



EUROPEAN CONFERENCE

Conference Proceedings



**XX International Science Conference
«Problems of solving global problems
of humanity»**

May 20-22, 2024

Athens, Greece

PROBLEMS OF SOLVING GLOBAL PROBLEMS OF HUMANITY

Abstracts of XX International Scientific and Practical Conference

Athens, Greece
(May 20-22, 2024)

UDC 01.1

ISBN – 9-789-40372-403-4

The XX International Scientific and Practical Conference «Problems of solving global problems of humanity», May 20-22, 2024, Athens, Greece. 400 p.

Text Copyright © 2024 by the European Conference (<https://eu-conf.com/>).

Illustrations © 2024 by the European Conference.

Cover design: European Conference (<https://eu-conf.com/>).

© Cover art: European Conference (<https://eu-conf.com/>).

© All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, distributed, or transmitted, in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher. The content and reliability of the articles are the responsibility of the authors. When using and borrowing materials reference to the publication is required. Collection of scientific articles published is the scientific and practical publication, which contains scientific articles of students, graduate students, Candidates and Doctors of Sciences, research workers and practitioners from Europe, Ukraine and from neighboring countries and beyond. The articles contain the study, reflecting the processes and changes in the structure of modern science. The collection of scientific articles is for students, postgraduate students, doctoral candidates, teachers, researchers, practitioners and people interested in the trends of modern science development.

The recommended citation for this publication is: Wu Yiting. The semantics of child images in the paintings of Zhang Xiaogang. Abstracts of XX International Scientific and Practical Conference. Athens, Greece. Pp. 42-45.

URL: <https://eu-conf.com/en/events/problems-of-solving-global-problems-of-humanity/>

58.	Ільчук Л.П. ФОРМУВАННЯ ПІЗНАВАЛЬНОГО ІНТЕРЕСУ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ДО КОЛЕКТИВНОГО МУЗИКУВАННЯ	270
59.	Василак О.С. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ЗНАННЯ ПРО ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ДІТЕЙ З ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИМИ ПОРУШЕННЯМИ	274
60.	Куценко Н.П., Прокопенко В.В. ОКРЕМІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК МЕДІАГРАМОТНОСТІ В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ	277
61.	МІРОШНІЧЕНКО В.І. ПРОБЛЕМА МОТИВІВ ТА МОРАЛЬНОГО СТИМУЛЮВАННЯ СЛУЖБОВОЇ АКТИВНОСТІ ПІДЛЕГЛИХ	280
62.	Орленко Н.А., Порадник С.Г., Зданевич-Михайловська В.П. ВПЛИВ СПЕЦІАЛІЗОВАНОГО СИЛОВОГО ТРЕНУВАННЯ НА РІВЕНЬ ГРИ У ВОЛЕЙБОЛІ	283
63.	Отравенко О.В. КОМПЕТЕНТІСНИЙ ПІДХІД ДО НАВЧАННЯ ФІЗИЧНІЙ КУЛЬТУРИ УЧНІВ В УМОВАХ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ	287
64.	Пенькова С.Д., Деде Н.В. ВИВЧЕННЯ ЛЕКСИКИ ЗА ЛІНІЙНО-КОНЦЕНТРИЧНИМ ПРИНЦИПОМ У ПРОЦЕСІ ПОЧАТКОВОГО НАВЧАННЯ	292
65.	Процишина О.Ю., Леонтієва С.Л. НАПРЯМИ УДОСКОНАЛЕННЯ НАВИЧОК СЛУХОВОГО САМОКОНТРОЛЮ МАЙБУТНІХ АРТИСТІВ-ВОКАЛІСТІВ У ПРОЦЕСІ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ	295
66.	Степанюк А.В., Гриньків С.М. ВИКОРИСТАННЯ ЗМІШАНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ ЯК ВИМОГА СЬОГОДЕННЯ	298
PHARMACEUTICS		
67.	Лещенко В. МЕДИЧНА ТА ФАРМАЦЕВТИЧНА ПРОФІЛАКТИКА ІНФАРКТУ МІОКАРДА	303
PHILOLOGY		
68.	Katolichenko T., Grynko O. THE USAGE OF CHANGES OF PARTS OF SPEECH IN FICTION (BASED ON “THE SECRET HISTORY” BY DONNA TARTT)	306

