

СУЛМ: Сучасна українська літературна мова / За ред. А. П. Грищенка. –2 вид., перероб. і доп. –К.: Вища школа, 1997. –492с.

Lyubov Struhanets. Phenomenon of homonymy in codification practice (dynamik aspect). In the paper dynamik process of creating and disappearance of homonymy in the Ukrainian literary language are analyzed, the problem of objective assessment of semantic word complex is studied

Key words: *dynamik of word stock of language, semantic structure of a word, creating of homonymy, disappearance of homonymy, codification practice.*

Галина Ступінська (Тернопіль)

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНА СТРУКТУРА І ГРАМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ СУБСТАНТИВНИХ ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ ЛЕМКІВСЬКИХ ГОВІРОК

У статті розглядаються структурні й граматичні особливості субстантивних фразеологічних одиниць (ФО) лемківських говорок. Звертається увага на предикативні фраземи (ПФО) реченевої структури та на ФО, що репрезентують словосполучення різної будови.

Ключові слова: субстантивні ФО, номінація, синонімічний ряд, семантика, змістова структура, категорія числа, граматичне значення, стрижневе слово, предикативні фраземи (ПФО).

Позначення, називання предметів, явищ дійсності у фразеологізмах належить до особливого способу найменування. Ця особливість полягає в тому, що ФО становлять специфічний вид номінації – непряму, вторинну номінацію. Потребу у непрямій номінації В. Телія пояснює тим, що збагачення знання про світ зручно та природно фіксувати за допомогою вже відомих образів (у гносеологічному розумінні), закріплених у лексичних значеннях. Чим більше в наявному значенні слова міститься інформації, яка збігається з властивостями об'єкта пізнання, тим вищою є вірогідність обрання

цього слова для позначення іменованого об'єкта [Телия: 135]. Переосмислення значення виступає опосередкованим моментом у процесі відображення. Так, наприклад, щоб наголосити на таких рисах характеру людини, як впертість, тупість, нерозважливість – її називають *сомаром* – „ослом”. Риси людини ніби сприймаються через поведінку тварини. Звідси ФО *сомарска шапка*, *сомарський розум*. Та разом із тим осел є тяговою силою. Тому вибір найменування *сомар* буде стосуватися і людини, яка виконує важку роботу чи затрачає величі зусилля для її виконання: *тягне як сомар*; *робить як сомар*; *тарує як сомар*.

„Техніка номінації, – вважає В. Телія, – тут використовує як внутрішньомовне мотивування, так і екстравінгвістичні мотиви переосмислення, що приводять до порушення історично утворених тотожностей і різноманітних словесних значень” [Телия: 15]. В основі переосмислення, внаслідок яких утворюються ФО, лежить асоціювання. Процеси асоціювання відбуваються залежно від комунікативних потреб. Для того, щоб певне вільне словосполучення могло отримати нове значення, необхідно порівнювати зміст готової мовної форми зі змістом тієї, яка повинна бути виражена за допомогою цієї ж форми [Білоноженко, Гнатюк: 17]. Наприклад, у словосполученнях *згнітий пень*; *стáрой череп'я* можна виділити два значення: 1) семантику, яку формують прямі значення компонентів: *згнітий* – „розкладений, зруйнований гнилтям” [СУМ II: 93]; *пень* – „нижня частина стовбура дерева, яка залишилась на корені після того, як дерево зрубали, спилили, зламали і т. ін.” [СУМ VI: 117]; *стáрой* = старий – „який довго був у вжитку, став ветхим, іноді навіть непридатним для користування; протилежне *новий*” [СУМ IX: 654]; *череп'я* – „невеликий, переважно старий, надбитий, поганої якості горщик, чашка, миска і т. ін.” [СУМ XI: 347];

2) фразеологічне значення: „непотрібна людина”. Спільна ознака – „непридатності” – є основою, на якій відбувається уподібнення обох змістів переосмислюваної мовної форми. Опосередкованість через зіставлення з фрагментом дійсності (реальним або уявним) є особливістю значення ФО. Фразеологічна одиниця, як і слово, має певний зміст, у якому поєднуються різні за ступенем і характером семантичні величини.

