

УДК 001.895:330.341.1:37

1.66

**Редакційна колегія:**

**Лілія Ребуха** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри освітології і педагогіки Західноукраїнського національного університету (Україна)

**Вікторія Савіцька** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри освітології і педагогіки Західноукраїнського національного університету (Україна)

**Ірина Білоус** – кандидат економічних наук, доцент кафедри освітології і педагогіки Західноукраїнського національного університету (Україна)

**Оксана Кричківська** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри освітології і педагогіки Західноукраїнського національного університету (Україна)

**Антоніна Дем'янюк** – кандидат економічних наук, доцент кафедри освітології і педагогіки Західноукраїнського національного університету (Україна)

*Рекомендовано до друку*

*Вченою радою соціально-гуманітарного факультету*

*(протокол №2 від 26 жовтня 2022р. )*

1-66

Інновації в освіті: реалії та перспективи розвитку : матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції (м. Тернопіль. 28 жовтня 2022 р.) - Тернопіль : ЗУНУ, 2022. 339с.

ISBN 968-966-654-665-7

Збірник містить тези доповідей учасників IV Міжнародної науково-практичної конференції «Інновації в освіті: реалії та перспективи розвитку» (м. Тернопіль. 28 жовтня 2022 р.) з актуальних проблем освіти, наукової та науково-дослідної роботи, а також питань щодо оптимізації використання інноваційних освітніх ресурсів для формування та розвитку професійних компетентностей в освітній сфері.

Збірник праць IV Міжнародної науково-практичної конференції «Інновації в освіті: реалії та перспективи розвитку» буде корисним для студентів, здобувачів магістратури, аспірантури, науковців та практиків.

Матеріали конференції публікуються в авторській редакції. Відповідальність за зміст і достовірність публікацій покладається на авторів наукових доповідей.

© ЗУНУ, 2022

## ЗМІСТ

### **СЕКЦІЯ 1. СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ: УКРАЇНСЬКИЙ ТА СВІТОВИЙ ДОСВІД.....14**

**Оксана Гомотюк**  
ФОРМУВАННЯ «М'ЯКИХ НАВИЧОК» У СТУДЕНТІВ ЗАКЛАДУ  
ВИЩОЇ ОСВІТИ.....14

**Анатолій Фурман**  
ОБ'ЄКТ, ПРЕДМЕТ, МЕТОД І ЗАВДАННЯ ОСВІТОЛОГІЇ ЯК  
ІНТЕГРАЛЬНОГО НАУКОВОГО НАПРЯМУ.....17

**Вікторія Савіцька**  
ЦИФРОВІЗАЦІЯ СУЧАСНОЇ ВИЩОЇ ОСВІТИ – ІМПЕРАТИВ ЇЇ  
ЕФЕКТИВНОЇ МОДЕРНІЗАЦІЇ.....22

**Lu Jialin**  
TRAINING POTENTIAL IN PROFESSIONAL TRAINING OF  
STUDENTS IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS.....26

**Zhang Gege**  
EDUCATIONAL INNOVATION OF DIGITAL TEACHING METHODS  
IN COLLEGE MUSIC TEACHING: STRATEGIES AND  
TECHNOLOGIES.....29

**Canyang Hu**  
CLOUD TECHNOLOGIES FOR INFORMATIZATION OF  
EDUCATIONAL AND SCIENTIFIC SERVICES.....36

**Лілія Ребуха**  
ФУНДАМЕНТАЛІЗАЦІЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ  
МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ ЯК  
ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА.....38

**Ірина Голочинська**  
ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВИХ ЕЛЕМЕНТІВ НА СУЧАСНОМУ УРОЦІ  
НІМЕЦЬКОЇ МОВИ.....42

