

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ  
Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини  
Факультет дошкільної та спеціальної освіти

**АКТУАЛІЗАЦІЯ ТВОРЧОГО ПРОФЕСІЙНОГО ПОТЕНЦІАЛУ  
МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ  
ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ**

Збірник наукових праць за матеріалами  
Всеукраїнської науково-практичної конференції  
(м. Умань, 12 листопада 2021 р.)

Умань  
Візаві  
2021

УДК 378.018.8:373.2.011.3-051(06)

A43

### **Головний редактор**

*Гаврилюк С. М.*, доктор педагогічних наук, професор кафедри дошкільної освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

### **Відповідальний за випуск**

*Залізник А. М.*, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

### **Редакційна колегія**

*Попиченко С. С.*, декан факультету дошкільної та спеціальної освіти, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини;

*Кушнір В. М.*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри дошкільної освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини;

*Іщенко Л. В.*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри психології та педагогіки розвитку дитини Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини;

*Голуб Н. П.*, кандидат біологічних наук, доцент кафедри спеціальної освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

*Рекомендовано до друку вченою радою факультету дошкільної та спеціальної освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини (протокол № 4 від 27 жовтня 2021 року)*

**Актуалізація** творчого професійного потенціалу майбутніх фахівців дошкільної освіти : зб. наук. праць за матеріалами Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Умань, 12 лист. 2021 р.). / [Голов. ред. Гаврилюк С. М. ; відп. за вип. Залізник А. М. ; редкол.: Попиченко С. С., Кушнір В. М., Іщенко Л. В. [та ін.]. – Умань : Візаві, 2021. – 85 с.

До збірника увійшли матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «Актуалізація творчого професійного потенціалу майбутніх фахівців дошкільної освіти», що відбулася 5 листопада 2021 року на базі факультету дошкільної та спеціальної освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

**УДК 378.018.8:373.2.011.3-051(06)**

© Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, 2021

## ЗМІСТ

<b>Авраменко О. О.</b>	Чинники готовності майбутніх фахівців дошкільної освіти до професійної діяльності.....	6
<b>Гаврилюк С. М.</b>	Формування професійної компетентності майбутніх вихователів.....	9
<b>Гарбар С. М.</b>	Особливості розвитку творчої особистості дитини засобами образотворчого мистецтва.....	12
<b>Говрас Н. Г.</b>	Роль вихователя у формуванні патріотичних почуттів у дітей дошкільного віку засобами гри.....	15
<b>Голуб Н. П., Демент'єва К. П.</b>	Використання творчих завдань у корекції мовлення при стертій дизартрії у дітей старшого дошкільного віку.....	18
<b>Гладюк Т. В.</b>	Розвиток творчого потенціалу майбутніх вихователів дошкільної освіти у процесі вивчення курсу «Основи природознавства з методикою».....	21
<b>Дерев'янка С. П.</b>	Емоційний інтелект у структурі творчого професійного потенціалу майбутніх фахівців дошкільної освіти.....	24
<b>Дудник Н. А.</b>	Формування інноваційно-творчої управлінської компетентності майбутнього організатора дошкільної освіти в закладі вищої освіти.....	27
<b>Залізник А. М.</b>	Просвітницько-формуючий напрям інтеграції сімейного та суспільного виховання дошкільників .....	30
<b>Іщенко Л. В.</b>	Проблема розвитку творчості у спільній діяльності з однолітками.....	32
<b>Карнаух Л. П.</b>	Запровадження гендерного підходу в освітній процес закладів дошкільної освіти.....	36
<b>Кравчук Н. П., Прус Г. М.</b>	До проблеми психологічної готовності дітей дошкільного віку до навчання у школі.....	38

**Гладюк Т. В.**, кандидат педагогічних наук,  
доцент кафедри педагогіки і методики  
початкової та дошкільної освіти  
Тернопільського національного педагогічного  
університету імені В. Гнатюка

## **РОЗВИТОК ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ КУРСУ «ОСНОВИ ПРИРОДОЗНАВСТВА З МЕТОДИКОЮ»**

В умовах реформування системи дошкільної освіти України висуваються нові вимоги до підготовки вихователів дітей. Перед вищими закладами освіти постає завдання підготовки фахівців, які здатні виконувати на високому рівні професійні обов'язки, використовувати нестандартні, творчі підходи до вирішення освітніх завдань. Від ефективності підготовки вихователів значною мірою залежатиме в майбутньому і розвиток творчої особистості дошкільнят.

Проблема розвитку творчого потенціалу вихователів дошкільних закладів висвітлюється у працях Л. Зданевич, О. Новак, О. Курило, О. Попович та ін.

Дослідники визначають творчий потенціал майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти «як здатність нешаблонно, креативно підходити до вирішення педагогічних задач (на основі інтеграції професійних знань, умінь і навичок, професійних якостей і здатності до їх практичного застосування), враховувати конкретні вимоги дошкільної освіти та вікові особливості вихованців, готовність до інноваційних змін і бажання постійно працювати над власним самовдосконаленням»[3, с. 148]; «як внутрішнє джерело активності, здатність до саморозвитку в умовах творчої діяльності у процесі професійної діяльності»[2, с. 190].