ВИКОРИСТАННЯ ЗМІШАНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ ЯК ВИМОГА СЬОГОДЕННЯ

Степанюк Алла Василівна,
доктор педагогічних наук, професор

Гриньків Соломія Миколаївна,
здобувач освіти
Тернопільський національний педагогічний
університет імені Володимира Гнатюка, Україна

Змішана форма навчання досить активно вкорінювалася в систему освіти багатьох країнах світу, проте в Україні її широко почали використовувати під час пандемії COVID-19 та ще більшого використання вона здобула після повномасштабного вторгнення росії, коли військові дії змусили тисячі людей шукати притулок за межами країни. Реалії сьогодення засвідчують, що з початку повномасштабного вторгнення 1,5 мільйона дітей жодного дня не вчилися очно. Також у зоні бойових дій або на територіях, які тимчасово окуповані, вчителі та учні можуть продовжувати навчання лише за допомогою поєднаних традиційних і дистанційних технологій. Все це спонукає до суттєвих трансформацій освітньої системи, що вимагає оптимізації організації та управління механізмами взаємодії всіх суб'єктів навчального середовища, в якому функціонують багатовекторні інформаційні потоки. Зараз в Україні спостерігається заміна суб'єкт-суб'єктної освітньої парадигми на полісуб'єктну, яка передбачає, що усі суб'єкти навчального процесу взаємодіють між собою як активні взаємовпливові учасники і вступають у взаємодію з сучасними інформаційними технологіями, соціальними мережами, Інтернет сервісами тощо. Це актуалізує проблему використання змішаного типу навчання у освітньому процесі, що потребує перегляду методики проведення уроку, як основної форми організації навчання. Такий підхід дозволяє запобігти освітнім втратам, а також забезпечити постійний доступ до освіти. Запровадження цієї форми навчання дозволяє отримати якісну освіту та забезпечити її неперервність в умовах варіативних моделей навчання.

Змішане навчання – це сучасний підхід до освіти, який поєднує в собі елементи традиційного очного навчання та інноваційних онлайн-технологій. Традиційне очне навчання та сучасне онлайн-навчання мають свої унікальні переваги, які доповнюють одна одну. Очне навчання дає можливість для живого спілкування, рефлексії та отримання зворотного зв'язку, а онлайн-навчання прискорює процес отримання знань. Завдяки цьому учні отримують можливість навчатися як під безпосереднім керівництвом учителя, так і самостійно, використовуючи різноманітні електронні ресурси. Поєднання цих двох моделей може створити потужну та гнучку систему освіти, яка буде максимально ефективною для учнів.

Основні рисами змішаного навчання включають: самостійність, інтерактивність, гнучкість, індивідуалізацію та підвищення мотивації навчання. Змішана форма навчання має свої певні переваги та недоліки у навчанні. До сильних сторін відносять: можливість адаптувати темп навчання під себе, економія часу та ресурсів, соціальна взаємодія, підвищення доступності, розвиток технологічних навичок та адаптивність. Слабкими сторонами цієї форми навчання є: нестабільність зв'язку, відсутність у певній мірі соціальної взаємодії та необхідність високого рівня самодисципліни та само мотивації, для засвоєння матеріалу.