**Олександр Стрилюк**  
STREAM-ОСВІТА: ШЛЯХ ДО УСПІХУ ЧЕРЕЗ ПРОЄКТНУ  
ДІЯЛЬНІСТЬ ТА ІНТЕГРАЦІЮ.....47

<b>Yao Xiao</b> FEATURES OF IMPLEMENTATION AND DEVELOPMENT OF SMART EDUCATION.....	54
<b>Лілія Ребуха, Максим Биковський</b> ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ В ЗВО.....	56
<b>Pavlo Popovych, Danylo Kopestynskyu</b> TEACHING TRANSPORTATION OF CARGO AND HUMANITARIAN GOODS IN UKRAINE IN WARTIME CONDITIONS.....	58
<b>Zheng Wu, Antonina Demianiuk</b> TECHNOLOGIES OF CREATIVE PERSONALITY FORMATION.....	62
<b>Віталій Рудинський</b> МОДЕЛІ ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ У ЗВО.....	63
<b>Li Linwei</b> TECHNOLOGIES OF PERSONALITY-ORIENTED EDUCATIONAL PROCESS.....	65
<b>Liu Han</b> SHARING METHOD OF NON-PROFESSIONAL SPORTS TRAINING INFORMATION RESOURCES BASED ON PRIVATE CLOUD.....	66
<b>Liliya Rebukha, Chen Ronghao</b> THE THEORETICAL BASIS FOR THE PROFESSIONAL ABILITY OF MANAGEMENT EXPERTS IN FUTURE EDUCATIONAL INSTITUTIONS.....	72
<b>Yaping Xu Savitska Victoriia</b> STUDY ON THE PROBLEMS AND COUNERTMEASURES OF SECONDARY SCHOOL CLASS MA.....	74
<b>Олександра Біла, Вікторія Савіцька</b> ПРИРОДА ТА СУТНІСТЬ КОНФЛІКТУ В ПЕДАГОГІЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТ.....	76
<b>Наталія Теличко</b> ФОРМУВАННЯ НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ДРУГОГО (МАГІСТЕРСЬКОГО) РІВНЯ – МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	79

<b>Lili Li</b> RESEARCH ON THE EXISTING PROBLEMS AND PROMOTION STRATEGIES OF FULL-TIME EDUCATION MASTER'S CULTIVATION QUALITY - BASED ON THE INVESTIGATION OF THREE NORMAL COLLEGES IN J PROVINCE.....	81
<b>Olga Tsaryk, Canxing Peng</b> PROFESSIONAL ABILITY TRAINING OF GRADUATE STUDENTS MAJORING IN MUSIC EDUCATION IN CHINA.....	85
<b>He Xiaojun, Victor Kavetskyi</b> THE MAIN TYPES OF TRAINING METHODS.....	87
<b>Ni Dong</b> RESEARCH ON DYNAMIC TEXTBOOK CONTENT RECONSTRUCTION SYSTEM BASED ON VOCATIONAL SKILL GROWTH.....	89
<b>СЕКЦІЯ 2. ІННОВАЦІЇ У ВИЩІЙ ОСВІТІ: СТРАТЕГІЇ ТА ТЕХНОЛОГІЇ.....</b>	<b>94</b>
<b>Huang Yuwen Iryna Shkitska</b> INNOVATIONS IN EDUCATION: PROSPECTS FOR DEVELOPMENT.....	94
<b>Ганна Зварич</b> ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНОГО ІНСТРУМЕНТАРІЮ ДЛЯ ПРОВЕДЕННЯ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ.....	97
<b>An Wei</b> IMPROVEMENT OF STUDENTS LEARNING ABILITY IN DISTANCE EDUCATION ENVIRONMENTS.....	99
<b>Chen Xin</b> EDUCATIONAL MOTIVATION AS ONE OF THE EFFECTIVENESS CRITERIA OF THE EDUCATIONAL PROCESS.....	101
<b>Zhou Nan</b> FUTURE DEVELOPMENT PATTERN OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS.....	103
<b>Oksana Krychivska</b> FORMATION OF THE PROFESSIONAL COMPETENCY OF THE FUTURE MANAGERS OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS.....	105

