

Л. С. Панова, І. Ф. Андрійко, С. В. Тезікова виокремлюють такі групи знань вчителя іноземної мови: операційні, потрібні для правильного оперування мовними одиницями (фонетичними, граматичними, лексичними); знання про систему мови, які учні отримують під час послідовного засвоєння компонентів цієї системи; країнознавчі і лінгвокраїнознавчі [3, с. 32]. Операційні знання – це знання про функції, форми і значення мовного явища: коли мовне явище слід вживати при говорінні, як оформити з ним речення, за якими ознаками можна впізнати при читанні та слуханні. Основне завдання учителя стосовно отримання знань про систему мови – допомогти учням в усвідомленні місця кожного мовного явища у цій системі. Узагальнені знання удосконалюються із набуттям досвіду спілкування у процесі оволодіння мовою. Надзвичайно важливими є для вчителя знання про культуру країни, мову якої вивчають, особливості мовленнєвої та немовленнєвої поведінки носіїв мови

Окремою групою можемо визначити знання щодо методології новаторсько – оригінальних дій. Як зазначено у Програмі підвищення кваліфікації учителів англійської мови «PROTEACH», вчитель повинен мати знання щодо методології новаторсько – оригінальних дій, а саме: знати наукові основи інноваційних педагогічних технологій; знати нові моделі учительської діяльності; знати педагогічні інновації у зарубіжній теорії і практиці та їх використання у сучасній школі в Україні; знати гуманітарний потенціал нових інформаційних технологій та шляхи вирішення їх засобами сучасних завдань навчально-виховного процесу [4, с. 13].

Таким чином, на основі аналізу науково-методичної літератури ми дослідили та описали групи професійно орієнтованих знань учителя англійської мови. Перспективою подальших наукових досліджень стане розгляд шляхів і засобів удосконалення професійно орієнтованої компетентності.

ЛІТЕРАТУРА

1. Кокор М. М. аналіз професійних компетенцій викладача англійської мови за професійним спрямуванням. Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. Серія 5. Педагогічні науки: реалії та перспективи. 2014. Вип. 49, С. 104–110.
2. Майер Н. В. Вимоги до сучасного викладача іноземних мов вищого навчального закладу. Іноземні мови. 2013. № 3. С. 19–24.
3. Методика навчання іноземних мов у загальноосвітніх навчальних закладах / Панова Л. С., Андрійко І. Ф., Тезікова С. В. та ін., Київ, 2010. 328 с.
4. Програма підвищення кваліфікації учителів англійської мови «PROTEACH». Ш. П. Харті, С. Сорочинська та ін. Київ, 2019. С. 1–82 URL:<https://elt.dinternal.com.ua/image/data/forTeacher/articles/proteach/PROTEACH-PROGRAMME-WEB.pdf> (дата звернення: 27.02.2021).

Сапила Х. О.

група мСОАМ–11 (Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка)
Науковий керівник – канд. пед. наук доцент Шепітчик В. А.

THE FORMATION OF PHONETIC COMPETENCE OF FIRST-YEAR STUDENTS USING AUTHENTIC MATERIAL

Today, the modern school is gradually moving away from standards and offers such teaching methods that not only teach, but also contribute to the development of personal potential. The use of authentic material is one of the most effective methods in the educational process of in the process of the phonetic competence formation of first-year students, because they do not just implement the educational goal, but also educate individuals. We have proposed the algorithm for applying authentic

materials in the class: engaging students to contribute in identifying authentic materials, collecting local materials, the use of authentic materials in authentic ways, informing students of the challenges ahead, assessment in authentic ways.

The phonetic competence is one of the means of forming the more general, linguistic sociocultural, competence, which is necessary for a student who acts as an active participant of educational process as well as of everyday, social and professionally oriented communication within the framework of integrated international relations.

The use of authentic material during English classes in the first year serves as a link between learning, mental development and education of the individual. Among the advantages of using authentic material in the formation of phonetic competence in first year, we have identified such as strong mastery and expansion of vocabulary, activation of grammatical structures, improvement of foreign pronunciation skills, aesthetic students' education, development of both prepared and unprepared speech. The disadvantages of using authentic material in the first-year class include poor grammar and a lot of slang. Due to the predominant number of advantages, authentic material is often used in the formation of phonetic competence during English lessons in the first university year.

The use of authentic materials is an effective way to improve the students' listening skill. It is suggested to the English teacher to use authentic materials as one of materials in the teaching and learning process especially in teaching listening skill and to use the interesting environmental to teach writing to the students; and the teacher should invite and raise the students' interest and motivation in learning by manipulating various ways in presenting productive skill, including listening skill.

We consider the development of the sets of exercises to be the most important stage of our research. The basis of the proposed subsystem of exercises are three stages of the formation of students' phonetic competence. According to the stage, we have created tasks, that implement the goals.

So, having studied in detail the use of authentic material, we reached the conclusion, that its use during English classes is an effective technic and should be used in the in the process of the phonetic competence formation of first-year students.

REFERENCES

1. Концепція навчання іноземних мов у середній загальноосвітній 12-річній школі. Reference Guide for the Teacher of English: Довідник вчителя англійської мови. Упоряд. Т. Михайленко, І. Берегова. К. : Ред. загальнопед. газ., 2004. 128 с.
2. Максимов І. Listen to the songs and improve your English. К. : ВК „Зірка”, 2002. 93 с.
3. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах: Підручник. Вид. 2-е, випр. і перероб. Кол. авторів під керівн. С. Ю. Ніколаєвої. К.: Ленвіт, 2002. 328 с.
4. Носонович Е. В. Параметры аутентичного учебного текста. Иностранные языки в школе. 1999. № 1. С. 18–23.
5. Тарнопольський, О. Б. Методика навчання іншомовної мовленнєвої діяльності у вищому мовному закладі освіти : навч. посібник: Фірма «ІНКОС», 2006. 248 с.
6. Шпак О. Т. Естетичне виховання учнів. К., 1995. 254 с.
7. Якиманская И. С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. М.:Сентябрь, 1996. 96 с.
8. Breen M. P. Authenticity in the Language Classroom. Applied Linguistics. 1985. № 2. P. 33–38.
9. Harmer J. The Practice of English Language Teaching. London: Longman, 1991. 201 p.
10. Rixon S. Developing listening skills. London and Basingstoke: Macmillan Publishers Ltd., 1986. 144 p.
11. Underwood, M. Teaching Listening. New York: Longman, 1989. 117 p.
12. Yagang F. “Listening: Problems and Solutions”. January, 1994. 8 p.
13. Zhang, J. On the application of Krashen's “Affective Filter Hypothesis” in English Listening Classroom Activities. Journal of Hotan Teachers College, 27(3), 2007. P. 127–128.