Як стверджують науковці, «змішане навчання (blended learning) – це різновид гібридної методики, коли відбувається поєднання онлайн навчання, традиційного та самостійного навчання. У перекладі з англійської «blend» означає «змішувати», що дуже часто передає сутність даної моделі навчання. Онлайн навчання прискорює процес отримання знань, а очне розвиває навички спілкування, дозволяє проводити практичні роботи, та дає можливість для рефлексії. Якщо коротко, то blended learning – це освітня концепція, яка комбінує традиційне навчання з дистанційним та онлайн-методами» [5, с.49]. У широкому сенсі – це різні варіанти поєднання форм і методів організації формального, неформального, інформального навчання, а також самонавчання, що здійснюються для досягнення заздалегідь визначених навчальних цілей зі збереженням механізму контролю за часом, місцем, темпом навчання тощо.

Протягом останніх 10-15 років концепція змішаного навчання не лише широко поширилася в системі освіти, але також швидко проникла у інклюзивне, додаткове та корпоративне навчання. Цей підхід став одним із найважливіших тенденцій розвитку, який, на думкою багатьох експертів, визначатиме майбутнє освітньої системи в 21-му столітті.

Раніше, змішане навчання в основному обмежувалося використанням традиційних методів, таких як лекції та лабораторні заняття проводилися у класі та використання надрукованих матеріалів, таких як навчальні посібники, атласи та інше. Ці складові були основою освітнього процесу протягом багатьох років. Однак підходи до змішаного навчання значно розширилися за рахунок розвитку технологій і доступності Інтернету. Зараз змішане навчання включає різні інноваційні методи, такі як відеоуроки, інтерактивні заняття, онлайн-курси, веб-конференції та інші цифрові інструменти. Такі технології не тільки роблять освіту більш доступною, але й дозволяють більш адаптивне та індивідуалізоване навчання, що дозволяє учням зосереджуватися на навчанні відповідно до своїх потреб і бажань. Таким чином, сучасне змішане навчання відкриває нові можливості для покращення якості освіти та підготовки майбутніх поколінь.

У змішаній формі навчання науковці виокремлюють три основні складники, що створюють багатогранне та ефективне освітнє середовище, яке враховує різноманітні потреби та стилі навчання учнів.

Перша частина, що складає формат змішаного форми навчання – це навчання, яке забезпечує особистий контакт учнів і вчителів під час традиційних аудиторних занять, дає учням можливість взаємодіяти, обмінюватися думками

та глибше зрозуміти предмет. Дане навчання передбачає спершу усвідомлення, розуміння матеріалу, а відтак його вивчення. Таке навчання розвиває не лише пам'ять, а й спостережливість, мислення.

Друга частина - самостійна робота учнів - дозволяє розвивати самостійність, критичне мислення та навички саморегуляції. Вона включає в себе виконання завдань, читання літератури, підготовку до занять та роботу над проектами без прямої допомоги вчителя. Під час самостійної роботи важливо надати учням зворотний зв'язок щодо їхнього прогресу та результатів. Це може відбуватися через оцінювання завдань, обговорення результатів або надання індивідуальних консультацій. Самостійна робота в змішаному навчанні доповнює аудиторні заняття та сприяє глибшому засвоєнню матеріалу, розвитку самостійності та саморегуляції в навчанні.

Онлайн навчання, третя частина, розширює можливості доступу до навчальних ресурсів та взаємодії. Вона дозволяє студентам виконувати завдання, долучатися до віртуальних дискусій, брати участь у відкритих онлайн-курсах, олімпіадах та конференціях, що розширює їхні можливості навчання та розвитку. Змішане навчання відрізняється від дистанційної форми здобування освіти, оскільки передбачає, що освітній процес відбувається з очним спілкуванням здобувачів освіти з їхніми наставниками. Відповідно, це сприяє максимальному використанню сильних сторін безпосереднього й онлайн-навчання. У змішаному навчанні потрібно так спланувати використання реального і цифрового середовищ, щоб вони найефективніше забезпечували потреби здобувачів освіти. Наприклад, під час дистанційного опрацювання теоретичного матеріалу здобувачі можуть витратити на це стільки часу, скільки потрібно кожному з них.

