

## ОСОБЛИВОСТІ ВИВЧЕННЯ ГРАФІЧНИХ РЕДАКТОРІВ У 5-7 КЛАСАХ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ

**Шевчук Роман Михайлович**

магістрант спеціальності 014.09 Середня освіта (Інформатика, математика, STEM-освіта),  
Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка,  
romshv1488@gmail.com

**Мартинюк Сергій Володимирович**

кандидат фізико-математичних наук, доцент кафедри інформатики та методики її навчання,  
Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка,  
sergmart@fizmat.tnpu.edu.ua

У зв'язку з впровадженням Нової української школи (НУШ) та акцентом на розвиток цифрової компетентності учнів використання графічних редакторів стає актуальним завданням у навчальному процесі. Вивчення графічних редакторів може стикнутися з рядом викликів. Перш за все, необхідно розглянути вікові особливості та рівень підготовки учнів 5–7 класів, які можуть вплинути на їх здатність засвоєння матеріалу. Крім того, важливо врахувати, що графічні редактори можуть бути непростими для вивчення через їхню технічну складність і потребу в умінні працювати з комп'ютером. Додатково, потрібно розглянути питання впровадження цих знань у практичну діяльність учнів та їхню взаємодію з іншими аспектами навчального процесу. У зв'язку з цим важливо дослідити особливості вивчення графічних редакторів у 5-7 класах НУШ і знайти оптимальні підходи до їхнього впровадження в навчальний процес.

У вивченні графічних редакторів у 5–7 класах Нової української школи (НУШ) важливо враховувати особливості цього вікового періоду та потреби учнів. Для ефективного навчання необхідно підходити до вибору програмного забезпечення з урахуванням його простоти інтерфейсу та можливостей, що відповідають вимогам навчальної програми. Для учнів молодшого шкільного віку важливо забезпечити послідовність та доступність інформації, проводячи навчання на конкретних прикладах із їхнього оточення. Крім того, важливо підкреслити практичне застосування отриманих навичок у навчальному процесі та у повсякденному житті.

Актуальність вивчення графічних редакторів у 5-7 класах НУШ полягає у реалізації таких аспектів:

- розвиток візуального мислення: учні вчаться сприймати інформацію візуально, аналізувати та створювати власні візуальні образи;
- підвищення креативності: графічні редактори дають можливість учням реалізувати свої творчі ідеї та створювати оригінальні роботи;
- розвиток комп'ютерної грамотності: учні вчаться працювати з комп'ютером, використовувати різні інструменти та команди;
- підготовка до подальшого навчання: навички роботи з графічними редакторами знадобляться учням у старших класах і в подальшому житті.

Якщо говорити про методичні аспекти щодо вивчення графічних редакторів у 5-7 класах, то слід звернути увагу на:

- використання простих і доступних редакторів. На початкових етапах навчання рекомендується використовувати прості та доступні редактори, такі як Paint, GIMP або Inkscape;
- поступове ускладнення завдань. З часом завдання мають ставати складнішими, охоплюючи нові інструменти та команди редактора;
- використання різноманітних методів навчання. Використання лекцій, практичних занять, проектів та інших методів навчання допоможе учням краще засвоїти матеріал;
- індивідуальний підхід. Важливо враховувати індивідуальні особливості та темпи навчання кожного учня;
- використання ІКТ-ресурсів. Використання ІКТ-ресурсів, таких як навчальні відео, презентації й онлайн-вправи, може зробити навчання більш цікавим та ефективним [1].

На початковому етапі вивчення графічних редакторів розпочинати слід з простих завдань, наприклад, малювання фігур, редагування фотографій або створення простих банерів. Потім доцільно поступово ускладнювати завдання, знайомлячи з новими інструментами, техніками та можливостями програмного забезпечення. Для цього корисно застосовувати як групові, так й індивідуальні, форми та методи навчання, щоб залучити до продуктивної роботи всіх учнів класу, зробити процес засвоєння нових знань цікавішим [2]. На нашу думку, доцільно застосовувати практико-орієнтовані завдання та групові проекти, надавати додаткову підтримку учням, які відчувають труднощі, та пропонувати їм більш складні завдання тим, хто швидко засвоює матеріал. Крім того, доцільно формувати в учнів навички, які будуть їм корисними не лише у школі, але й у подальшому житті — знання й уміння працювати з графічними редакторами можуть стати в нагоді в багатьох сферах.

Доцільним буде також створення позитивного та мотивуючого середовища навчання — створення в класі атмосфери поваги, співпраці та взаємодопомоги. Це дозволить заохочувати учнів до активної участі в уроках, ставити їм цікаві завдання та давати їм можливість відчути себе успішними.

Вивчення графічних редакторів у 5-7 класах НУШ вимагає уважного врахування вікових і психологічних особливостей учнів, а також добору відповідного програмного забезпечення та методичного підходу. Забезпечення доступності, послідовності та практичної використовуваності навичок у навчанні є ключовими аспектами успішного впровадження цього розділу інформатики в навчальний процес.

### Список використаних джерел

1. Вембер В. П. Особливості використання графічного редактора для навчання молодших школярів. *Інформатика та інформаційні технології в навчальних закладах*. 2012. № 1. С. 15–18.
2. Нова українська школа. URL :<https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf> (дата звернення 28.03.2024).