

ТЕМАТИЧНЕ НАПОВНЕННЯ РУБРИК САЙТУ ЖУРНАЛУ «ЗОЛОТА ПЕКТОРАЛЬ»

Ірина Гороховянко,

здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти,
спеціальність 061 Журналістика,
член Наукової академії україністики, зарубіжної філології та
соціальних комунікацій,

Тернопільський національний педагогічний університету
імені Володимира Гнатюка

Науковий керівник –

кандидат філологічних наук,
доцент кафедри журналістики

Тернопільського національного педагогічного університету
імені Володимира Гнатюка

Наталія Дашенко

Регіональна преса в Україні не лише відіграє важливу роль у відображенні всіх процесів держави, а й передає настрої, реакції та тенденції кожної області. Тернопільщина багата на предмети наукових досліджень у галузі журналістики, серед яких – сайт журналу «Золота пектораль». Сайт є самостійним медіа: адже не лише відображає зміст друкованих примірників самого журналу «Золота пектораль», у яких переважають художні тексти, а й містить оригінальний контент про важливі події регіону і держави, краєзнавчі матеріали. Інформаційними приводами для публікацій сайту є події із життя регіону в реальному часі, анонси, коментарі до історичних фактів.

Сайт журналу «Золота пектораль» у контексті функціонування регіональних видань України досі не виокремлювали за об'єкт дослідження, тому його вивчення є актуальним.

Мета – висвітлення тематичного спектру публікацій та рубрикацій на сайті журналу «Золота Пектораль».

Науковці Н. Дашенко та Г. Синоруб зазначають: «Новинні сайти з року в рік збільшують свою аудиторію, що спонукає авторів контенту поширювати його саме через такі платформи» [1].

Журнал «Золота пектораль» заснований 13 жовтня 2008 р., а сайт медіа почав функціонувати з 23 квітня 2013 р. У публікаціях

журналу яскраво простежуються тенденції до висвітлення громадсько-політичної, історичної, мистецько-культурної, патріотичної, духовно-моральної тематики.

Шеф-редактором журналу є Володимир Погорецький із міста Чортків. Як зазначає Михайло Опиханий: «Володимир Погорецький одноосібно є головою товариства, головним редактором журналу, директором видавництва і власником новинного й культурологічного сайту. Диву дивуєшся, як йому це вдається. Працює до знемоги, виснаження, депресії... Багато разів казав, що полишить це. Але ж ні, не кинув. Не може кинути ні літератури, ні цигарок. Хоча останнє дійсно вельми шкідливе» [2]. У редакційну колегію входять 17 осіб із багатьох міст України: з Києва, Івано-Франківська, Львова, Луцька, Хмельницького, Мукачєва, Тернополя та Борщєва, що підтверджує позиціонування медіа як всеукраїнського.

За час функціонування сайту опубліковано 7 466 матеріалів. Найбільше у 2014 р. – 1 504. На авторській діаграмі (Рис.1) подано журналістські матеріали у кількісному співвідношенні матеріалів сайту до року функціонування.