У змішаному навчанні можна виділити такі комбінації навчання:

1. Поєднання очної форми з дистанційною.
2. Поєднання самостійного навчання та роботи в класі.
3. Змішування основного навчального контенту (підручників та навчальних матеріалів) із зовнішніми матеріалами (електронними ресурсами).
4. Змішування самостійного й колаборативного навчання.

Як свідчать результати проведеного нами опитування 176 учителів, найбільш популярною в Україні наразі є практика поєднання очної форми з дистанційною.

Поєднання очної форми з дистанційною. Ця форма змішаного навчання є найбільш поширеною. Навчальні матеріали та завдання можуть розміщуватися в LMS, соціальних мережах типу Edmodo і створювати умови для проведення змішаного навчання та використання, наприклад, «перевернутої» моделі в класі. Завдяки комбінації очного та дистанційного навчання, студенти можуть вибрати навчальні ресурси та методи, які відповідають їхнім потребам та стилю навчання. Важливою складовою цієї комбінації є підтримка учнів вчителями.

Поєднання самостійного навчання та роботи в класі – це важлива стратегія змішаного навчання, яка сприяє ефективному засвоєнню матеріалу та розвитку навичок у студентів. Самостійне навчання передбачає, що учні працюють над матеріалом незалежно від присутності вчителя. Вони можуть вивчати теорію,

робити домашні завдання, виконувати практичні вправи та переглядати додаткові матеріали власним темпом та за своїм розкладом. Робота в класі включає в себе зустрічі учнів з вчителями та однокласниками для проведення тренінгів, лабораторних робіт, дискусій та інших активностей. Цей час може бути використаний для уточнення незрозумілих моментів, обговорення складних питань, вирішення проблем та спільної роботи над завданнями.

Змішування основного навчального контенту, такого як підручники та навчальні матеріали, із зовнішніми матеріалами, що можуть бути електронними ресурсами, є важливою стратегією змішаного навчання. Користувацькі курси є кращими для формування технічних знань й умінь, які стосуються певної галузі, продукту чи процесу. Але створення користувацьких курсів для багатьох різноманітних потреб у навчанні у рамках наявного навчального часу та бюджету часто є нездійсненним завданням. Готові курси можуть вирішити цю проблему. Адже вони носять більш загальний характер і можуть використовуватися широкою аудиторією.

Змішування самостійного й колаборативного навчання. Технології автоматизованого навчання створили можливості для самостійного навчання і проведення тренінгів, де все знаходиться під контролем студента, але не завжди надихає й мотивує його. Спільне навчання, з іншого боку, припускає динамічне спілкування між студентами, що призводить до обміну знаннями. Взаємодія з викладачами й однолітками підвищує мотивацію та дозволяє глибше розібратися в навчальному матеріалі [5].

Отже, змішане навчання є ключовим елементом сучасної освітньої системи, враховуючи швидкий розвиток технологій та постійні зміни в освітніх потребах. Цей підхід комбінує переваги онлайн навчання, традиційних методів та самостійної роботи, що дозволяє створити багатогранне та ефективне освітнє середовище. У нашій країні зараз широко поширене використання поєднання очної форми з дистанційною, яка є найпоширенішою. У цій моделі студенти можуть вибрати навчальні ресурси та методи відповідно до своїх потреб і стилю навчання. Змішане навчання представляє собою гнучкий та ефективний підхід до освіти, який враховує індивідуальні потреби та стилі навчання учнів.

Розглянемо виклики сучасності, які, на нашу думку, доцільно враховувати при трансформації уроку в умовах змішаного навчання. Відомо, що в основі будь якого дослідження лежать потреби практики. Так, нині на ринку праці є великий вибір фахівців по Hard Skills, навіть в IT. Однак великі компанії, зазвичай, обирають з-поміж тих, хто володіє більшою кількістю та якісно Soft Skills. Компанії вірять, що співробітники, які володіють даними навичками, можуть не тільки давати кращі результати, але ще і допомагають створювати комфортну робочу атмосферу. Саме тому 85% тренінгових програм і курсів онлайн та офлайн сьогодні орієнтовані на освоєння саме Soft Skill.

