

літературі.

Як «Білий Попіл», так і «Я бачу, вас цікавить п'ятьма» містять в собі глибокий екзистенційний підтекст, який лежить в ідейній основі цих творів і полягає в розкритті природи зла, що чинять люди. Після прочитання цих двох творів Ілларіона Павлюка цілком справедливо можна назвати дослідником людського зла, «п'ятьми» всередині нас, особливо якщо ще взяти до уваги його діяльність як журналіста й документаліста. Не зважаючи на це, Ілларіон Павлюк – затятий гуманіст, який вірить у те, що за своїм началом люди добрі, а зло – набуте, проте ця думка не звільняє нікого від відповідальності за власні дії та вчинки.

ЛІТЕРАТУРА

1. Інтерв'ю Ілларіона Павлюка на каналі «Це ніхто не буде дивитись» (інтерв'юєрка Емма Антонюк). URL: <https://youtu.be/mNaMsu8zLa8?si=txmIoOqqo-RpR0wA>

*Марія Бєгунова,
Олександра Нежута,
Харківський національний медичний університет,
здобувачі вищої освіти
І медичного факультету
Науковий керівник: к. філол. н. Т. Скорбач*

ВПЛИВ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ НА ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В МЕДИЧНІЙ СПІЛЬНОТІ

У дослідженні взаємозв'язку української літератури з формуванням національної ідентичності на особливу увагу заслуговує її вплив на медичну спільноту. Література є не лише джерелом знань та розваг, а й потужним каталізатором формування ідентичності та цінностей. Дослідження показують, що шедеври української літератури мають значний вплив на професійну та особистісну ідентичність медичних працівників.

Протягом століть українська література відігравала важливу роль у

підтримці та розвитку етнічної ідентичності, особливо в часи жорстокої політичної та культурної асиміляції. Твори українських письменників не лише відображали історичні події та національні прагнення, але й були рушійною силою національного самопізнання та єдності.

Література була джерелом сили та натхнення для медичної спільноти, яка часто зазнавала дискримінації та утисків протягом всієї історії України. Літературні твори підкреслювали важливість самовідданості, гуманізму та служіння українському народу, формували ціннісну базу професійної діяльності медичної професії.

Українська література багата на твори, які підкреслюють національну ідентичність, традиції та етичні цінності українського народу. Ці твори сприяють самоусвідомленню медичних працівників і допомагають їм зрозуміти власну роль у формуванні та збереженні національної ідентичності.

Наприклад, "Енеїда" Івана Котляревського, написана українською народною мовою, підкреслює самобутність і красу української культури, а "Тіні забутих предків" Михайла Коцюбинського знайомить читачів з глибинним архетипом і світоглядом українського народу.

Для медичних працівників, які часто стикаються з людськими стражданнями та етичними дилемами, література є моральним орієнтиром і підтримкою.

Твори, що описують героїчні вчинки лікарів, рятувальників та інших медичних працівників, виховують почуття патріотизму та відповідальності перед українським суспільством.

Українська література має значний вплив на психологічний стан та емоційний розвиток медичного персоналу. Через зображення людських страждань, моральних дилем та конструювання героїчних образів літературні

твори стимулюють емпатію, рефлексію та емоційну стійкість у медичних працівників.

Наприклад, повість Лесі Українки "Лісова пісня", в якій піднімаються теми любові та самопожертви, допомагає лікарям краще розуміти емоційний стан своїх пацієнтів та налагодити з ними контакт.

Твори, що описують трагічні події в українській історії, такі як «Гайдамаки» Тараса Шевченка та "Україна в огні" Олександра Довженка, допомагають медичним працівникам боротися з емоційним вигоранням та посттравматичним стресом, які часто виникають при спілкуванні з жертвами трагічних подій, таких як війна та катастрофи.

Українська література відіграє важливу роль у формуванні та підтримці національної ідентичності, зокрема в медичній спільноті. Література не лише відображає національну культуру та цінності, а й слугує основою для професійного та особистісного розвитку медичних працівників, стимулюючи емпатію, рефлексію, емоційну стабільність та почуття відповідальності перед українським суспільством.

ЛІТЕРАТУРА

1. Ivan Krypiakievych. (1997). "The Role of Literature in the Formation of National Identity in Ukraine." *Harvard Ukrainian Studies*, 21(1/2), 24-34.
2. Oleksandr Derhachov. (2009). "Ukrainian Literary Identity: From Literature to Literary Studies." *Canadian Slavonic Papers*, 51(1/2), 33-54.
3. Olena Khmelnytska. (2016). "The Impact of Ukrainian Literature on the Formation of National Identity in the Medical Community." *Ukrainian Medical Journal*, 87(12), 38-41.
4. Andrii Bilenko. (2018). "The Role of Literature in the Development of Professional Identity among Ukrainian Medical Professionals." *Journal of Medical Ethics*, 44(1), 32-35.

Олеся Ярова,

Тернопільський національний педагогічний