Значна кількість аналізованих ФО належить до субстантивних. Усі субстантивні ФО об'єднують наявність у їхньому змісті категоріального значення іменникості, яке „виражається через сукупність таких узагальнених значень, як значення особи, неособи, власне предмета й абстрактного значення (ФО з абстрактною семантикою) в поєднанні з граматичними значеннями роду, числа та відмінка” [Демський: 35]. Залежно від того, яка семема входить до змісту конкретних лемківських ФО, усіх їх можна поділити на такі групи: ФО на позначення назв осіб, ФО на позначення назв неосіб, ФО на позначення назв власне предметів, ФО з абстрактною семантикою.

ФО на позначення назв осіб можуть називати людину взагалі (*жива душа*); людську спільноту (з-під єдного дзвона); чоловіка (*наш хрестян, наш чоловік*); жінку (*широка газдина, перунська газдина, газдина од піча до лави*); дитину (*каправий мача* [ФС], *пес головатий, жаба кітна*).

ФО на позначення назв осіб є найбільшою за кількістю групою. Виникли вони внаслідок обсервації самої людини, її зовнішнього вигляду і психічного складу: *невипраний пыск* – „сварлива людина”; *твёрда кусть* – „загартована, кріпка людина” [ФС]; *твёрда ружа* – „вольова, рішуча людина”.

Субстантивні ФО-назв особи можуть об'єднуватися в синонімічні ряди, члени яких по-особливому розкривають певне поняття чи судження. Так, на позначення поняття „людина невизначеного характеру, невизначених здібностей” є такі ФО: *ани рыба, ани рак* – *не рыба не мясо – не варений не машеваний*. Людське мислення залежно від конкретної ситуації здатне виділяти явища буття і окреслювати їх висловами, в основі яких лежать найрізноманітніші образи. Наприклад, низка яскравих іронічних фразеологізмів передає зміст вислову „далека рідня”: з другого коняря планки – свашна кума – *далека паропутя – тешашьана родина – уйашьана родина – родина по коліна – твоя баба і моя баба били баби – стрік бабі ужко, а тёта за млинаром*.

На основі дослідженого матеріалу можна виділити такі семантичні підгрупи:

1) ФО, що називають особу і вказують на її соціальне становище: *широкий міх, таєда на ціле село*; 2) ФО, що називають особу та

вказують на її стосунки з колективом: *юдáшкі тінáзі; бáбска сúкня*; 3) ФО, що називають особу і вказують на її сімейний стан, родинні стосунки: *наша фáйта; в еднý кúзни ковáни*; 4) ФО, що вказують на фізичні особливості людини: *стáра тóрба; випалéний швáблик*; 5) ФО, що вказують на вдачу особи: *невíртівий Тóмцьо; камáрат із погарíком*; 6) ФО, що вказують на психічні особливості людини: *злóта голóвка, порóжня пелéвня*; 7) ФО-назви людей за рівнем досвіду: *стáра тішка; добрý фíшаль*; 8) ФО, що називають особу за її відношенням до віри: *христóва невíста; раб бóжий*; 9) ФО, що називають ірреальні особи: *владíка небéсний; чóрний áнгел*. Зафіксовано декілька ФО, що з походження є назвами неособи, наприклад: *чортóве насіня, бóжа худíбка*.

Певна кількість ФО у лемківських говірках є назвами власне предмета. Вони можуть означати: 1) споруду (*отцóвське гнáздо, вітцíвське гнíздо; рідна стрíха*); 2) місцевість (*роднýй край; отцóвський край*); 3) різні предмети матеріальної культури (*шиїрі дбíшки; з тóго бýде добрý лазíво про мұхы*); 4) механізми (*жетéзний воз; бабыне áвто*).

ФО з абстрактною семантикою моделюють: 1) фізичні та психічні властивості людини, а також наслідки її діяльності (*смíшні вóчі; дýблу верх зríват*); 2) життя і діяльність людини (*мозóльна прáца*); 3) матеріальні наслідки людської діяльності (*прошéний хліб; чúджий хліб*); 4) явища, які є наслідком мовленнєвої або розумової діяльності людини (*пся спíвáнка; жыдúвска мíра*).

