Загалом, дискримінація може виражатися в мові двома шляхами: 1) через використання дискримінантів – лексичних одиниць, семантика яких містить набір певних дискримінантних ознак; 2) шляхом продукування дискримінантного впливу за допомогою одиниць, позбавлених дискримінантних ознак у системі мови. На лексичному рівні дискримінативна стратегія реалізується шляхом використання ненормативно-маркованої лексики, лексики з негативно-оціночним значенням, яка до того ж, є найбільш вживаною, а також за допомогою експресивно-нейтральної лексики, яка за певних умов та певного контексту набуває лайливого значення [3, с. 31-32]. Така негативно-оціночна лексика представлена стилістично зниженими словами, лайливою лексикою, експресивно забарвленими мовними одиницями. Окрім цього, вульгаризми та жаргонна лексика є експресивним засобом вираження негативної оцінки. Стилістичні семасіологічні засоби також є засобами вираження дискримінації [3, с. 32]. Зокрема синекдохо-метафоричні образи, що ґрунтуються на назвах частково табуйованих частин тіла і пов'язаних з ними дій, і цим самим знижують людей до вказаної табуйованої частини тіла, чи діяльності; тваринні метафори, що використовуються як образливі лайки.

Отже, дискримінативна стратегія в англомовному медіа-дискурсі — це спосіб організації мовленнєвої поведінки, яка спрямована на ігнорування, приниження або утиск інтересів та прав іншого комуніканта, і в основі якої закладено упереджене ставлення до людини через певні ознаки чи приналежність, яка проявляється в мас-медійному просторі.

ЛІТЕРАТУРА

- 1. Бєлова А. Д. Комунікативні стратегії і тактики: проблеми систематики. Мовні і концептуальні картини світу: зб. наук. пр. Київ: КНУ ім. Т. Шевченка, 2004. С. 11-16.
- 2. Иссерс О. С. Коммуникативніе стратегии и тактики: монография. Москва: ЛЕНАНД, 2017. 308 с.
- 3. Журавська В. І. Дискримінація за ознакою зовнішності: системно-функціональний аспект. Вісник Житомирського державного університету. Філологічні науки. Житомир, 2015. № 3(81). С. 29-34.
- 4. Корольова А. В. Типологія комунікативних стратегій мовленнєвої поведінки в ситуаціях конфлікту. Слов'янський вісник: Зб. наук. пр. Філологічні науки. Рівне, 2006. № 6. С. 119-122.
 - 5. Макаров М. Л. Основы теории дискурса . Москва: ИТДГК «Гнозис», 2003. 280 с.
- 6. Мосейчук, О. М. Експліцитний та імпліцитний шляхи реалізації вербального дискримінативного впливу. Сучасний стан і перспективи лінгвістичних досліджень та проблеми перекладу : збірник наукових праць. За заг. ред. М. В. Полховської. Житомир, 2017. С. 1-3. URL: http://eprints.zu.edu.ua/25497/ (дата звернення: 12.05.2022).
- 7. Равлінко 3. П. Заборона дискримінації: загальнотеоретичне дослідження: дис.канд. юрид. наук: 12.00.01. Національний університет «Львівська політехніка». Львів, 2016. 201 с.
- 8. Сунцова Е. А. Виды юридической ответственности (методология решения проблем): монография. Москва: МФЮА, 2010. 48 с.

Присіч Я. Д.

група мСОАМ-11

Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка Науковий керівник – канд. пед. наук, доцент Дацків О. П.

TEACHING A FOREIGN LANGUAGE IN A DESKTOP VIDEOCONFERENCING ENVIRONMENT

Modern students need a special approach and highly qualified specialists in the field of modern education, which would encourage the modern young generation to learn a foreign language and love to learn. The use of digital resources helps students to study at universities, stimulates their thinking, provides new opportunities and allows them to learn to discover new talents.

Foreign language teachers who work with modern students are aware that such students behave differently than previous generations. These students were born into the world of information technology; they spend a lot of time in social networks, on various web platforms and in general on the Internet, and trust the ideas of the web space more than the postulates in well-known textbooks. The digital generation occupies a significant part of humanity. These young people need a special approach and an appropriate technological platform for the formation of knowledge and skills [1].

Distance learning makes it much easier for some students to get a degree or additional training, while balancing work and family responsibilities. Most distance learning programs allow students to work in a comfortable place in their spare time. With more flexibility comes more responsibility on the part of the student. Students must learn to work well on their own and without the constant guidance and monitoring of an instructor, making distance learning a challenge for those who find it difficult to find motivation [3].

Videoconferencing as a means of enhancing communication can be the subject of discussion of experimental and scientific research, management of the organization, the educational process. The first desktop video conferencing systems appeared in the mid-90s. Since then, they have been widely used by distance learning organizations. According to research, about 20 % of information is perceived during a telephone conversation, in personal communication, almost 80 % of everything that was said is assimilated, and in a video session, this figure reaches 60 %. Moreover, if the conversation is complemented by visual uneven language (gestures, facial expressions, body language, etc.) on the audio channel, this visual support improves and enhances the effectiveness of the interlocutor's perception. Obviously, in video calls, psychophysiological parameters are somewhat equal to face-to-face contacts, and they far exceed the capabilities of telephone communication.

