон), у 2013 учасниками олімпіади були М. Зварич й Т. Самонюк (Херсон).

### **Навчальні, творчі й наукові проекти кафедри журналістики**



**Навчальна газета «На 100%».** Проект розпочато з ініціативи асистента кафедри Ігоря Бенцала. 14 травня 2008 р. колектив студентів представляв власну газету «На 100%» на Всеукраїнському конкурсі студентських засобів масової інформації у Запорізькому національному університеті.

**ПроТеЖе.** Студентське навчальне видання, започатковане кафедрою журналістики 2013 р. Керівник проекту – Олександр Вільчинський.



**Навчально-виробнича телестудія «ТЕМР-TV».** Проект розпочато у 2015 р. з ініціативи Наталії Поплавської, керівник проекту – Надія Янець. Навчально-виробнича телестудія дає змогу пробувати студентам створювати власний телепродукт – інформаційні сюжети про важливі події в університеті (знімати, монтувати), реалізувати власні творчі ідеї у роботі студентського телебачення.

**«Українську книгу – грузинським дітям».** Ініціатор благодійного проекту Тамта Гугушвілі, керівник проекту – Олександр Вільчинський. У 2009 р. за посередництва посольства України в Грузії зібрані студентами книги було передано гімназії у м. Тбілісі, де факультативно вивчають українську мову.

**«Провесінь Тернопілля».** З грудня до травня 2011 р. кафедра була партнером обласної бібліотеки для молоді щодо реалізації грантової програми зі створення відеоподкасту «Провесінь Тернопілля». У рамках співпраці виготовлено відеоподкасти: серію відеороликів про молодих літераторів краю. Автор ідеї – Леся Гук (директор ТОБМ), автор сценаріїв – Ірина Чіпак, науковий керівник – Наталія Дащенко. Відеоподкасти розміщено на сайті обласної бібліотеки для молоді.

**«Відомі люди нашого краю».** Творчий конкурс для випускників шкіл, коледжів та усіх, хто хоче у майбутньому обрати професію журналіста, проведений 1 березня – 28 травня 2013 р. Відповідальні – Наталія Поплавська, Галина Синоруб.

**Круглий стіл «Районна преса Тернопільщини: тенденції та перспективи розвитку».** З ініціативи кафедри 15 квітня 2011 р. відбувся круглий стіл, на якому учасники обговорили проблеми місцевої преси, зокрема проект Закону України «Про реформування державних і комунальних друкованих засобів масової інформації». У заході взяли участь викладачі, студенти-журналісти, редактори районних газет, зокрема: Богдан Дичко, редактор газети «Вісті Придністров'я» (Монастириський р-н); Любомир Габруський, редактор газети «Голос народу» (Чортківський р-н); Оксана Крегель, редактор журналу «Земля Підгаєцька» (Підгаєцький р-н); Юлія Винокур, директор телекомпанії «TV-4», Петро Федоришин, головний редактор газети «Вільне життя плюс».

**«Публіцистична комунікація: теорія, історія, сьогодення» – Міжнародна наукова конференція.** Конференція проходила 24-26 жовтня 2013 р. У її рамках працювали секції «Актуальні проблеми теорії та історії національної публіцистики», «Актуальні проблеми теорії та історії соціальних комунікацій», «Актуальні проблеми теорії та історії журналістики», «Жанрова парадигма сучасного медіатексту», «Медіаосвіта та медіавпливи на аудиторію», «Міжкультурна комунікація», «Сучасні ЗМІ: реалії та перспективи розвитку», «Історія та сучасні тенденції розвитку видавничої справи», «Функціонування мови у сучасному медійному просторі України», «Реклама та PR у контексті сучасних соціальних комунікацій».

