

кожен з учнів усвідомлює себе активним суб'єктом діяльності, чий творчий потенціал є затребуваний оточуючими.

ЛІТЕРАТУРА

1. Воробйова І.А. Формування соціокультурної компетенції учнів старшої школи засобами іноземної мови: Автореф. дис...канд. пед. наук / АПН України. Київ, 2003. 20 с.
2. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання / Науковий редактор українського видання доктор пед. наук, проф. С.Ю. Ніколаєва. К.: Ленвіт, 2003. 273 с.
3. Калінін В.О. Teaching and Culture. Х.: Основа, 2004. 96 с.
4. Косович О.В. Критерії відбору навчальних матеріалів у навчанні аудіюванню на старшому етапі загальноосвітньої середньої школи. URL: <https://ojs.kgpa.km.ua/index.php/peddiscourse/article/view/1119/1020>

PROMOTING SOCIAL AND EMOTIONAL LEARNING VIA ELECTIVE COURSES AND COLLABORATION

Olha Datskiv,

PhD in Pedagogy,

Associate Professor

Department of English Philology and Methods of Teaching English

Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University

Ternopil, Ukraine

Nataliia Levchyk,

PhD in Pedagogy,

Associate Professor

Department of English Philology and Methods of Teaching English

Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University

Ternopil, Ukraine

In contemporary education, fostering social and emotional learning (SEL) has emerged as a critical component of effective teaching practices. This abstract presents a collaborative initiative to promote SEL among pre-service English teachers by integrating two elective courses: “Dramatization in Teaching and Learning Foreign Languages” and “Song Materials in Teaching Foreign Languages”. The collaboration between faculty members in designing and implementing these courses and the potential benefits for pre-service teachers in developing their SEL competencies are explored.

The integration of the courses is grounded in the recognition of the interconnectedness between language pedagogy and emotional intelligence [1, p.66; 3, p.132-133]. Collaborating in these courses, faculty members seek to provide pre-service teachers of foreign languages with a holistic understanding of language teaching that encompasses both cognitive and affective factors. Through

experiential learning activities, reflective practices, and collaborative projects, students are encouraged to explore the role of emotion in language learning and teaching and develop strategies for managing emotions in educational contexts.

Faculty collaboration plays a central role in the success of this initiative. Drawing on their respective expertise in language pedagogy, faculty members co-designed interdisciplinary syllabi that integrate theory with practical applications. Through regular meetings and collaborative activities, they engage in dialogue to ensure alignment between the courses objectives, assessments, and instructional approaches. Furthermore, faculty members model collaboration and effective communication, thereby fostering a supportive learning environment for pre-service teachers.

The benefits of this collaborative approach extend to pre-service teachers, who emerge from these courses with enhanced SEL competencies. By engaging in dramatization activities and a drama project, pre-service teachers develop empathy, communication skills, and cultural awareness, while also gaining confidence in expressing themselves creatively. Additionally, the course “Song Materials in Teaching Foreign Languages” equips students with techniques for effective communication and self-care, promoting resilience and emotional well-being in the teaching profession.

Moreover, the integration of SEL principles into language teacher education has broader implications for educational practice [2, p.18 - 19]. As pre-service teachers internalize SEL competencies, they are better equipped to create inclusive and supportive learning environments that facilitate student engagement and academic success. By nurturing emotional intelligence alongside linguistic proficiency, this collaborative initiative contributes to the holistic development of future English language educators.

In conclusion, the collaboration between faculty members in teaching “Dramatization in teaching and learning foreign languages” and “Song Materials in Teaching Foreign Languages” elective courses exemplifies an innovative approach to promoting SEL among pre-service English teachers. By integrating theory, practice, and reflection, this initiative equips students with the skills and knowledge needed to cultivate emotional intelligence in themselves and their future students. As educators continue to recognize the importance of SEL in fostering academic and personal growth, collaborative efforts such as these offer promising avenues for transformative pedagogy in language teachers education.

REFERENCES

1. Andrienko, T., Chumak, N., & Genin, V. Emotional intelligence and acquisition of English language oral communication skills. *Advanced Education*. 2020. Vol. 15. P. 66 - 73. <https://doi.org/10.20535/2410-8286.201013>
2. Schonert-Reichl K. A., Kitil M. J., Hanson-Peterson, J. To reach the students, teach the teachers: A national scan of teacher preparation and social and emotional learning. *A report prepared for the Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning (CASEL)*. Vancouver, B.C.: University of British Columbia. 2017. 70 p.

3. Spirovska Tevdovska E. The Impact of Emotional Intelligence in the Context of Language Learning and Teaching. *SEEU Review*. 2017. Vol. 12. No. 1. <https://doi.org/10.1515/seeur-2017-0009>

ROLLE DES HOSPITATIONS-PRAKTIKUMS BEI DER UNIVERSITÄREN AUSBILDUNG DER STUDIERENDEN

Walentyna Lomakovych

*Kandidat der pädagogischen Wissenschaften
Dozentin des Lehrstuhls für deutsche Philologie
und des DaF-Unterrichts*

*Nationale pädagogische Wolodymyr-Hnatjuk-Universität
Ternopil*

Die Ausbildung von Deutschlehrenden in der Ukraine vollzieht sich in den Hochschulen. Sie fördert und sichert die allgemeine und fachliche Vorbereitung der angehenden Lehrkräfte. Nämlich in den pädagogischen Universitäten wird dafür eine ziemlich große Stundenzahl zur Verfügung gestellt.

In unserer Lehranstalt haben Studierende Möglichkeiten, ein Studium mit dem Schwerpunkt der DaF-Didaktik/Methodik zu absolvieren oder sich als Deutschlehrkraft professionell ausbilden zu lassen. Dank der Kooperation der pädagogischen Universität mit dem Goethe-Institut (Kyjiw) und der Implementierung des Programms DLL-„Deutsch lehren lernen“ werden bestimmte Module in Curricula integriert. Im Laufe von sechs Semestern erwerben sie ihr Wissen in Fach Methodik und können die Inhalte der DLL-Einheiten zugleich im Präsenz/Onlineunterricht, auf der Moodle-Lernplattform vom Goethe-Institut bearbeiten und während des Schulpraktikums (der Modul „Vorbereitung auf den Lehrerberuf“ ist im Lehrplan angelegt) ausprobieren. Es wird vorausgesehen, den Schulunterricht zu hospitieren, ihn zu analysieren, mit den Studienkolleg*innen darüber auszutauschen. Konkret ausformulierte von den Lehrkräften Beobachtungsaufgaben helfen ihnen, sich ihr Wissen besser aneignen und erweitern. Das Hospitationspraktikum während des Studiums spielt eine entscheidende Rolle bei der beruflichen Entwicklung der Studierenden. Es ermöglicht ihnen, praktische Einblicke in ihr gewähltes Fachgebiet zu gewinnen und theoretisches Wissen in der realen Arbeitswelt anzuwenden. Die Ziele dieses Praktikums sind vielfältig: 1) berufliche Orientierung: Hospitationen helfen den Studierenden, sich über verschiedene Berufsfelder zu informieren und herauszufinden, welcher Bereich am besten zu ihren Fähigkeiten und Interessen passt; 2) Praxiserfahrung: durch ihre Mitarbeit im Unterricht (sie können kleine Lehreraufträge erfüllen, z. B. Arbeitsblätter vorbereiten oder kleine Unterrichtssequenzen planen und durchführen, nötige Materialien für eine Unterrichtseinheit herausfinden, ihre Verbesserungs- und Modifikationsvorschläge erstellen. Damit sammeln die Studierenden wertvolle praktische Erfahrungen, die