However, to ensure effective video conversation in business or the educational process, it is not enough to simply see and hear just one interlocutor or partner. It is necessary to organize video conferences between several participants, ensuring the exchange and transmission of additional information (presentations, documents, chats with participants, etc.).

Students learn better and faster if the teaching methods used correspond to their desired learning styles. With the advent of online education, the relationship between students and teachers can change radically, as students become involved in the learning process and become more interested and motivated in learning and increasing self-esteem. Teachers' interest in higher education in new learning tools allows us to see the educational potential of modern equipment and software for learning a foreign language.

Regardless of whether or not you have yet used Zoom to conduct a class, you may find it useful to consider this videoconferencing tool as a means to implement synchronous instruction across distance as a substitute for traditional live classroom teaching. In this article, we outline several techniques and examples to consider that are specific to the language-teaching context which may help you to prepare for your language instruction at Middlebury and beyond.

In the pivot from a traditional face-to-face classroom environment to the online learning environment you create in Zoom, it is important to spend some intentional time at the outset of a new class reviewing some common tips of Zoom etiquette, so as to ensure that your Zoom classroom interactions are as smooth and comfortable as they can be during your synchronous sessions.

Ask participants in the Zoom class to mute their mics when they are not speaking so as to cut down on unnecessary background noise which may prevent participants from hearing the speaker.

Take some time to ensure that you, as the teacher, are physically in a space with plenty of lighting. If possible, try to sit in a position where you have light in front of you but not shining directly on your face.

Discuss with your class your expectations about camera use during language classes in Zoom. If you expect that students will always turn their cameras on to show themselves during classes, make sure they are aware of this expectation. At the same time, please also be aware – and make sure students are also aware – that when bandwidth is an issue or there are connection problems, sometimes turning off one's camera can improve connectivity.

When it comes to "class discussions" in Zoom, again take some time to discuss your expectations and make them clear to students. When it's time to talk about things as a group in Zoom, are you expecting students to "un-mute" themselves and speak without being overtly called on by you?

In order to create an immersive language-learning environment in Zoom, you may wish to ask students to type in-language when they use the "Chat" feature in Zoom. Typing in-language works best when the teacher and students set their computer keyboards to type in the language being taught [4].

Not everyone can qualify for a distance learning program. Successful participants must be highly motivated and self-disciplined. As the course may be uncontrolled, students themselves have full responsibility for continuing the course and assessing their mastery in the skill or subject [2].

Thus, we conclude that the use of modern information technology can improve students' motivation to learn, their responsibility, level of self-realization, formation of communication skills and intercultural competence. This can motivate stronger students to help others and strengthen interaction between students. It can also provide students with a platform to discuss topics covered outside the university.

REFERENCES

1. Kotuła K. Teaching a foreign language in a desktop videoconferencing environment. 2016. Vol.16. P. 37-51.

URL: https://www.researchgate.net/publication/310614931_Teaching_a_foreign_language_in_a_desktop_videoconferencing_environment (Last accessed: 11.05.2022)

- 2. Sadeghi M. A Shift from Classroom to Distance Learning: Advantages and Limitations. IJREE. 2019; 4 (1) URL: http://ijreeonline.com/article-1-132-en.html (Last accessed: 11.05.2022)
- 3. Traxler J. Distance learning: Predictions and possibilities. Education Sciences, 2018. 8 (1), 35. URL: https://doi.org/10.3390/educsci8010035 (Last accessed: 11.05.2022)
- 4. Language Teaching in Zoom. URL: https://dlinq.middcreate.net/blog/2020/05/05/language-teaching-in-zoom/ (Last accessed: 11.05.2022)

Приступа Л. Л.

група Англ-51М

Волинського національного університету імені Лесі Українки Науковий керівник – канд. філол. наук, доцент Семенюк А. А.

ІНВЕРСІЯ ЯК СТИЛІСТИЧНО-СИНТАКСИЧНИЙ ЗАСІБ ЕМОТИВНОСТІ В СТАТТЯХ ПРО КОРОНАВІРУС

Постановка проблеми. Нашу роботу присвячено питанню інверсії в газетному дискурсу, на матеріалі статей про коронавірус. Оскільки, інверсія, виступаючи мовним явищем, викликає великий інтерес серед видатних науковців та лінгвістів, так як її особливості уживання та використання є не повністю дослідженими та складними. І так як у наш час відчувається помітне зростання інтересу саме до вивчення інверсії та її функції в газетному дискуру. Оскільки цей вид дискурсу приділяє значну увагу не лише змісту, а й формі викладу. Таким чином, на аналізі статей про коронавірус ми вирішили глибше дослідити це мовне явище та з'ясувати роль та значення інверсії для передачі експресивного навантаження опису такого серйозного захворювання як коронавірус.