

Розглянемо види читання. Аналіз наукової літератури виявив Щодо видів читання два: читання вголос і мовчки. Перше триває впродовж усього навчання у початковій школі, а пізніше воно переростає в мовчазне. Під час навчання читанню вголос важливим є зразкове виразне читання вчителя. Саме вчитель демонструє вимову слів, інтонацію окремих фраз, речень. Мовчазне читання стає джерелом отримання і розуміння інформації і, власне, є тим мовленнєвим умінням, на розвиток якого спрямовані зусилля учнів і вчителя, і сформованість якого перевіряють тестові завдання зовнішнього незалежного оцінювання з іноземних мов.

Окрім описаних вище видів читання, у методиці навчання іноземних мов дослідники виокремлюють його форми, які застосовуються у навчанні читання: індивідуальне читання, яке дозволяє здійснювати роботу з окремим учнем; хорове читання, яке допомагає вчителю вирівняти уміння і навички читання всіх учнів чи «підтягти» окремих з них до рівня інших; ланцюжкове читання, яке здійснюється шляхом читання тексту учнями по одному реченню, передаючи естафету читання сусідові; вибіркоче читання, при якому вчитель обирає для читання тексту тих учнів, уміння яких він хоче проконтролювати; читання в особах, яке застосовують при читанні окремих оповідань і при вивченні казок [2, с. 149].

Отже, ми обґрунтували важливість дослідження проблеми навчання техніки читання у початковій школі і використання програм і застосунків в умовах дистанційного навчання, встановили зв'язок навчання техніки читання і письма, розглянули види і форми читання, спрямовані на вдосконалення техніки читання паралельно із формуванням умінь читання, та їх застосування на уроках іноземної мови у початковій школі.

ЛІТЕРАТУРА

1. Бігич О. Б., Бориско Н. Ф., Борецька Г. Е. Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика : підручник для студ. класичних, педагогічних і лінгвістичних університетів / за заг. ред. С. Ю. Ніколаєвої. – К. : Ленвіт, 2013. – 590 с.
2. Савченко О. Я. Методика читання у початкових класах: Посібник для вчителя. – К. : Освіта, 2007. – 334 с.

Мигалко М. Ю.

Середня освіта, 1 рік навчання за магістерською програмою
ДВНЗ «Ужгородський національний університет»
Науковий керівник – канд. філол. наук, доцент Голик С. В.

PRECEDENT PHENOMENA AS A POWERFUL TOOL IN ZELENSKY'S SPEECHES

Since language and culture are considered as forms of existence of the consciousness of society, the prerequisite for successful intercultural communication is the greatest degree of convergence of cognitive bases of communicators.

This, in turn, is due to the expansion of the sphere of linguistic space, which includes verbal means of representation of national and cultural specifics of language consciousness. Among the functionally significant culturally marked operational units of the lingual space, precedent phenomena stand out, which are carriers and actualizers of fragments of culturally conditioned knowledge [6, p. 251].

Precedent phenomena, as a set of knowledge, are part of cognitive schemes in the process of text perception and determine an adequate understanding of the content of the message with intertextual inclusions. "Precedent phenomena belong to the national cognitive base, in which all researchers are unanimous. Knowledge encoded in precedent phenomena is nationally determined, stereotyped and well known to the representatives of a certain linguistic and cultural space" [4, p. 7].

Having first introduced the concept of precedent text, Yu. Karaulov called precedents "texts that are (1) significant for a person in cognitive and emotional terms, (2) have a superpersonal nature, i. e. are well known to the general environment of this person, along with his predecessors and contemporaries, and finally, such, (3) an appeal to which it is constant in the discourse of this linguistic personality" [2, p. 216].

The theory of precedent was further developed in the works of D. Gudkov, I. Zakharenko, V. Krasnykh, D. Bahaev, who not only introduced a new term "*precedent phenomenon*" to denote the phenomenon analyzed by Karaulov, but also identified and classified various manifestations of this phenomenon in discourse.

Thus, according to Gudkov, the units of the system of precedent phenomena are a precedent text, a precedent statement, a precedent situation and a precedent name. All these phenomena are closely interrelated. When updating one of them, several others may be updated.

A precedent text is a complete and self-sufficient product of speech and mental activity. It is a polypredicative unit; a complex sign, a sum of the values of the components of which is not equal to its content. A precedent text is well known to any ordinary member of the linguistic and cultural community; the invariant of its perception is included in the cognitive base; a reference to the precedent text is constantly actualised in the process of communication through precedent expressions or symbols related to this text.