Значні можливості для розвитку творчого потенціалу майбутніх вихователів закладені у курсі «Основи природознавства з методикою», у змісті якого взаємопов'язані природничий і методичний блоки. Мета навчальної дисципліни полягає у формуванні творчої особистості компетентного фахівця в галузі дошкільної освіти на основі засвоєння студентами певного обсягу природничих і методичних знань, умінь і навичок, необхідних для

ознайомлення дітей з природою, виховання ціннісного ставлення до неї, формування еколого-природничої компетентності дошкільнят[1, с. 171].

Майбутній вихователь закладу дошкільної освіти може бути підготовлений до виконання різноманітних завдань професійної діяльності лише у діяльності. Тому важливо підібрати такі технології, форми, методи і засоби навчання студентів, які сприяють особистісному та професійному розвитку педагога.

Враховуючи, що організація самостійної навчально-пізнавальної роботи студентів створює передумови для розвитку пізнавальної мотивації майбутніх фахівців, сприяє підвищенню мисленнєвої активності кожного, орієнтації на реалізацію творчих можливостей, особливої уваги потребує розробка комплексу завдань для позааудиторної та аудиторної самостійної роботи.

Комплекс завдань має передбачати завдання репродуктивні, конструктивні та творчі для індивідуальної, групової та колективної роботи студентів. Блок творчих завдань може включати завдання на:

- складання студентами кросвордів, ребусів з певної теми (наприклад, «Атмосфера», «Корисні копалини», «Різноманітність рослин»);
- складання розповіді, оповідання, казки для дошкільнят про об'єкт чи явище природи (наприклад, про колообіг води у природі);
- фантазування, передбачення майбутнього (наприклад, змодельовати розвиток подій на Землі, якщо зникнуть ліси);
- створення лепбуків, презентацій з певної теми (наприклад, «Сонячна система», «Культурні та дикорослі рослини»);
- розробку проектів (наприклад, «Ділянка природи у садочку, в якому мрію працювати», «Водойми рідного краю»);
- пошук помилок природничо-наукового змісту у текстах для вихователів;
- розробку конспектів занять у різних групах, спостережень і дослідів, екскурсій.

Виконання групових завдань, проведення фрагментів ділових ігор на заняттях курсу «Основи природознавства з методикою» сприяють розвитку творчої активності студентів. Студенти беруть активну участь у колективному обговоренні проблем, спільній роботі з вироблення рішень, аналізу й осмислення результатів. Виконуючи ролі вихователів, методистів майбутні фахівці демонструють активну позицію в оволодінні професією, прагнуть досягти успіху.

Організація лекцій-бесід або лекцій-дискусій з навчального предмету з використанням мультимедійних засобів навчання сприяє формуванню пізнавальної мотивації й активності, оскільки теоретичний матеріал засвоюється в умовах діалогу викладача й студентів. Лекції-бесіди дозволяють звернути увагу студентів до найбільш важливих проблемних питань теми, а лекції-дискусії передбачають вільний обмін думками в проміжках між логічно завершеними повідомленнями навчального матеріалу. Використання мультимедійних засобів навчання активізує навчально-пізнавальну діяльність студентів, сприяє зростанню інтересу до пізнання природи.

Розвиток творчого потенціалу майбутніх вихователів на заняттях курсу «Основи природознавства з методикою» потребує створення сприятливого емоційно-психологічного клімату для самовираження студента, таких умов навчання, за яких би кожен відчував свою успішність, інтелектуальну самостійність.

Таким чином, розвиток творчого потенціалу майбутніх вихователів у процесі вивчення курсу «Основи природознавства з методикою» здійснюється за умови використання технологій, форм, методів і засобів навчання, які активізують навчально-творчу діяльність студентів, сприятливого емоційно-психологічного клімату.

#### **Список використаних джерел:**

1. Підготовка майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти до ознайомлення дітей з природою. *Підготовка майбутніх фахівців початкової та дошкільної освіти: стратегії реформування : колективна монографія* / за ред. В. М. Чайки, О. І. Янкович. – Тернопіль : Осадца Ю. В., 2019. – С.169-179.

2. Зданевич Л. В, Курило О. Й., Попович О. М. Розвиток творчого потенціалу майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти у процесі професійної підготовки. *Науковий журнал «Інноваційна педагогіка»*. ПУ «Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновацій, 2019. – Випуск 18. – Т. 1.– С. 187-190.URL: [http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2019/18/part\\_1/41.pdf](http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2019/18/part_1/41.pdf)

3. Зданевич Л. В, Новак О. М. Формування творчого потенціалу майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти. *Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах: зб. наук. пр. / Класич. приват. ун-т. – Запоріжжя, 2020. – №69. – Т.2. – С. 146-149.URL: [http://www.pedagogy-journal.kpu.zp.ua/archive/2020/69/part\\_2/30.pdf](http://www.pedagogy-journal.kpu.zp.ua/archive/2020/69/part_2/30.pdf)*