

Анотація

А. Жовтонога. Інноваційні технології у музеях України. – Рукопис. (Дипломна робота). – Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, науковий керівник кандидат географічних наук, доцент Пушкар Б. – Тернопіль, 2024. – 63 с.

У дипломній роботі проведено аналіз музейної діяльності різних країн, визначено регіональні особливості та кращі практики. Виявлено інноваційні форми роботи закордонних музеїв, такі як віртуальна та доповнена реальність, інтерактивні експозиції та цифрові платформи. Описано види інноваційних форм діяльності та розвиток музейної справи, включаючи сучасні технології та нові підходи до залучення аудиторії. Також була досягнута мета роботи – всебічний аналіз і узагальнення досвіду використання інноваційних технологій у музейній справі на міжнародному та національному рівнях.

Ключові слова: музей, інновація, диджиталізація, музейна справа, інноваційні технології.

Summary

A. Zhovtonoha. Innovative technologies in museums of Ukraine. – Manuscript. (Graduate work). Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University, PhD in Geography, Associate Professor Pushkar B. – Ternopil, 2024. – 63p.

In the thesis, an analysis of museum activities in different countries was conducted, identifying regional characteristics and best practices. Innovative forms of work in foreign museums, such as virtual and augmented reality, interactive exhibitions, and digital platforms, were discovered. The types of innovative activities and the development of museum practice, including modern technologies and new approaches to audience engagement, were described. The goal of the thesis was achieved – a comprehensive analysis and generalization of the experience of using innovative technologies in museum practice at both international and national levels.

Keywords: museum, innovation, digitalization, museum affairs, innovative technologies.