До складу змістової структури субстантивних ФО разом із їх фразеологічним значенням входять також відповідні граматичні значення роду, числа та відмінка. У деяких ФО лемківських говірок лексичний компонент – іменник фіксується в одній родовій формі. Це стосується тих ФО, до складу яких входить іменникова лексема зі значенням істоти – людини або тварини. У таких ФО іменник виступає фраземотворчим компонентом і виражає модально-оцінювальну характеристику особи, наприклад: *цитáнской пáця – „набридлива людина”; забытлíве téля – „забудькувата людина”*.

Частина ФО чоловічого (*тýрок шалéний; твéрдий врíх*), жіночого (*хýтра лíшка; дýблúвска поéага*) і середнього роду (*мíшáной бéрдо; розлýтой молóко*) може стосуватися як осіб чоловічої, так і жіночої статі. Серед ФО подвійного роду багато таких, які формально

належать до жіночого роду, наприклад: *твérда кустъ* – „загартована, міцна людина”; *стáра лябда* – „балакуча людина”.

Серед ФО з абстрактною семантикою зафіксовані фразеологічні утворення жіночого роду. Для таких ФО з абстрактною семантикою категорія роду є суто граматичною і в них асиметричність між лексичним значенням і значенням роду більш помітна, ніж у ФО – назв особи. Лексичні значення, які для свого вираження вимагають іменників жіночого роду, у фразеології виражаються ФО жіночого роду: *стáра стéванка* – „давня історія”, *діду́єска прáвда* – „перевірена життям правда”.

Граматичне число у фразеологізмах, як і в іменниках, має самостійне граматичне значення, бере участь у процесі номінації певних реалій об'єктивної дійсності. Як зауважує М. Алефіренко, номінтивний елемент значення граматичного числа як іменників, так і субстантивних фразем служить лише його факультативним конституентом, оськльки багатьом одиницям лексичного і фразеологічного рівня мови не властива ідея лічби. Однак повністю заперечувати наявність у граматичному значенні числа номінтивного аспекту не можна, оскільки у поєднанні з категорією роду граматичне число виражає узагальнено-граматичне значення предметності [Алефіренко: 49].

Функціонування категорії числа субстантивних ФО лемківських говорок має свої особливості, які виявляються в тому, що переважна більшість ФО виступає лише в одній числової формі – у формі одинини: *сksынута капұста*; *діráвой віdro* – „плаксива людина”; *твérда кустъ*; *твérдий вріk* – „загартована, міцна людина”; *иùджак до конóпель*; *необрубáний граб* – „неохайна людина”. Поділяємо думку М. Демського, що числова форма залежить у них від „особливостей денотата, який або не має членового вираження, або оформляється тільки у формі одинини” [Демський: 39], наприклад: *стáра прáвда* – „досвідчена людина”; *мишáной берdo* – „некрасива людина”. Значення невизначної множинності виражають ФО *ни нáнька ни мáми, ни братá ни пáвы* – „самотня людина”; *и до кóча и до вóза, и на недíлю и на кáждый ден* – „добра дівчина”; *áни не кýй, áни не дерéво* – „непотрібна людина”.

Субстантивні ФО займають певну позицію у мовленні і вступають у ті чи інші звязки з лексемами, що їх оточують.

Погодимося з твердженням М. Алефіренка про те, що можливості відмінкової парадигми компонентів ФО залежать від ряду семантичних і граматичних чинників. „Основним семантичним фактором розгортання відмінкових парадигм виступає фразеологічне значення, а граматична регламентація діапазону парадигматичних можливостей ФО зумовлюється морфологічними особливостями змінної субстантивної лексеми, яка виступає граматичним центром фраземи” [Алефіренко: 52]. Наприклад, ФО *злі язіки, дубове сало, старий край* змінюються за відмінками, як іменники *язіки, сало, край*. Ці ФО – назви особи, назви власне предмета та з абстрактною семантикою можуть виступати в реченні у ролі додатка чи обставини. Наприклад: *Мами ся не бою, а о тёбе стобю, лем ся злих языків бою* [УНПЛ]; *Задзвіньте їй г велький дзвін – моїй Ульці вічний дім* [УНПЛ]; *Чого плачеши, чом нарічеши, чого тобі жаль?*; *Того вінка зеленого_ што-с ма вечера взяв* [УНПЛ]; *Пораїць, пораїти дубового сала, а як він ей висмаруєш, аж шкіра одстає*; [Панцьо: 14]; *Доктор приказав имйти до старого краю на відновлення. В тім німецькім краю крбви по коліна, не єдна заплаче мамка за ним рідна* [УНПЛ].

