

VII МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

адаптація мовлення до очікувань, що іноді може призводити до непорозумінь або навіть конфліктів [2].

Стереотипи також впливають на вибір теми розмови або мовних образів, якими ми оперуємо. Часто ці образи є відтворенням застарілих або спрощених уявлень про певні соціальні чи етнічні групи, що може викликати напруження у міжособистісному спілкуванні, знижуючи його ефективність та порозуміння між сторонами [2].

Однак, мовні стереотипи можна подолати. Наприклад, за допомогою освіти, відкритого діалогу та залучення до міжкультурної взаємодії. Ключовим є усвідомлення того, що кожна культура та кожна особистість є унікальними, а отже – неприпустимо узагальнювати риси цілих груп на основі стереотипних уявлень. Вивчення інших мов, культур і комунікативних стилів сприяє формуванню ширшого світогляду, розвиває емпатію й міжкультурну компетентність. Такий підхід допомагає зрозуміти, що повага до людини має ґрунтуватися не на її походженні чи мовному досвіді, а на визнанні її особистісної гідності й культурної цінності.

Отже, мовні стереотипи суттєво впливають на міжкультурну комунікацію, формуючи упередження щодо сприйняття співрозмовника. Усвідомлення їхнього впливу й розвиток міжкультурної компетентності сприяють порозумінню та ефективному спілкуванню у багатокультурному середовищі.

ЛІТЕРАТУРА

1. Алексеева Ю. Роль стереотипів у масовому суспільстві. 2013. Режим доступу : <https://naub.oa.edu.ua/rol-stereotypiv-u-masovomu-suspilstvi/> (дата звернення 24.04.2025)
2. Вплив мовного стереотипу на спілкування як фактор формування взаємин. *PSYHOLOGIST : ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА*. 31 липня, 2024. Режим доступу : <https://psychologist.com.ua/vpliv-movnogo-stereotipu-na-spilkuvannya-yak-tse-vplivae-na-nashi-vzaemini/> (дата звернення 23.04.2025)
3. Кольвах Л. Як стереотипи керують нашим життям? *UNIVERSE : молодіжне інтернет-радіо*. Режим доступу : <https://universe.zp.ua/strong-jak-stereotipi-kerujut-nashim-zhittjam-strong/> (дата звернення 25.04.2025)

LANGUAGE AS IDENTITY: IMPLICATIONS FOR ENGLISH LANGUAGE TEACHING IN MULTILINGUAL SOCIETIES

Rybachok S.M.

Associate professor

*Department of foreign languages and information
and communication technologies
West Ukrainian national university*

Globalization and migration have introduced new dynamics into the linguistic

landscapes. In the UK, the influx of diverse linguistic communities has prompted discussions about multiculturalism and the role of English as a unifying and identifying language. Simultaneously, efforts to preserve indigenous languages continue, balancing the promotion of linguistic heritage with the realities of a globalized society. D. Crystal highlights the multilingual and multidialectal status of modern Britain [1]. The renowned Ukrainian linguist Farion Iryna indicates the issue of priority ranking of the language nation-forming function in modern linguistics [3].

In multilingual societies, the teaching of English as an additional language is more than a pedagogical task—it is a deeply socio-political act that intersects with issues of identity, culture, and power. Language is not only a means of communication but also a marker of personal and group identity. As such, English language teaching (ELT) must contend with complex questions of how learners' linguistic identities are shaped, challenged, and negotiated in the classroom.

This paper explores the implications of language as a key component of identity in the context of English language teaching in multilingual settings. It draws on theoretical perspectives from scholars such as Bonny Norton [6] who conceptualizes identity as dynamic and constructed through language learning, and Claire Kramsch [4], who emphasizes the symbolic power of language in expressing culture and self. The work of Jim Cummins is also foundational in framing how identity affirmation through bilingual education and “identity texts” can support both academic achievement and linguistic confidence.

The analysis includes illustrative examples from both the United Kingdom and Ukraine—two countries where linguistic diversity and sociopolitical histories significantly influence language policies and classroom practices. In the UK, renewed attention to regional languages (e.g., Welsh and Gaelic) and evolving attitudes toward regional accents demonstrate how English coexists with diverse linguistic identities. In Ukraine, English language teaching occurs within a national context where the assertion of Ukrainian identity through language is a response to a history of Russification and current geopolitical tensions. These examples highlight how ELT practitioners must be aware of the cultural and ideological weight that language carries in different sociolinguistic environments.

The paper argues for the incorporation of multilingual pedagogies that validate students' first languages and identities. Strategies such as *translanguaging* [5]), use of *identity texts* [2], and *culturally sustaining pedagogies* [7] are discussed as practical tools for fostering learner agency and inclusivity. These approaches recognize that learners do not leave their identities at the classroom door and that their success in English language learning is closely tied to whether their identities are affirmed or marginalized.

Furthermore, the paper critiques dominant monolingual, native-speaker norms in ELT, which often reinforce linguistic hierarchies and contribute to identity erasure. Instead, it advocates for the recognition of English as a global lingua franca shaped by diverse speakers and accents. Teachers, therefore, must be trained to challenge deficit discourses, foster positive attitudes toward linguistic diversity, and implement practices that support both language development and identity affirmation.

In conclusion, this paper calls for a reimagining of English language teaching as an

identity-sensitive practice. By foregrounding the interplay between language and identity, educators can create inclusive learning environments that empower multilingual learners and reflect the sociocultural realities of their lives. This approach is not only pedagogically sound but also ethically imperative in an interconnected, linguistically diverse world.

REFERENCES

1. Crystal D. The history of English URL: <https://davidcrystal.com/Files/BooksAndArticles/-4051.pdf>
2. Cummins, J., Early, M. Identity Texts: The Collaborative Creation of Power in Multilingual Schools. Trentham Books, 2011.
3. Farion I. Nation-forming function of language in the perception of Ivan Franko and Ivan Puliui URL: <https://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/11869>
4. Kramsch, C. Language and Culture. Oxford University Press, 1998.
5. García, O., & Wei, L. Translanguaging: Language, Bilingualism and Education. Palgrave Macmillan, 2014.
6. Norton, B. Identity and Language Learning: Extending the Conversation. Multilingual Matters, 2013.
7. Paris, D., & Alim, H. S. Culturally Sustaining Pedagogies: Teaching and Learning for Justice in a Changing World. Teachers College Press, 2017.

РОЛЬ АВТЕНТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ У ФОРМУВАННІ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ

Сабаль І. М.

*Студентка факультету філології і журналістики
Тернопільського національного педагогічного університету
імені Володимира Гнатюка
м. Тернопіль, Україна*

Науковий керівник: Коновальчук С.А.

*Кандидат педагогічних наук
Тернопільський національний педагогічний університет
імені Володимира Гнатюка
м. Тернопіль, Україна*

З кожним роком міжкультурна компетентність починає зростати як важливий аспект сучасної освіти. У наш час неможливо вивчити іноземну мову без глибокого розуміння місцевої культури. Адже мова це не тільки засіб спілкування, а й дзеркало культури та носій цінностей, традицій, ментальності.

Мета дослідження – визначити важливість культурологічного чинника у процесі вивчення іноземної мови та розглянути дієві підходи щодо формування