<b>Jiangming Lou, Oksana Krychkivska</b> FORMATION (CONDITIONS, MEANS, APPROACHES, MODEL) OF READINESS OF PEDAGOGICAL COLLECTIVE FOR INNOVATIVE ACTIVITY).....	107
<b>Оксана Жизномірська</b> ЕМОЦІЙНИЙ ІНТЕЛЕКТ ЯК ВАЖЛИВА СКЛАДОВА В ПРОФЕСІЙНОМУ ЗРОСТАННІ СУЧАСНОГО ПЕДАГОГА.....	108
<b>Антоніна Дем'янюк</b> ПРОЄКТНО-ОРІЄНТОВАНЕ НАВЧАННЯ В КОНТЕКСТІ ОСВІТНІХ ІННОВАЦІЙ.....	112
<b>Христина Господин, Антоніна Дем'янюк</b> ПРОБЛЕМНИЙ СТИЛЬ НАВЧАННЯ В КОНТЕКСТІ СУЧАСНИХ ПІДХОДІВ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ.....	116
<b>Зоряна Касянчук, Антоніна Дем'янюк</b> ДЕМОКРАТИЧНИЙ СТИЛЬ СПІЛКУВАННЯ ПЕДАГОГА, ЙОГО ЗНАЧЕННЯ ТА ВАЖЛИВІСТЬ В КОНТЕКСТІ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	120
<b>Мар'яна Касянчук, Антоніна Дем'янюк</b> МАЙСТЕР-КЛАСИ ТА ЇХ РОЛЬ В ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ.....	122
<b>Ірина Білоус</b> ВПРОВАДЖЕННЯ ГЕНДЕРНОГО ПІДХОДУ У ПРОЦЕС ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ.....	125
<b>Дарина Тарарук</b> СТРУКТУРА ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ ВЧИТЕЛІВ ГУМАНІТАРНИХ ПРЕДМЕТІВ ДО ПРОФОРІЄНТАЦІЙНОЇ РОБОТИ У ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ.....	128
<b>Li Qiuwan</b> THE ADVANTAGES OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES COMBINED WITH EDUCATION AND SCIENCE.....	132

**Li Yida**  
APPLICATION OF VIRTUAL REALITY TECHNOLOGY IN CERAMIC FIRING EDUCATION.....133

**Lou Jiang Ming, Oksana Krychivska**  
THE FORMATION OF COLLECTIVE TEACHING INNOVATION ACTIVITIES BASED ON PROFESSIONAL TRAINING OBJECTIVES.....135

**Олександра Волошин, Лілія Ребуха**  
ЗНАЧИМІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ СУЧАСНИХ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ.....141

**Ірина Розман**  
ІННОВАЦІЙНЕ НАВЧАННЯ: СПЕЦИФІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ У ПЕДАГОГІЦІ.....144

**СЕКЦІЯ 3. ІСТОРІЯ ОСВІТИ: ПОГЛЯД НА ІННОВАЦІЇ В ОСВІТНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ТА УПРАВЛІННІ.....146**

**Wanying Liu, Oksana Krychivska**  
WAYS AND MEANS TO IMPROVE THE MANAGEMENT OF THE EDUCATIONAL INSTITUTION: HISTORICAL ASPECTS.....146

**Li Yishu**  
INNOVATIVE LEARNING TECHNOLOGIES IN THE EDUCATION SYSTEM: HISTORICAL MILESTONES.....147

**Віра Козловська**  
РОЛЬ ДИСТАНЦІЙНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ В ІСТОРИЧНОМУ РОЗВИТКУ СУЧАСНОЇ ОСВІТИ.....149

**Лілія Ребуха, Мирослава Левко**  
ОСОБЛИВОСТІ ЗАКОРДОННОГО І ВІТЧИЗНЯНОГО ДОСВІДУ УПРАВЛІННЯ ПРОЕКТАМИ В СФЕРІ ОСВІТИ: ІСТОРИЧНІ АСПЕКТИ.....152

**СЕКЦІЯ 4. УПРАВЛІННЯ ОСВІТОЮ В СУЧАСНОМУ СВІТІ ТА ІННОВАЦІЙНИЙ РОЗВИТОК СУСПІЛЬСТВА.....154**

**Діана Шевчук**  
СТИЛІ ПЕДАГОГІЧНОГО СПІЛКУВАННЯ ТА ЇХ РОЛЬ У ПЕДАГОГІЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....154

