

2. Cahir L. C. Literature into Film: Theory and Practical Approaches. Jefferson, NC, London. 2006. URL: [https://books.google.com.ua/books?hl=uk&lr=&id=N-kzjkleeq0C&oi=fnd&pg=PA1&dq=literature+and+film+adaptation+theory&ots=yTTn2F2pLx&sig=yB7c3FDUOK6Rn5UAZIW0lkFhF04&redir\\_esc=y#v=onepage&q&f=true](https://books.google.com.ua/books?hl=uk&lr=&id=N-kzjkleeq0C&oi=fnd&pg=PA1&dq=literature+and+film+adaptation+theory&ots=yTTn2F2pLx&sig=yB7c3FDUOK6Rn5UAZIW0lkFhF04&redir_esc=y#v=onepage&q&f=true) (дата звернення 15.02.2024)
3. Hutcheon L. A Theory of Adaptation. New York; London. Taylor & Francis Group. 2006. URL: [https://www.academia.edu/31992068/HUTCHEON\\_A\\_Theory\\_of\\_Adaptation](https://www.academia.edu/31992068/HUTCHEON_A_Theory_of_Adaptation) (дата звернення 16.02.2024)

*Анастасія Фролова,  
Діана Прокопчик,  
Харківський національний медичний університет  
здобувачі вищої освіти  
I медичного факультету  
Науковий керівник:  
к. філол. н. Скорбач Т. В.*

### **ЛІКАРІ - ПИСЬМЕННИКИ**

Лікарі-письменники – це надзвичайно цікава категорія особистостей, що поєднує в собі два важливі аспекти: медичну науку та літературу. Творчість і дослідження лікарів і письменників пройняті глибоким розумінням природи людини, зокрема різноманітних недуг, хвороб, страждань і радощів. У своїх творах вони віддзеркалюють як медичні знання, так і глибоке розуміння людської психології та емоційного стану.

Лікарі-письменники використовують свій унікальний досвід і знання, щоб проливати світло на різноманітні аспекти людського життя, відображаючи

його через призму медичних та гуманітарних знань. У їхніх творах ми знаходимо не лише описи хвороб і методів лікування, але й глибокий аналіз психологічних аспектів хвороби, взаємин між пацієнтом і лікарем, а також внутрішній світ медичного фахівця. Лікарі-письменники розкривають перед нами широкий спектр глибоких і проникливих тем, які допомагають нам краще розуміти природу хвороби, страждання і надії людей [1].

Серед найвідоміших лікарів-письменників є Гіппократ, який вважається батьком медицини, чия гіпократична присяга визначає моральні засади лікарської етики до сьогоднішнього дня. Його твори, такі як «Книга про лихоманку» та «Про хірургію», не лише відображають його медичні знання, але й описують догляд за пацієнтами та співчуття до них.

Олівер Сакс, невролог і письменник, відомий своїми роботами, такими як «Людина, яка сплутала свою дружину з капелюхом» та «Подив і підозра», де він описує реальні медичні випадки з глибоким розумінням психології та емоційного стану пацієнтів.

Атул Гаванде, хірург і письменник, відомий своїми книгами, такими як «Чи може лікар визнати свою помилку?» та «Чи може хірург бути генієм?», де він досліджує етичні та практичні аспекти медичної практики, використовуючи власний досвід та випадки зі своєї практики [2].

Вивчаючи медицину в Единбурзі, Артур Конан Дойл працював клерком у Джозефа Белла, піонера судово-медичної експертизи, відомого своєю здатністю визначати професію незнайомця та його останні дії шляхом уважного спостереження. Доктор Белл був головним джерелом натхнення для вигаданого детектива Дойла Шерлока Холмса [4].

Робін Кук займався офтальмологією десятиліттями після того, як його медичні трилери з однослівними назвами, зокрема «Кома », «Спалах » і «Лихоманка», гарантовано потрапили в списки бестселерів і були затребувані для кіно- та телеадаптацій. «Кома» була знята у фільм (режисер не хто інший, як Майкл Крайтон) у 1978 році та адаптована як телевізійний міні-серіал у 2012 році [3].

Отже, лікарі-письменники є надзвичайно цікавою та важливою категорією особистостей, які поєднують у собі медичну науку та літературу. Їх творчість і дослідження пронизані глибоким розумінням людського стану, хвороб, страждань і радостей. Лікарі-письменники розкривають перед нами, майбутніми лікарями, широкий спектр глибоких і проникливих тем, що допомагають краще розуміти природу хвороб, страждань і надій людей. Вивчення творчості цих виняткових особистостей має великий потенціал для розвитку медичної науки та збагачення нашого світогляду й розуміння людської природи.

## ЛІТЕРАТУРА

1. *Лікарі – письменники, поети та музиканти – Бібліотека БДМУ.* (б. д.). Бібліотека БДМУ – Бібліотека БДМУ. <https://medlib.bsmu.edu.ua/proekty-biblioteky/likari-pysmennyky/>
2. *14 Doctors who are Accomplished Writers – A Doctor’s Day Special.* (б. д.). Booknomics. <https://pothi.com/blog/2021/07/01/doctorsday-physicians-writers/>
3. Herman, J. (2016, 19 травня). *15 Writers Who Were Also Medical Doctors.* Mental Floss. <https://www.mentalfloss.com/article/79912/15-writers-who-were-also-medical-doctors>

4. 55 лікарів і письменників водночас. (б. д.).

Нівроку. <https://nivroko.wordpress.com/2020/05/29/55-лікарів-і-письменників-водночас/>

*Масло Христина,  
Тернопільський національний педагогічний університет  
імені Володимира Гнатюка,  
Науковий керівник:  
д.пед.н., професор Н. Грицак*

## **ЧИТАЦЬКИЙ ІНТЕРЕС ДО ДЕТЕКТИВІВ АГАТИ КРІСТІ КРІЗЬ ПРИЗМУ МАСОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ ХХ СТОЛІТТЯ**

Як висловлювався свого часу Вінстон Черчилль – *«Ця жінка заробила на вбивствах більше, ніж будь-яка інша, включаючи Лукрецію Борджиа»*, маючи на увазі Агату Крісті [1, с. 136]. Серед яскравих імен, які назавжди увійшли у літературну пам'ять, особливе місце належить саме їй. Творчість письменниці є символом золотої доби детективної прози, періоду, коли жанр процвітав і набував нових витоків.

У контексті масової літератури ХХ століття, до якої можна ставитися по-різному, детективний жанр виявляється одним із тих, що має вкорінення у її основах, але водночас виходить за її межі, охоплюючи інші жанри та напрямки, включаючи фантастику, інтелектуальну, психологічну, філософську прозу, документальну літературу та інше. З часів давнини детективна література пройшла значну еволюцію та сформувала цілу низку законів, схем і прийомів, що визначають оповідні стратегії та сюжетні рішення творів [3].

*«Сюжети приходять до мене в такі дивні моменти, коли я йду вулицею, або оглядаю капелюшний магазин... раптом в голову приходять чудова ідея»* – Агата Крісті, «Автобіографія» [6]. Агата Крісті завжди казала, що у неї немає