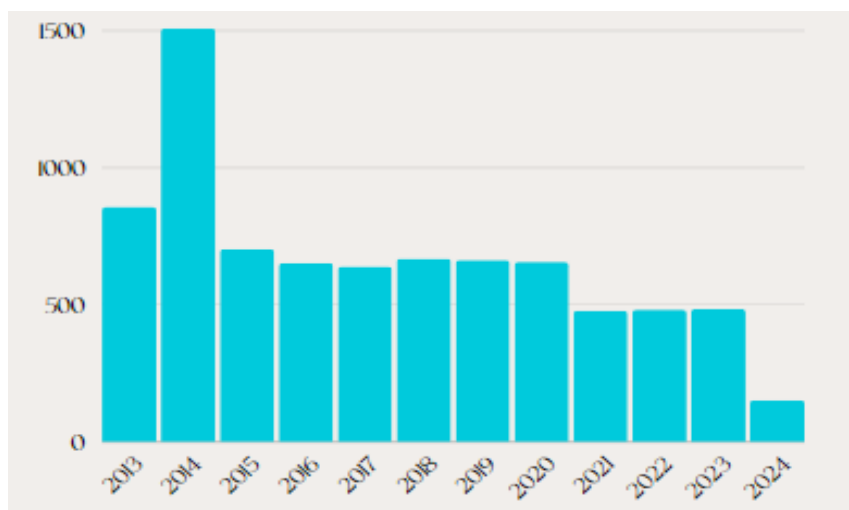


Рис. 1. Співвідношення кількості публікацій до календарного року

На (Рис.2) ми зобразили кількісне співвідношення публікацій сайту за рубриками: «Новини» – усі 7 466 публікацій, «Літературні новини» – 4 043, «Критика, рецензії, огляди» – 3 293, «Чортківські новини» – 1 980, «Обласні новини» – 1 327, «Політика» – 1 363, «Краєзнавство» – 645 та «Духовність» - 554, «Культура» -52. [3]

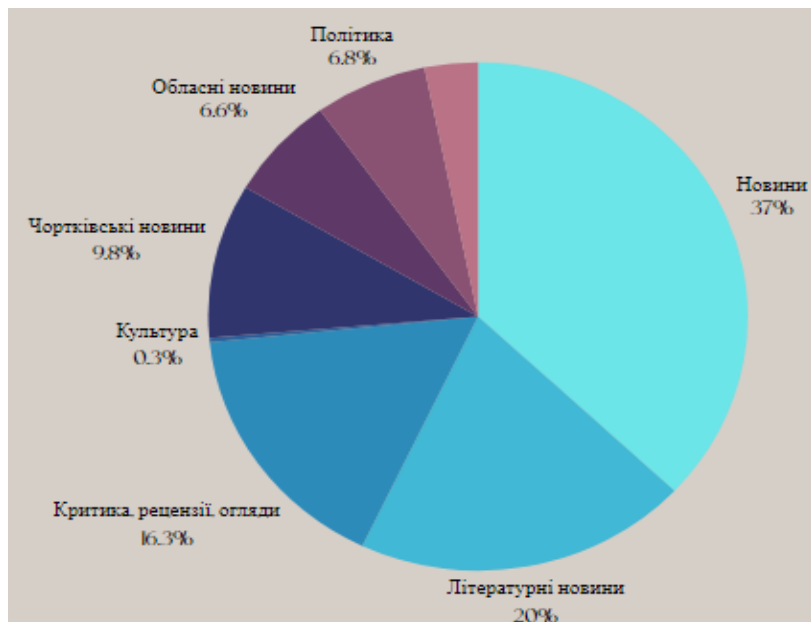


Рис.2. Співвідношення кількості публікацій до рубрик сайту

Аналізуючи отримані дані, бачимо, що всі публікації входять до рубрики «Новини». Друге та третє місце за кількістю журналістських матеріалів займають розділи «Літературні новини» та «Критика, рецензії, огляди», що свідчить про зосередження уваги на новинах у літературі. Значно рідше з'являються публікації у рубриках «Чортківські новини», «Обласні новини» і «Політика». А найменше новин у рубриках: «Краєзнавство», «Духовність» та «Культура».

Проаналізувавши сайт журналу «Золота пектораль», стверджуємо, що він є самодостатнім зразком конвергентного медіа.

Тематика журналу сповнена багатогранна, в основі матеріалів реальні події та важливі цінності: патріотизм, активна життєва позиція, любов до рідного слова та мистецтва У публікаціях журналу яскраво простежуються тенденції до висвітлення громадсько-політичної, історичної, мистецько-культурної, патріотичної, духовно-моральної тематики.

Список використаної літератури

1. Дашченко, Н. Л., & Синоруб, Г. П. Богдан Лепкий у сучасному новинному інтернет-дискурсі Тернополя. URL: http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/28090/1/Dashchenko_Synorub.pdf (дата звернення: 17.03.2024).
2. Опиханий М. Про видавництво «Золота Пектораль» у Чорткові та інші думки з приводу. URL: <https://poglyad.te.ua/rehiony/provydavnytstvo-zolota-pektoral-u-chortkovi-ta-inshi-dumky-z-privodu.html> (дата звернення: 17.03.2024).
3. Золота пектораль: сайт журналу URL: <http://zolotapektoral.te.ua/1019-2/> (дата звернення: 17.03.2024).