<b>Iryna Bilous Weiwei Zhou</b> IDEAS OF HUMAN-CENTEREDNESS IN THE MANAGEMENT OF GENERAL EDUCATIONAL INSTITUTIONS.....	157
<b>Iryna Bilous, Hangjun Ge</b> MANAGEMENT OF THE PROCESS OF DEVELOPMENT OF THE PEDAGOGIK.....	160
<b>Yinchai Chen, Savitska Victoriia</b> CONCEPTS, CRITERIA AND LEVELS OF SUCCESSFUL PEDAGOGICAL COMMUNICATION.....	161
<b>Iryna Bilous Junjie Huang</b> MANAGERIAL COMPETENCE OF THE HEAD IN THE MODERN SCHOOL.....	166
<b>Zhao Shumeng Savitska Victoriia</b> THE STRUCTURE OF THE EDUCATIONAL ORGANIZATION AS AN OBJECT OF MANAGEMENT .....	168
<b>Катерина Букавин</b> УПРАВЛІННЯ ОСВІТНИМИ ЗАКЛАДАМИ: ПСИХОЛОГІЧНІ ТА ПЕДАГОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ.....	171
<b>Rui Huang</b> FORMATION (CONDITIONS, MEANS, APPROACHES, MODEL) OF READINESS OF THE ADMINISTRATOR TO THE ACTIVITY IN THE CREATIVE ENVIRONMENT).....	174
<b>Наталія Шостак</b> ІННОВАЦІЙНА УПРАВЛІНСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ КЕРІВНИКА ОСВІТНЬОЮ УСТАНОВОЮ.....	177
<b>Lingling He, Savitska Victoriia</b> STYLES OF MANAGEMENT OF PEDAGOGICAL WORKERS IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS.....	179
<b>Chengling Yu</b> IMPROVEMENT (MODERNIZATION, OPTIMIZATION) OF EDUCATIONAL INSTITUTION MANAGEMENT FUNCTIONS.....	181
<b>Weijun Zhu, Savitska Victoriia</b> ON THE MODERN TREND OF HIGHER EDUCATION.....	184

<b>Лілія Ребуха, Павло Барладин</b> УПРАВЛІННЯ ОСВІТОЮ В СУЧАСНИХ УМОВАХ.....	188
<b>Лілія Ребуха, Олена Ковальчук</b> РОЛЬ КОМУНІКАЦІЇ У ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ КЕРІВНИКА ОСВІТНЬОЮ УСТАНОВОЮ.....	190
<b>Лілія Ребуха, Андрій Ганіч</b> ЗНАЧИМІСТЬ МОТИВАЦІЇ В УПРАВЛІННІ ОСВІТНИМИ ЗАКЛАДАМИ.....	193
<b>Лілія Ребуха Євгенія Ковач</b> УПРАВЛІННЯ ІННОВАЦІЙНИМИ ЗМІНАМИ В ОСВІТНІЙ ОРГАНІЗАЦІЇ.....	196
<b>Лілія Ребуха Марія Танасюк</b> СТИЛІ УПРАВЛІНСЬКОЇ ОСВІТНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	198
<b>Роман Грабас</b> НАПРЯМКИ УПРАВЛІНСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ КЕРІВНИКА ЗАКЛАДУ ОСВІТИ.....	200
<b>Xiaoxuan Gao</b> MODERN INNOVATIVE MANAGEMENT TECHNOLOGIES (TIME MANAGEMENT, PUBLIC RELATIONS, COACHING, ETC.) MANAGEMENT OF THE EDUCATIONAL INSTITUTION.....	203
<b>СЕКЦІЯ 5. РОЗВИТОК ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В УМОВАХ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ.....</b>	<b>207</b>
<b>Світлана Калаур,</b> ПОТЕНЦІАЛ АКМЕОЛОГІЧНОГО ТА АДАПТИВНОГО ПІДХОДІВ ДЛЯ ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТНІХ ПОСЛУГ У ПІСЛЯДИПЛОМНІЙ ОСВІТІ.....	207
<b>Віктор Кавецький</b> РОЗВИТОК КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПЕДАГОГІВ В УМОВАХ ТРАНСФОРМАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ В ОСВІТІ.....	211
<b>Роман Брик</b> ФОРМУВАННЯ ІННОВАЦІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У МАЙБУТНІХ КЕРІВНИКІВ ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ ЯК ЕФЕКТИВНА УМОВА	



ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ.....	216
<b>Iryna Bilous Yang Ziyue</b> CONTINUING EDUCATION: CONCEPTS, FUNCTIONS AND PRINCIPLES.....	222
<b>Олена Коноплицька</b> МОВНОКОМУНІКАТИВНА МАЙСТЕРНІСТЬ ФАХІВЦЯ.....	224
<b>СЕКЦІЯ 6. ПСИХОЛОГІЯ ТА СОЦІАЛЬНА РОБОТА: НОВІ ІДЕЇ ТА НАУКОВІ ДОСЯГНЕННЯ.....</b>	<b>229</b>
<b>Всеволод Любасюк</b> СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ЛЮДЕЙ ПОХИЛОГО ВІКУ.....	229
<b>Максим Квасницький</b> ПРОФІЛАКТИКА БУЛІНГУ В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ.....	232
<b>Олеся Литвиненко</b> ПРОФЕСІЙНИЙ ІМІДЖ СОЦІАЛЬНОГО ПРАЦІВНИКА.....	234
<b>Лілія Ребуха, Ірина Кебкал</b> РОЗВИТОК SOFT SKILLS В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ ЗВО ЯК ВАЖЛИВА УМОВА СТАНОВЛЕННЯ ОСОБИСТОСТІ МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ.....	237
<b>Лілія Ребуха, Вероніка Кравчук</b> СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ЛЮДЕЙ З ІНВАЛІДНІСТЮ.....	239
<b>Ольга Главацька</b> САМООРГАНІЗАЦІЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЛОГОПЕДА ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ ЙОГО ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ.....	243
<b>Наталія Гуменюк, Ганна Жекало</b> ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНОГО КЛІМАТУ В КОЛЕКТИВІ МЕДИЧНОГО.....	247
<b>Анастасія Кармазин, Володимир Валігура</b> СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ ОСНОВИ АДАПТАЦІЇ ДО ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	251

**Ольга Главацька**  
кандидат педагогічних наук, доцент  
доцент кафедри спеціальної та інклюзивної освіти  
Тернопільський національний педагогічний  
університет імені Володимира Гнатюка (Україна)

**Ганна Ковальчук**  
асистент кафедри спеціальної та інклюзивної освіти,  
логопед, дефектолог  
Тернопільський національний педагогічний  
університет імені Володимира Гнатюка (Україна)

## **САМООРГАНІЗАЦІЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЛОГОПЕДА ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ ЙОГО ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ**

Складна динаміка сучасного соціально-економічного і політичного життя нашої країни зумовлює гостру необхідність ефективної організації власної діяльності, створення особистісних передумов для виконання професійних функцій.

Сьогочасні фахівці повинні мати високий рівень знань, сформовані уміння взаємодіяти у нестандартних ситуаціях, здатність до неперервної самоосвіти та розвитку професійної кваліфікації, критично мислити. Такі вимоги актуалізують потребу самоорганізації особистості спроможної в умовах зниження затрат часу і зусиль здійснювати ефективну професійну діяльність.

Особливого значення питання самоорганізації набувають у професійній діяльності логопеда, яка потребує чітко вираженої гуманістичної та професійної спрямованості, міцних знань, стійких інтересів та сформованості відповідних особистісних і професійних якостей. Адже для того, щоб допомагати дітям вирішувати їх проблеми і управляти цим процесом, логопеду необхідно на високому рівні володіти навичками управління собою.