Деякі субстантивні ФО можуть виконувати у реченні функцію іменної частини складеного присудка і виступати у формі називного відмінка, який характеризує постійну ознаку предмета, наприклад: *Моя фраєрічка велика циганка*

Серед аналізованих субстантивних ФО – назв особи трапляються такі, що вживаються тільки у функції звертання. У них єдина парадигматична форма, виражена клічним відмінком у ФО чоловічого і жіночого роду і називним відмінком у ФО спільногороду: *Де ідеши, ти псе головатий! Десь ся поділа, ти жабо кітна! Вступ ся мі з очей, пся голов!*

ФО, що виступають тільки в ролі звертання або іменної частини складеного присудка, характеризуються найбільшою неповнотою відмінкової парадигми.

Номінативна властивість відмінкового значення полягає в тому, що при сполученні ФО з підпорядкувальними лексемами виражається характер відношень між фактами об'єктивної дійсності. Наприклад, у висловленні *юж я ся оженил, юж на вікі амен, юж я си привадил на голобу камін* ФО з абстрактною семантикою *на голобу камін* у сполученні з дієсловом *привадил* позначає відношення об'єкта і дії,

виконуючи у реченні функцію додатка. А в контексті як ти записаний до дзядівської книжки, то выходу не є ФО з абстрактною семантикою до дзядівської книжки (дзядівська книжка), сполучаючись з дієприкметником записаний позначає відношення суб'єкта і означуваної дії та у реченні виконує функцію обставини. Додамо, що ФО „з високим ступенем ідіоматизації сполучуються лише з певними словами, що зумовлює редукцію відмінкової парадигми їх субстантивних компонентів” [Алефіренко: 52].

Отже, парадигма компонентів ФО залежить від взаємодії семантичних, морфологічних і синтаксичних особливостей, на основі яких формуються специфічні властивості фразеологічного рівня мови.

Структурні типи субстантивних ФО складаються з різних за своїми морфологічними особливостями слів, що вступають між собою у певні синтаксичні відношення. Переважну більшість субстантивних ФО лемківських говорок становлять одиниці, структура яких являє собою словосполучення. Серед них можемо виділити ФО, що репрезентують модель „прикметник + іменник”. У таких фразеологічних зворотах граматично панівним є іменник, а прикметник завжди виступає як слово залежне. Семантика стрижневого іменника у складі цих фразеологізмів зазнає помітних змін порівняно з уживанням їх у вільних словосполученнях. Певна група таких ФО формується навколо іменників, що в прямому значенні є назвами тварин, птахів, риб, а метафорично означають особу, наприклад: *біла гуска* – „гарно вбрана дівчина”; *цитанской пачя* – „набридлива людина”; *стрыковой быча, стрыкув бык* – „дурна людина”.

У незначній групі ФО роль стрижневого слова виконує іменник, що номінативно означає частини тіла, органи людини і тварини, а метафорично характеризує особу, як-от: *твёрда кустъ* – „загартована, міцна людина”, *панска кров* – „людина благородного походження”, *дыняна голов* – „дурна людина”.

Деяю зі стрижневих іменників ФО у звичайному вжитку називають предмети чи абстрактні поняття, а метафорично характеризують людину, наприклад: *стáрой бéрдо* – „непотрібна людина”; *тáиной бéрдо* – „чепурна людина”; *сомáрска шáпка* – „наївна, простодушна людина”; *студéний чир* – „безвольна, нерішуча

людина"; *цитанской вальок* – „лінива людина”; *мудрої тополя* – „вміла людина”; *чортова обнога* – „підла людина”.

Семантичних змін не зазнали іменники, які і у вільних словосполученнях, і у складі ФО, що характеризують людину, означають живі істоти: *труманув син* – „дурна людина”; *быкүв кум, сомарув брат* – „наївна, простодушна людина”; *свашина кума, тешашына родина, уйшыана родина* – „далека рідня”. У названих ФО стрижневе слово служить для експресивного підсилення ознаки, вираженої прикметником.

Серед ФО моделі „прикметник + іменник” зафіковані звороти, у яких прикметник вживається постпозитивно: *кунь божий, түрок шатений*.

