

Бондаренко Анастасія Сергіївна,
*здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти,
факультет філології і журналістики,
Тернопільський національний педагогічний університет
імені Володимира Гнатюка*

Науковий керівник:
Скуратко Тетяна Миколаївна,
*кандидат філологічних наук, доцент,
кафедра української та зарубіжної літератур
і методик їх навчання,
Тернопільський національний педагогічний університет
імені Володимира Гнатюка*

**ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ШКОЛЯРІВ
У ПРОЦЕСІ ВТІЛЕННЯ ОСВІТНЬОГО ВОЛОНТЕРСЬКОГО
ПРОЄКТУ «УКРАЇНІ ПОТРІБЕН КОЖЕН»
(НА МАТЕРІАЛІ ГРОМАДСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
НАДІЇ СЕНЬОВСЬКОЇ)**

Надія Сеньовська – сучасна українська поетеса, письменниця, викладачка педагогіки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, активна громадська діячка, подоляночка, мама, дружина. Надія Леонідівна є авторкою різножанрових книг «Акацієвий рай» (2013), «Поради роз(за)губленим» (2015), «Філософія від дітей до дорослих» (2015), «Оптимістичні подорожі довоєнною Україною» (2016), «Педагогіка без цензури» (2016), «Селфі» (2017), «Віршики для Радусі» (2017), «Прокляття Лади» (2017), «Війна і те, що після» (2018).

Сеньовська Надія Леонідівна – цікава, творча, неординарна особистість, яка має не менш цікаве і нестандартне хобі – колекціонування керамічних котів із різних міст. У сьогоднішніх важких реаліях для України у пані Надії з'явилася важлива мета-місія – вести роз'яснювально-інформаційну діяльність серед молоді стосовно ситуації в країні, яка безпосередньо їх стосується (війна, волонтерство, безпека), доносити до підростаючого покоління проблеми воєнного сьогодення, формувати у них почуття відповідальності за свою країну, позитивний образ українського воїна, героя-захисника, виховувати у

дітей бажання допомагати нашим захисникам, людям, які потерпіли від воєнних дій. Неспроста Надія Сеньовська окреслила для себе таку важливу місію, адже її чоловік, Сеньовський Олександр Степанович, тернопільський інженер, пішов захищати Батьківщину влітку 2014, «тому що інакше ніяк». Надія Сеньовська пізнала усю жорстокість війни ще у 2014 році, коли її чоловік-доброволець отримав важке поранення під Дебальцевим, втративши ногу. Усі свої хвилювання за чоловіка, який брав активну участь у Майдані, а пізніше і у важких боях 2014 року пані Надія описала у рядках:

Їдеш на Київ. Я помолюся в церкві.

Як же без тебе, як же за тебе страшно!

Кожна частина тіла – як голі нерви,

Дихати важко, ніби навколо хаща [9, с. 5].

Надія Леонідівна розуміє, що доля її чоловіка схожа на долю багатьох інших захисників України, тому активно займається громадською, волонтерською та просвітницькою діяльністю, щоб подвиг наших героїв не був забутий, бо вони по-іншому не могли, бо «інакше ніяк», як писав Олександр Сеньовський на своїй сторінці у Facebook «я пішов воювати не за політику. Я пішов на війну за свій дім, за своє місто, тому що я приймав присягу, тому що я підтримував Майдан, і тому що ІНАКШЕ НІЯК» (26.01.2016, ФБ).

Вважаємо, що активна громадська діяльність Надії Сеньовської заслуговує на увагу, адже сьогодні Україні так потрібні люди, які уміють усім серцем любити, берегти усе своє, рідне і прищеплювати цю любов підрастаючому поколінню. У цьому контексті не можемо залишити поза увагою активну участь Надії Сеньовської у інклюзивних, волонтерських, освітніх проєктах («Почути», «Патріотичні і небайдужі», «Україні потрібен кожен»). Переконані, що важливу роль сьогодні відіграє діяльність Надії Леонідівни у проєкті «Україні потрібен кожен» (зустрічі з школярами, проведення бесід, лекцій-презентацій, лекцій-бесід, лекцій-обговорень, квестів, анкетувань, виховних годин, майстер-класів, годин спілкування-презентацій, вікторин). На нашу думку, цей проєкт має важливе виховне значення для учнівської молоді. Цікавими є методичні

розробки Надії Сеньовської для проведення лекцій-презентацій «Три майдани сучасної України», «Митці кевларового ліфона», «Творчість митців, що воюють», «Як війна міняє нашу мову», «Гендерні проблеми сучасної війни», «Міфи, що нас тримають».

Отже, у процесі втілення Надією Сеньовською освітнього волонтерського проекту «Україні потрібен кожен» здійснюється патріотичне виховання школярів, адже цей проект дає можливість юним українцям реалізувати себе у служінні суспільству, набути практичних життєвих орієнтирів, досвіду, оволодіти мистецтвом життєтворчості та саморозвитку.

ЛІТЕРАТУРА

1. Войтюк Н. Акацієвий рай. Тернопіль: Видавництво «Крок», 2013. 48 с.
2. Сеньовська Н. Поради роз(за) губленим. Тернопіль: Видавництво «Крок», 2015. 92 с.
3. Сеньовська Р., Сеньовська Н. Філософія від дітей до дорослих. Тернопіль: Видавництво «Крок», 2015. 36 с.
4. Сеньовська Н. Оптимістичні подорож довоєнною Україною. Тернопіль: Видавництво «Крок», 2016. 124 с.
5. Сеньовська Н. Педагогіка без цензури. Тернопіль: Видавництво «Крок», 2016. 114 с.
6. Сеньовська Н. Селфі. Тернопіль. Видавництво «Крок», 2017. 120 с.
7. Сеньовська Н. Прокляття Лади. Тернопіль: Видавництво «Крок», 2017. 162 с.
8. Сеньовська Н. Війна і те, що після. Тернопіль: КІЦ «ПРІНТ-ОФІС», 2018. 56 с.
9. Nadija Seniowska. Patron Ochotników. Nowa Fantastyka. 09.2022. S. 46-61.