Соцмережа LinkedIn, що є одним із світових каналів пошуку співробітників та відкритих вакансій, *провела* дослідження щодо виявлення найбільш затребуваних Soft Skills. У топ-5 найбільш затребуваних soft skills потрапили креативність, співпраця, переконання і емоційний інтелект [4]. Зазначається, що

організаціям потрібні люди, які здатні творчо підходити до вирішення проблем і завдань у всіх сферах бізнесу, від розробки програмного забезпечення до управління персоналом.

Оскільки в умовах навчання в он-лайн режимі вчитель остаточно втрачає функцію основного джерела знань, і зважаючи на основні потреби суспільства, яке нині формується, ми пропонуємо зосередити увагу вчителів на формуванні моральних цінностей школярів, їх критичного та творчого мислення [1]. Великий потенціал вирішення цього завдання містить додаткова інформація та система завдань для її творчого використання. Надзвичайно вагому виклики виникають перед освітою у зв'язку із запровадження штучного інтелекту. Тому необхідно та доцільно максимально забезпечити гуманітаризації змісту освіти на сучасному етапі її розвитку.

З метою вивчення думок вчителів щодо необхідності видозмінення уроку, ми провели анкетування 54 вчителів предметів природничої галузі знань. Результати засвідчили, що лише 5,5% респондентів зміни доцільними. 92,6% (50 вчителів) не знайомі з особливостями проведення гуманного уроку. 3.7% (2 чол.) використовують ці уроки в практичній діяльності і така ж кількість респондентів ознайомлені з ними, але вважають зайвими у процесі формування предметних компетентностей школярів («занадто ускладнює процес навчання»).

Отже, змішане навчання є однією з найбільш актуальних освітніх технологій сьогодення, оскільки забезпечує поєднання гнучкості та зручності електронного навчання (дистанційного курсу) з емоційно-ціннісним комунікативним середовищем традиційного (аудиторного) навчання. Завдяки поєднанню аудиторного навчання під керівництвом учителя-наставника та самостійного онлайн-навчання сприяє персоналізації навчального процесу та наближенню його до реальних потреб здобувачів освіти.

Список літератури

1. Бак В., Данюк М., Степанюк А. Висвітлення тенденцій інтеграції природничих наук та етики в змісті біологічної освіти старшокласників : монографія. Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2015. 216 с.

2. Бугайчук К. Л. Змішане навчання: теоретичний аналіз та стратегія впровадження в освітній процес вищих навчальних закладів. *Інформаційні технології і засоби навчання*. Том 54. 2016. № 4. С. 1–18.

3. Кухаренко В. М., Березенська С. М., Бугайчук К. Л., Олійник Т. О., Рибалко О. В., Сиротенко Н. Г. і Столяревська А. Л. *Теорія та практика змішаного навчання*. Монографія. Харків: Міськдрук, НТУ ХПІ. 2016. 284 с.

4. Навички-2020. Дослідження від LinkedIn. URL: <https://mbakids.ua/navychky-2020-doslidzhennya-vid-linkedin>

5. Технологія змішаного навчання в системі відкритої післядипломної освіти: підручник за заг. ред. В. В. Олійника, ред. кол.: С. П. Касьян, Л. Л. Ляхоцька, Л. В. Бондаренко; ДВНЗ «Ун-т менедж. освіти». Київ, 2019. 196 с.

Scientific publications

MATERIALS

The XX International Scientific and Practical Conference
«Problems of solving global problems of humanity»

Athens, Greece. 400 p.

(May 20-22, 2024)