### **Участь у молодіжних фестивалях**

**«Допоможемо разом» – студентський PR-проект.** 21 листопада 2011 р. група студентів (О. Вербило, Л. Гнатишин, М. Зварич, О. Ковалковська, В. Король, С. Кондра, М. Мельничук, Т. Самонюк, А. Сокальська, Н. Чайка, С. Чихарівська) представила проект на Міжнародному конкурсі студентських комунікаційних проектів «Мас-медіа-перспектива-2011» (Вища школа журналістики та масових комунікацій СПбГУ за підтримки Комітету з молодіжної політики і зв'язків з суспільними організаціями управління Санкт-Петербурга), де став фіналістом. У рамках проекту упорядковано та видано збірку поезій Наталії Лютак – вихованки Тернопільського комунального будинку-інтернату для дітей шкільного віку. Проведено захід «Свято поезії, краси і таланту», на якому відбулася презентація збірки «На крилах мрій» та вручення її авторці. Керівник проекту – Галина Синоруб.

**«Скажи енергетику "Ні!"».** Груповий проект рекламної кампанії, який зайняв 2-ге місце на Всеукраїнському медіафестивалі у Запорізькому національному університеті (2012). Керівництво творчою групою студентів – Галина Синоруб.

**«Любов потрібна всім...».** Рекламний відеоролик, який зайняв 1-е місце на I Всеукраїнському молодіжному фестивалі реклами «GranArt» (Запоріжжя, 2013). Керівництво творчою групою студентів – Наталія Фурманкевич.

«**Чистий світ – чистий ти**». Рекламний відео-ролик, який зайняв 3-є місце на I Всеукраїнському молодіжному фестивалі реклами «GranArt» (Запоріжжя, 2013). Керівництво творчою групою студентів – Галина Синоруб.

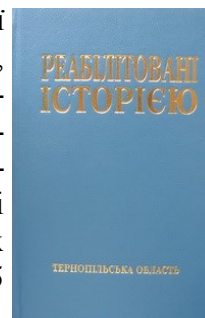
«**Інший погляд**» (Одеса-Варшава) – IV-V Міжнародні молодіжні фестивалі соціальної реклами. Студенти та куратори виступили авторами й виготовили п'ять рекламних роликів, одну зовнішню рекламу та соціальний проект. Загалом до конкурсу соціальної реклами долучилось понад 20 студентів. Наставники творчої групи студентів – Наталія Фурманкевич, Галина Синоруб.

### Участь у спільних наукових і навчальних проектах



**Історія української літератури.** Проект відділу української літератури ХХ ст. Інституту літератури НАН України. Мета проекту – синтетичні дослідження літературного процесу, присвячені вивченню динаміки жанрової структури української літератури ХХ ст., еволюції авторських стилів і стилєвих течій залежно від індивідуальних психологічних рис творчої особистості та загальнокультурних чинників. Результатом проекту стала 12-томна академічна «Історія української літератури». Автор розділу «Полемічна проза» – Наталія Поплавська (Історія української літератури : у 12 т. – Київ : Наукова думка, 2014. – Т. 2. – С. 98–154).

**Реабілітовані історією.** Державна програма Національної академії наук, Інституту історії України НАН України, Служби безпеки України, спільно з Державним комітетом із преси, Українським історико-просвітницьким товариством «Меморіал» імені В. Стуса, Всеукраїнською Спілкою краєзнавців. Метою діяльності є створення науково-документальної серії книг, покликаної ґрунтовно висвітлити трагічні події в історії України, повернути незаслужено забуті імена державних діячів, науковців, митців, робітників і селян. Станом на липень 2015 серія складається зі 100 томів. Учасник – Петро Гуцал.



Tempus

**Міжнародний проект TEMPUS 4 «Крос-медіа та якісна журналістика» (2012-2015).** Проект ініційований Університетом Пассау (Німеччина), має академічний характер і спрямований на створення навчально-методичного, науково-методологічного та матеріально-технічного підґрунтя для підготовки в Україні фахівців зі спеціалізацією «Крос-медіа». Учасники проекту – Наталія Поплавська, Наталія Дащенко, Галина Синоруб, Ірина Кирич, Ольга Пелешок.

### Літні школи з журналістики

У рамках проекту TEMPUS IV «Кросмедіа і якісна журналістика» кафедра журналістики провела літні школи:

- у червні 2014 р. під загальною темою «Свобода». Програма літньої школи складалася з двох блоків – теоретичного і практичного. В інтерактивній формі, використовуючи найсучасніші інформаційні технології, розглянуто суть кросмедійної журналістики, її переваги, небезпеки, особливості роботи універсального журналіста, а також конкретні схеми побудови публікацій на різні медійні платформи: блог, Youtube, Instagram, Google+, Twitter, Facebook, онлайн-радіо, телебачення, інтернет- та друковані видання. Практичний блок передбачав створення медійного продукту (газети, інфографіки,

фотографій, аудіоподкасту, відеосюжету) відповідно до обраної тематики за допомогою найновіших технічних програм, таких як: Adobe Audition, InDesign, Photoshop, Adobe Premiere та ін.