A precedent expression is defined as a reproduced product of speech and mental activity; a complete and self-sufficient unit, which may or may not be predicative. It is a complex sign, the sum of the values of the components of which is not equal to its content; precedent utterance is part of the cognitive base; precedent-setting is repeatedly reproduced in the speech of native speakers. Precedent statements include quotations in the broadest sense of the term.

A precedent situation is a certain "reference", "ideal" situation associated with certain connotations. The cognitive base includes a set of differential features of the precedent situation. Differential features of the precedent situation become universal, while attributes appear as its symbols.

A precedent name is an individual name associated with either a well-known text that is usually precedent-setting, or a situation that is widely known to native speakers and acts as a precedent; this name is a symbol that indicates a reference set of certain qualities [1, p. 106-108].

Scholars single out the following types of precedent phenomena: self-precedent, socio-precedent, national-precedent and universal-precedent.

Self-precedents are the reflection in the consciousness of a person of certain phenomena of the world around him, which have a special cognitive, emotional, axiological significance for this person, which is associated with special individual ideas involved in unique associative series.

Socio-precedent phenomena are known to any ordinary representative of a particular society and are part of the collective cognitive space. Every society has a certain set of predecessors, unique to it.

National precedent phenomena are known to any ordinary representative of a linguistic and cultural community and are part of the cognitive base of this community.

Universal precedent phenomena are known to any modern full-fledged homo sapiens and are part of the universal cognitive space of mankind.

Precedent phenomena are multifunctional, as they provide an opportunity to rethink and fill the text with new content. Slyshkin, distinguishes between nominative, game, persuasive and password functions of precedent units.

Textual reminiscence aimed at proving or emphaticizing the sender of a language to the same group (social, political, age, etc.) as the recipient, is defined as a password appeal to the precedent text in the discourse. The presence of its own unique body of precedent texts is a sign that members of the group have a sense of group identity. Appeal to this corpus serves for further integration within the group, because, reflecting on the appropriateness / inappropriateness of the use of reminiscences with a particular partner, the individual unconsciously learns the line between "their" and "others". The use of the password potential of the concept of precedent text is characteristic of deliberately manipulative genres, such as political speech or advertising [5, p. 106-113].

The key principle of the persuasive function, namely, the influence on the recipient is ensured by the fact that the precedent text has a certain level of authority, to which the sender appeals. Especially brightly persuasive function of precedent phenomena is realized in modern political and advertising discourse in order to convince the communicative partner in his point of view. "Appeal to the concept of precedent text in a persuasive function is an attempt to draw a parallel between the events described in the text and the current situation for communicators, i. e. what is called in jurisprudence a reference to precedent" [4, p. 102].

Thus, Volodymyr Zelensky draws a parallel between Ukrainians and Jews by means of the quote of former Israel Prime-Minister Golda Meir, who was born in Ukraine. She once said, *"We intend to remain alive. Our neighbours want to see us dead. This is not a question that leaves much room for compromise"*. He continues his speech adding *"We are in different countries and in completely different conditions. But the threat is the same"* [3, 20.03.2022].

Addressing the French government, President Zelensky appeals to the values of French revolution and motto of modern France *"Liberty. Equality. Fraternity"*. The President asks French authorities to protect these values and save Ukraine. *"You remember what it is. Liberty, equality, fraternity ... That is why we expect from you, we expect from France, from your leadership, that you will be able to make Russia seek peace. To make it end this war against liberty. Against equality. Against fraternity"* [3, 23.03.22].

The use of precedent texts is frequently based on the transformation of the component composition of "old" known phrases and expressions, which undoubtedly enhances their expressive potential. The address of the Ukrainian President to the US Congress presents a bright example of a transformed precedent text. Volodymyr Zelensky appealed to the speech by Martin Luther King, saying, *"I have a dream' – these words are known to each of you. Today, I can say: I have a need, I need to protect our sky. I need your decision, your help, which means exactly the same, the same you feel when you hear the words 'I have a dream.' "* [3, 16.03.22].

Delivering a speech to the German Parliament, Ukrainian President decided to touch one the most painful pages in the German history, namely the Berlin wall. *"You are like behind the wall again. Not the Berlin Wall. But in the middle of Europe. Between freedom and slavery"* said Zelensky to emphasize the unwillingness of German authorities to take actions to help Ukraine. He employs one more precedent phenomenon quoting Ronald Reagan. *"Former actor, President of the United States Ronald Reagan once said in Berlin: Tear down this wall! And I want to tell you now. Chancellor Scholz! Tear down this wall."* [3, 17.03.22].