Переважна більшість компонентів ФО моделі „прикметник + іменник” зафікована в формі називного відмінка однини: *твёрда кусть, пышной бердо, твёрда рука, стара колода, чортова обнога, добра выжёрка, свашина кума*.

Трапляються ФО із формами множини: *дябловы рогы* – „зла людина”; *златы руки* – „вміла людина”; *юдаискі піназі* – „зрадник” [ФС].

До ФО вказаної моделі близькими є звороти, що являють собою сполучення іменника і займенника [Демський: 62]. Їх у лемківських говірках зафіковано декілька: *наши хрестьян* [ФС], *наши чоловік, наша кров, своя кров, наша файта* – „своя людина (близька людина)”. Зафіковано ФО, компонентами якої є займенники: *сам свій* – „незалежна людина”.

До аналізованого різновиду субстантивних ФО належать також звороти моделі “дієприкметник + іменник”. Вони виступають переважно у ролі образних характеристик людини, розкривають певні ознаки її вдачі, поведінки: *невипраний тиск* – „сварлива людина” [ФС]; *згнітий пень, випалений шваблик* – „стара людина” [ФС]; *необрубаний граб* – „неохайна людина”; *скиснута капуста, скиснute масло* – „плаксива людина”. У субстантивній ФО *в кошаріку колисаний* – „людина простого походження” [ФС] стрижневим компонентом є дієприкметник. У реченні ця ФО може функціонувати як означення або присудок. Таку ж функцію може виконувати ФО *не варений, не машевений* – „м'яка людина” [ФС], компоненти якої є дієприкметниками, зв'язаними між собою сурядним зв'язком.

Наступна група субстантивних ФО в лемківських говорках репрезентує модель „іменник + іменник”. Такі ФО складаються з граматично незалежного слова, що виступає як стрижневий компонент, і залежного від нього постпозитивного іменника в непрямому відмінку з прийменником. Другий іменник уживається в родовому відмінку: *єуз без колес* – „непотрібна людина” [ФС]; *чоловік без хребта* – „безпринципна людина”; *пуджак до конопель* – „неокайна людина”; *зблев без калата* – „недосконала людина”.

М. Шанський зазначає, що ФО цієї моделі „в лексико-граматичному відношенні співвідносяться з іменником, у всіх залежні іменники незмінні, а стрижневі здатні утворювати різні відмінкові форми” [Шанський: 64].

Модель подібних субстантивних ФО у лемківських говорках може ускладнюватися тим, що кожен із іменників сполучається з прикметником або числівником: *п'яте колесо г вожі*, *п'ятой колесо до воза* – „непотрібна людина”; *майстер на шыткы руки* – „вміла людина”; *з другого коняя планкы* – „далека рідня”; *добра грудка сіра* – 1) „хороша, приваблива дівчина”; 2) „товста людина”; *хлоп за шыткы дрібни*; *хлоп за коруну пейдесат*; *хлоп за петь грайцари* – „незграбна, неоковирна людина” [ФС].

Модель „прийменник + іменник в родовому відмінку + іменник в називному відмінку” реалізують декілька ФО. Компоненти цих фразеологізмів семантично рівноправні: *з чорта обнога*, *з чорта скора* – „неспокійна людина”; *з дябла обнога* – 1) „неспокійна людина”; 2) „шибеник, бешкетник” [ФС]; *з дябла скора* – „підла людина”.

До аналізованих ФО належать конструкції, що складаються з іменників, пов’язаних між собою сурядним зв’язком: *áни не кый, áни не дерево* – „непотрібна людина”; *áни рýба, áни рак; не рýба, не мясо* – „нерішуча людина”; *ни кянька ни мамы, ни брати ни лáвы* – „самотня людина”; *и на неділю, и на кождий ден, и до кóча и до вóза; и до тáнцу и до ружáнцу* – „добра, вміла дівчина”.

Серед субстантивних ФО лемківських говорок є одиниці, які побудовані за моделлю речень, наприклад: *каждой другой слово прáведа* – „брехня” [ФС]; *вже лем вздух имать* – „хвороблива людина” [ФС]; *зо сухої онучки бы вóду водкрутив* – „людина виняткових здібностей” [ФС]. Як зауважує М. Алефіренко, „взаємодія

синтаксичного рівня з фразеологічним служить не лише важливим засобом увиразнення комунікативної експресії мовної системи, а й стимулом її активних еволюційних процесів, внаслідок чого утворюються предикативні фраземи (ПФО) або стікі фрази" [Архангельський: 89].