Окремі аспекти проблеми самоорганізації та самоменеджменту розглядали вітчизняні й зарубіжні науковці у галузі соціології (А. Кравченко,

В. Карпічев, А. Гастєв та ін.), менеджменту (Л. Зайверт, М. Вудкок, В. Андрєєв, Н. Лукашевич, А. Хроленко, Г. Щокін та ін.), психології (Е. Берн, Ю. Орлова, С. Рубінштейн та ін.), педагогіки (І. Бех, С. Єлканов, А. Ковальов, А. Кочетов, та ін.).

Реалії сьогодення висувають високі вимоги до фахівців спеціальної освіти. Саме тому *метою статті* є висвітлення особливостей самоорганізації професійної діяльності логопеда як засобу підвищення його творчого потенціалу.

У науковій літературі самоорганізація подається як самостійне управління фахівцем своєю професійною діяльністю з використанням знань, умінь й навичок, яке спрямоване на розвиток власного інтелектуального потенціалу, а також ефективно його використання на задоволення своїх потреб та досягнення цілей. Мета даного процесу полягає в тому, щоб максимально використовувати особистісні можливості, усвідомлено керувати ходом свого життя, переборювати негативні впливи зовнішніх обставин. Плануючи і раціонально організовуючи свою роботу і життя, людина забезпечує корисне і доцільне використання своїх духовних і фізичних сил [2; 6]. В загальному самоорганізація розглядається як уміння керувати собою, своїм часом, своєю життєдіяльністю.

На думку вчених, самоорганізація проявляється в цілеспрямованості, активності, плануванні своєї діяльності, самостійності, швидкості прийняття рішень і відповідальності за них, критичності оцінки результатів своїх дій, почутті обов'язку. Вона дозволяє фахівцю усвідомити цільові орієнтири, моделювати та конструювати професійну діяльність; творчо підходити до виконання практичних завдань [3; 7].

Ми цілком погоджуємося із міркуваннями Н. Мирончук, що самоорганізація тісно взаємопов'язана із мотивацією та самомотивацією, яка розуміється як самостимулювання, самопідштовхування себе до досягнення мети, яка ґрунтується на внутрішніх переконаннях людини. Самоорганізація у професійній діяльності ґрунтується на самомотивації власної усвідомленої

діяльності й відображається у спрямованості на чітку самоорганізацію [4].

Завдяки самомотивації особистість логопеда знаходиться в статусі суб'єкта керування своєю життєдіяльністю. Мотивація себе на успіх спонукає його шукати нові способи застосування своєї енергії, здібностей, сил у професійній діяльності. Будучи позитивно мотивованим, він виявляє готовність успішно здійснювати професійну діяльність, продукувати оригінальні, нові ідеї, проявляти ініціативу, здійснювати творчий пошук.

Творчий потенціал особистості науковцями визначається як складна система психогенетичних та психологічних якостей, інтегральна цілісність природних і соціальних сил людини, сукупність здібностей, можливостей та властивостей до здійснення творчої діяльності, продукування творчих стратегій і тактик у даному процесі, які дозволяють знаходити унікальне, принципово нове рішення проблем, а також забезпечення суб'єктивної потреби особистості у творчій самореалізації і саморозвитку. Творчий потенціал у професійній діяльності логопеда розвивається поступово, поетапно, через збагачення творчого професійного досвіду, систематичне спрямування на творчу діяльність, виховання потреби у творчості [5].

Ключовими навичками ефективного самоорганізації, які дозволяють підвищити творчий потенціал логопеда є:

- 1) здатність керувати собою;
- 2) розумні особистісні цінності, адекватні сучасній реальності;
- 3) чіткі особисті цілі, постійне особистісне зростання;
- 4) наявність ефективних стратегій прийняття рішень та здатності вирішувати проблеми;
- 5) творчий підхід і здатність до інновацій: винахідливість, вміння генерувати ідеї для вирішення проблеми;
- 6) висока здатність здійснення впливу на оточуючих;
- 7) вміння здійснювати самоуправлінську діяльність [6].

Варто зазначити, що для підвищення творчого потенціалу логопеда незамінними є вміння управляти базовими ресурсами людини, такими як час,

активність, освіченість.