It should be mentioned that Zelensky is very often compared to Reagan, and this fact enhances the expressive capacity of this address.

Summing up, precedent phenomena are an indispensable element of national world image and therefore possess influence on picture of the world of separate individuals. They promote successful cross-cultural communication as far as they enable integrating into certain social group because of "sameness".

The use of the persuasive potential of precedent text is characteristic of deliberately manipulative genres, such as political speech and V. Zelensky is not an exception. Ukrainian President successfully employs precedent texts while both while addressing Ukrainian citizens and while appealing to governments of Great Britain, France, Germany, Israel and the USA. He addresses significant historical events and prominent representatives of given nations, and this leaves no one indifferent.

REFERENCES

1. Гудков Д. Б. Теория и практика межкультурной коммуникации. М.: Гнозис, 2003. 288 с.
 2. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. М.: Издательство ЛКИ, 2010. 264 с.
 3. Промови та звернення. Офіс Президента України.
- URL: <https://www.president.gov.ua/news/speeches> (accessed on 06.05.2022).

4. Сереброва С. Б. Прецедентні феномени в дискурсі сучасних ЗМІ: проблема функціонування і реалізації: автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук: спец. 10.02.02. Дніпропетровськ, 2009. 19 с.

5. Слышкин Г. Г. Лингвокультурные концепты прецедентных текстов в сознании и дискурсе. М.: Academia, 2000. 141 с.

6. Тимчук О. Т., Сеньків О. М. Функціональний аспект прецедентних текстів. Молодий вчений. 2017. № 4.3. С. 251-254. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/molv_2017_4 (Accessed on: 05.05.2022).

Миколайчук М. Р.

група Англ-52 МО

Волинський національний університет імені Лесі Українки

Науковий керівник – канд. філол. наук, доцент Павлюк А. Б.

ЗБАГАЧЕННЯ АКТИВНОГО СЛОВНИКОВОГО ЗАПАСУ УЧНІВ 5-7 КЛАСІВ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Методика викладання іноземних мов як наука ставить за мету віднайти шляхи найбільш продуктивного навчання, зокрема обґрунтувати принципи навчання з урахуванням особливостей засвоєння лексики, граматики, фонетики, а також активне й цілеспрямоване збагачення та удосконалення словникового запасу учнів. Саме тому у середній школі особлива увага зосереджена на розвитку мовлення школярів, звідки виникає необхідність збагачення словника учнів, тобто засвоєння нових, невідомих раніше слів, чи нових значень слів, введення окремих слів у контекст, зіставлення близьких або протилежних за значенням слів, засвоєння багатозначних слів, перенесення якомога більшої кількості слів із пасивного словника в активний [1].

Аналіз досліджень і публікацій з даної теми свідчить, що питанню збагачення активного словникового запасу учнів 5-7 класів на уроках іноземної мови приділялося достатньо уваги психологами, мовознавцями, методистами, а саме О. Леонтьєвим, І. Синицею, Г. Ушаковою, Л. Варзацькою, М. Львовим.

У процесі засвоєння лексичного матеріалу мовознавці виокремлюють такі етапи:

1. Етап ознайомлення учнів з новими лексичними одиницями.
2. Етап автоматизації дій учнів з новими лексичними одиницями.
3. Етап вдосконалення дій учнів з лексичними одиницями.

Особливу увагу слід звернути на особливості застосування різних лексичних вправ на різних етапах навчання:

I. На першому етапі переважають усні безперекладні умовно-комунікативні вправи.

II. На другому етапі зростає роль письмових вправ, які виконуються самостійно.

III. На третьому етапі поряд з подальшою активізацією пасивного словникового запасу розширюється активний словниковий запас.

Оскільки практична мета навчання іноземної мови полягає у спілкуванні в усній та письмовій формах та важливість цілеспрямованого подолання лексичних труднощів, то виникає необхідність поєднання роботи над засвоєнням лексичних одиниць у зразках, які відповідають ситуації, роботою над ізольованими словами. Основним типом вправ є умовно-комунікативні, рецептивно-репродуктивні та продуктивні вправи [2]:

- Імітація зразка мовлення.
- Відповіді на альтернативні запитання вчителя.
- Підстановка у зразок мовлення.
- Завершення зразка мовлення.
- Розширення зразка мовлення.
- Відповіді на інші типи запитань.