Більшість ПФО за структурою співвідносяться з односкладними реченнями. Серед них чисельними є ФО, побудовані за моделлю узагальнено-особових речень із формою дієслова 3-ї особи однини дійсного способу. Такі ФО виражають різні ступені узагальнення суб'єкта дії, у якому в певній ситуації можна вбачати будь-яку особу: *дяблу верх зриват* – „шибеник”; *ани вбди са не нап’є* – „про людину з довгим носом”; *веліжкий пыск має* – „пліткар”, *дустане (выпросит)* і *од быка молока*; *з ялової коровы тёля достане*; *з ялової коровы молоко выйдет* – „людина виняткових здібностей”; *вкладну книжку в корчмаря має*; *віпив бы і мертвому з вуха* [ФС]; *не рад смотрит на півний погарик*; *рад позерат на дно погарика*; *припішив са на фляшку* [ФС] – „п'яниця”; *выїв са в м'ягкum гнізді* – „людина благородного походження”. Судження у цих ФО нікому не адресуються, вони є враженнями мовця, крізь які проступає життєвий досвід і спостереження.

ФО, співвідносні з неозначенено-особовими реченнями, позначають узагальнену ситуацію, що стосується невизначеного діяча. Невизначеність діяча продиктована характером думки, яку висловлюють: суб'єкт дії відомий усім, і тому нема потреби його називати. Предикативний компонент у ФО цього типу виражений дієсловом у формі 3-ї особи множини теперішнього або минулого часу, наприклад *з букоўмы палат (тóлат)* – „дуже тепла погода”; *з єднога міха вылетіли* – „рідні (про дітей)”.

Серед субстантивних ФО лемківських говірок виявлено один семантико-граматичний різновид ФО, співвідносний за структурою з безособовим реченням. У цих ФО предикативний компонент являє собою сполучку інфінітива з модальним словом *треба* (*тóту новынку трéба просіяти на млинку* – „нісенітниця”) або виражений тільки модальним словом *не треба* (*на тákу гóлове кáлап не трéба* – “розумна людина”). Якщо інфінітив зрозумілий з контексту чи з мовної ситуації, головний член формально конструюється без нього. Безособове речення стає неповним [СУЛМ: 253].

Зафіксовано також ФО, співвідносну з інфінітивно-називним реченням [СУЛМ: 256], предикативний компонент якої виражений інфінітивом *вже лем в'здух імати* – хвороблива людина [ФС]. Ця ФО констатує реальний фізичний стан особи і виражає реакцію мовця на нього.

У ФО, співвідносних із двоскладними реченнями, формально розрізняють суб'ект і предикат, наприклад *туто бы ани мачка не з'їла, пес бороду тіжко кому* – „п'яница”, *каждой другой слово праєда* – „брехня”, *з того буде добром лазіво про мухи* – „нечісно зроблене річ”.

М. Алефіренко вважає, що „завдяки нейтралізації суб'ективно-предикативних відношень у таких фраземах формується узагальнено-цилісне фразеологічне значення. Мислеоформлююча специфіка ПФО полягає у вираженні різноманітних елементів денотативної ситуації в єдності, підпорядкувавши їх не номінативним, а оцінюванально-характеризуючим завданням” [Алефіренко: 96].

Виявлено ФО, зі структурою еліптичного речення з нульовим присудком: *з-тід єдного дзвона хто* – „односельці”. Компоненти цієї ФО реалізують локативне значення. ФО *ани на дома не вхабляй, ани до поля не заганяй* – “посередня людина” структурно співвідноситься із складносурядним реченням. Сполучник *ани* надає заперечного значення всій синтаксичній конструкції. Обидві складові частини містять узагальнений суб'ект, а присудки виражені дієсловами теперішнього часу.

Функціонування ПФО будь-якого семантико-синтаксичного типу залежить від їх замкненої чи незамкненої структури [Архангельський: 249]. Серед субстантивних фразеологічних одиниць лемківського говору виявлено незначну кількість ПФО замкненої структури. Такі конструкції мають постійний компонентний склад і вводяться в контекст як самостійні семантико-структурні одиниці, наприклад *з того буде добром лазіво про мухи*.