Здійснюючи керівництво собою, слід розвивати ті здібності та якості, які ефективно впливають на професійну діяльність і створюють успішний професійний імідж. До таких здібностей відносяться:

- здатність до самопізнання – знати власні переваги і недоліки, рівень своїх знань, професійних навичок і особистісних якостей;

- самовизначення – знати свої реальні потреби у спілкуванні; бачити реально існуючі проблеми і передбачати ті, які можуть перешкодити досягненню цілей;

- самореалізація – вміти проявити себе, реалізувати свій потенціал та творчі здібності;

- самооцінка – вміння адекватно оцінити свої особистісні якості та результати діяльності;

- здатність до самонавіювання – вміння підпорядковувати себе власної волі і розуму, знімати емоційно-нервове напруження;

- здатність до саморозвитку – удосконалювати свої особистісні та професійні якості [1].

Отже, самоорганізація професійної діяльності логопеда є важливим засобом підвищення його творчого потенціалу, оскільки забезпечує його творчу активність у професійній діяльності через самопланування, самокерівництво та самовдосконалення. Специфічними для професійної діяльності в умовах самоорганізації є такі принципи: самодетермінації, самоактуалізації досвіду, ефективної організації життєвого часу, розвитку креативного мислення. Якість процесу самоорганізації визначається ступенем сформованості його компонентів: цілевизначення, планування, моделювання, самомотивації, рефлексії, самоконтролю, саморегулювання, самокоригування.

Сучасному логопеду слід опанувати технології самоменеджменту, оскільки він створює можливості для задоволення потреб творчої особистості.

Подальші дослідження доцільно спрямовувати на розвиток творчого потенціалу у майбутніх логопедів під час навчання у закладах вищої освіти.

### Список використаної літератури

1. Главацька О.Л. Менеджмент соціальної роботи: теорія та практика: навчально-методичний посібник. Тернопіль : Вектор, 2015. 616 с.
2. Грищенко В.О. Самоменеджмент: навч. посіб. Луганськ : Видавництво СНУ ім. В. Даля, Холдинг МЖК «Мрія», 2006. 292 с.
3. Мирончук Н.М. Особливості праці викладача вищого навчального закладу в контексті самоорганізації його професійної діяльності. *Проблеми освіти: Наук-метод. зб. / Інститут інноваційних технологій і змісту освіти МОН України. Київ, 2015. Вип. 85. С. 147–151.*
4. Мирончук Н.М. Самомотивація як складова самоорганізації викладача у професійній діяльності. *Проблеми освіти: зб. наук. праць / ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти» МОН України. Вінниця : ТОВ «Нілан-ЛТД», 2018. Вип. 88 (частина 2). С. 65–74.*
5. Овсянецька Л. Творчий потенціал людини: соціально-психологічна парадигма. *Соціальна психологія. 2014. № 2. С. 140–145.*
6. Рибалка В.В. Психологія та педагогіка праці особистості: від обдарованості дитини до майстерності дорослого: посібник. К. : Ін-т обдарованої дитини, 2014. 220 с.
7. Синергетика і освіта: монографія / за ред. В.Г. Кременя. К. : Ін-т обдаров. дитини, 2014. 348 с.

**Наталія Гуменюк**

кандидат психологічних наук,  
доцент, доцент кафедри психології та соціальної роботи,  
Західноукраїнський національний університет (Україна)

**Науковий керівник:**

**Ганна Жекало**

студентка групи ПСзмі-21  
спеціальності 053 Психологія  
Західноукраїнський національний університет (Україна)

### **ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНОГО КЛІМАТУ В КОЛЕКТИВІ МЕДИЧНОГО ЗАКЛАДУ**

Світовий досвід показує, що успіх організації визначається не стільки професійною (у вузькому розумінні) компетентністю керівника, скільки його вмінням спрямовувати колектив на реалізацію місії та досягнення поставлених цілей, спонукати себе та своїх підлеглих на дії, спрямовані на досягнення особистих цілей або цілей організації, використовуючи при цьому інтелект та методи матеріального та морального стимулювання трудової діяльності,