- у липні 2015 р.: «Відірвані від дому» (автор ідеї – Галина Ніженко) – таку назву отримав соціальний проект, у якому висвітлено проблеми переселенців в Україні і який німецькі куратори програми визнали кращим серед проектів, виконаних у літніх школах України у цьому році.

Куратори літніх шкіл – Наталія Поплавська, Галина Синоруб, Наталія Дащенко.

### **Випускники кафедри**

Із 2008 р. кафедра має своїх випускників. Вони поповнили ряди журналістів у різних ЗМІ Тернополя, області та поза її межами. Ось вибірковий перелік перших місць праці молодих фахівців.

#### ***Випускники -2008***

Анна Золотнюк – журналіст всеукраїнської газети «Вільне життя плюс»

Олена Киричук – кореспондент, ведуча програм тернопільського телеканалу TV-4

Наталія Шевчук – прес-секретар Тернопільської міської ради

Вікторія Матола – працівник прес-служби Держспоживстандарту України (Київ)

Ірина Ноженко – журналіст газети «20 хвилин»

Надія Огородник – журналіст газети «Тернопіль вечірній»

#### ***Випускники -2009***

Віра Перун – журналіст, оглядач всеукраїнської газети «Вільне життя плюс»

Юлія Бохенок – журналіст, ведуча програм тернопільського телеканалу TV-4

Інеса Голояд – керівник прес-служби Головного управління міністерства доходів у Тернопільській області

Уляна Коропецька – завідувач відділу журналу «Літературний Тернопіль»

Лілія Музя – журналіст, телеведуча, редактор Тернопільської обласної державної телерадіокомпанії

Ірина Шуптарська – журналіст, ведуча програм тернопільського кабельного телеканалу ІНТБ

#### ***Випускники -2010***

Зоряна Гарасимів – журналіст газети «Номер один»

Марія Ігнат – кореспондент відділу новин, автор та ведуча програм тернопільського телеканалу TV-4

Вікторія Кравець – журналіст тернопільського кабельного телеканалу ІНТБ

Надія Максимова – редактор районного часопису «Газета для Вас» (м. Городок Львівської обл.)

Тамта Гугушвілі – кореспондент всеукраїнської газети «День»

#### ***Випускники -2011***

Олена Брода – журналіст, телеведуча Тернопільської обласної державної телерадіокомпанії

Юлія Валах – журналіст, редактор, радіоведуча Тернопільської обласної державної телерадіокомпанії

Наталія Єднак – журналіст тернопільського кабельного телеканалу ІНТБ

Мар'яна Судова – журналіст тернопільського телеканалу TV-4

Надія Турчин – журналіст, радіоведуча Тернопільської обласної державної телерадіокомпанії

#### ***Випускники -2012***

Вікторія Маньовська – журналіст всеукраїнської газети «Вільне життя плюс»

Ірина Худоба – журналіст тернопільського кабельного телеканалу ІНТБ



Ганна Татарин – журналіст, радіоведуча Тернопільської обласної державної телерадіокомпанії

***Випускники -2013***

Олена Юрик – журналіст тернопільського кабельного телеканалу ІНТБ

***Випускники -2014***

Ольга Вербило – керівник прес-служби Блоку Петра Порошенка «Солідарність»

Віталіна Запорожець – журналіст Івано-Франківського обласного телеканалу «РАІ»

Мар'яна Зварич – працівник прес-служби Тернопільської міської ради

Світлана Чихарівська – працівник прес-служби Тернопільської обласної державної адміністрації

Олена Рожко – редактор сайту «Сорока»

Тетяна Колеснік – головний редактор інформаційного ресурсу «Львів Тернопіль щоденно» (LTDaily.info).

*Упорядкувала нотатки з історії кафедри Наталія Дащенко*