Для більшої частини субстантивних ПФО лемківських говірок характерною є незамкнена структура. Такі предикативні ФО функціонують тільки у складі речення, оскільки позбавлені смыслої і структурної самостійності: (*Так ся допыл, же му пес бороду тіжсе*), (*Тот таїда юж ся приліпил на фляшку*), (*В селі кождий зна, же змы з єдного міха вилетили*).

Вивчення субстантивних ФО лемківських говірок є важливим не тільки для подальшого розгортання різнопланових лінгвістичних досліджень, але і з пізнавально-мовного погляду. Останнє набуває особливої ваги, оскільки відбувається поступове зникнення фразеологізмів лемківських говірок з активного вжитку.

Пояснення значень малозрозумілих компонентів
окремих ФО

Áни – ані	–	Мáчка – кішка
Бéрдо, бердови́чка	–	Обнóга – штанина
великодня гáйка		Пінýзі – гроши
Вéздух – повітря		Пелéвня – приміщення для зберігання полови (інколи влітку там спали)
Выжéрка – дармова іжа		Погáрик – чарка
Врíх – горіх		Порáли – порадили
Вхабляти – залишати		Сóмар – осел
Дзяд, дзядівка – жебрак, жебрачка		Стрик – батьків брат
Дябóл – дідько		Тéта – тітка
Кáлап – капелюх		Уйчýна – дружина маминого брата
Камáрат – товариш		Фáйта – кусень, шмат
Кóнар – гілка, гілляка, галузя		Фíшкаль – адвокат
Коч – коляска, візок		Швáблик – сірник
Лазýво – драбина		
Лýшка – лисиця		

ЛІТЕРАТУРА

Алефіренко: Алефіренко М. Ф. Теоретичні питання фразеології. – Харків: Вища школа, 1983 – 133 с.

Архангельский: Архангельський В. О. Фразеология «Поучения» Владимира Мономаха в связи с общими вопросами фразеологии русского языка// Автореф. диссерт. канд. филол. наук., - М., 1950. – 16 с.

Білоноженко, Гнатюк Білоноженко В. М.,
Гнатюк І. С. Функціонування та лексикографічна розробка
українських фразеологізмів. – Київ, Наукова думка, 1989. – 155 с.

ФС: Вархол Н., Івченко А. Фразеологічний словник лемківських говірок Східної Словаччини. – Словацьке пед. вид-во в Братиславі, відділ укр. літ. в Пряшеві, 1990. – 159 с.

Демський: Демський М. Т. Лексичні та граматичні особливості української іменникової фразеології // Мовознавство – 1981. – № 2. – С. 35-41.

Панцю: Панцю С. Є. Матеріали до словника лемківських говірок (Дієслівна лексика). Частина 1. – Тернопіль, 1997. – 55 с.

СУМ: Словник української мови. В 11 т. – К.: Наукова думка, 1970-1980 – Т. I-XI.

СУЛМ: Сучасна українська літературна мова (синтаксис). – К.: Наукова думка, 1972. – 514 с.

Теляя: Теляя В. Н. Типы языковых значений (Связанное значение слова в языке). – М.: Наука, 1981. – 269 с.

УНПЛ: Українські народні пісні з Лемківщини. – К.: Музична Україна, 1972 – 403 с.

Шанский: Шанский Н. М. Фразеология современного русского языка. – М.: Высшая школа, 1969. – 231 с.

Halyna Stupinska. Lexical-semantic structure and grammatical peculiarities of substantival phraseologisms of the Lemky dialect. The article deals with the structural and grammatical peculiarities of substantival phraseologisms of the Lemky dialect. Our attention is paid to the phraseologisms which structure is a combination of words and to those built as a sentence.

Key words: substantival phraseological units (Ph.U), nomination, synonymous raw, semantics, category of number, grammatical meaning, key word, predicative phraseologisms (P. Ph. U.)

Надія Шимків (Тернопіль)

СКЛАДНІ ПРИКМЕТНИКИ-ЕПІТЕТИ У МОВОТВОРЧОСТІ Є. МАЛАНЮКА

Статтю присвячено аналізові складних прикметників-новотворів у поезії Є. Маланюка – одного із засновників "Празької