

4. Гнедкова Г.В. Франкенштейн, або Сучасний Прометей. К. : Знання, 2017. 255 с.
5. Стівен Кінг «Сяйво», Nemiro Ltd.: «клуб Сімейного дозвілля», видання українською мовою (переклад та художнє оформлення), 2014. 660 с.

Депутат М. Є.

група АМ–43 (Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка)
Науковий керівник – канд. філол. наук, доцент Шонь О. Б.

СЕМАНТИЧНІ ІННОВАЦІЇ В СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ

Мова перебуває в постійному русі, змінюється в просторі й часі, водночас зберігаючи ознаки своєї стабільності та цілісності. Вона є не тільки однією із форм духовної культури народу або основний засіб спілкування, але й результатом довгого історичного розвитку певного суспільства. Тим самим нею забезпечується виконання комунікативних ролей, реалізація певних властивих їй функцій, зв'язок між різними поколіннями та збереження багатовікової пам'яті народу. Слід зазначити, що багатоаспектний зв'язок мови та суспільства безумовно впливає на співвідношення динаміки та зупинок у такій поліфункціональній мовній системі, яку ми маємо [1, с. 189].

Семантичні зрушення є мовним засобом концептуалізації і закріплення у когнітивній системі уявлень і знань, що є соціально значущими для культурно-мовного колективу, і це дозволяє зараховувати семантичні зрушення до когнітивних інструментів [4].

А. Малявін зауважує, що процес концептуалізації соціокультурних пріоритетів відбувається на базі запасу знань і уявлень, що вже існують у когнітивному просторі колективу. Він стверджує, що семантичні зрушення, таким чином, виступають моделлю похідного значення: в результаті когнітивної обробки значення, що вже є засвоєним і впорядкованим (вихідне значення), відбувається концептуалізація нового значення (значення семантичного деривата) [4].

Динаміку зміни семантики слів досліджували такі вітчизняні і зарубіжні науковці, як Л. Булаховський, К. Дах, Н. Іщенко, Д. Крістал, А. Левицький, В. Лопатін, Я. МакКензі, П. Ньюмарк, О. Потебня, В. Русанівський, В. Телія, О. Єрмакова, А. Ятовт та ін. Варто відзначити праці, що присвячені вивченню додаткових значень уже наявних слів в англійській мові та функціонуванню неологізмів у е-дискурсі та інтернет-дискурсі: Л. МакДональд (*e-llowance, e-diot, e-vite, e-tailing*), Ф. Хардіні, Е. Сегія, У. Моні (*cookie, Tweet, account, application, block, browser*).

В. Гладка [2] у своїх дослідженнях розглядала питання фіксації неологізмів у мові на базі онлайн-словників англійської мови. Серед вітчизняних науковців питання семантичних інновацій розглядали А. Андрухович, В. Заботкіна, О. Галичкіна, І. Дьяченко, Ю. Дзюбіна, М. Карпенко, О. Стишов, Л. Чумак, Л. Щетиніна. Неологізми електронного та інтернет-дискурсу було досліджено у роботах Н. Бондаренко, А. Белової, Р. Махачашвілі, Т. Стасюка, О. Чирвоного та ін. Ю. Зацний розглядає способи творення неологізмів на основі вже зафіксованих неологізмів е-простору [3, с. 55]. Він дає загальну оцінку нових електронних значень таких англійських лексем, як *mouse, e-library, attack, firewall, hacking*.

Семантичні зміни, як й інші види еволюції мови, є безперервними, поступовими і універсальними і рідко відбуваються раптово. У зв'язку з невизначеністю в процесах семантичних змін минулого, зараз практично неможливо передбачити, яким чином ці процеси будуть відбуватися в майбутньому. Цей процес може бути мотивований або внутрішньо, під впливом змін самої мови, або зовні, під впливом контактів з іншими мовами. Семантичні неологізми, поповнюючи спектр існуючих значень, дають уявлення про зрушення в осмисленні дійсності, найбільш активні асоціації, оцінку носіями мови тих чи інших явищ.

ЛІТЕРАТУРА

1. Гладка В. А. Поняття «неологізм» у світлі сучасних лінгвістичних парадигм. Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Сер. : Філологічна. 2009. Вип. 11. С. 170–177.
2. Зацний Ю. А. Іншомовні запозичення як засоби поповнення інноваційного словникового фонду сучасної англійської мови : монографія. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2000. 379 с.
3. Зацний Ю. А. Шляхи і способи збагачення сучасної розмовної лексики англійської мови. Нова філологія : збірник наукових праць. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2009. № 34. С. 189–195.
4. Малявін А. Семантичні зрушення значення умови як мовний засіб концептуалізації знань. URL: <http://litmisto.org.ua/?p=8695>

Драган С. Р.

група мСОАМ–11 (Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка)
Науковий керівник – канд. філол. наук, доцент Ладика О. В.

THE IMPORTANCE OF ROLE-PLAYING GAMES IN THE PROCESS OF TEACHING ENGLISH

In the modern world, one of the most productive methods of interactive learning is role-playing. According to J. Harmer: “Role-plays simulate the real world . . . , but the students are given particular roles – they are told who they are and often what they think about a certain subject. They have to speak and act from their new character’s point of view” [4, p. 125]. We can see that in role-plays teachers can control what students think while being in a particular role, but how to express thoughts or opinions is up to them. Thus, role-plays are somehow open-ended which gives students more possibilities to express themselves, but at the same time teacher can easily control it. So, they have tremendous potential for the average school, college, or university classroom.

Firstly, by taking on the role of another person and by pretending to feel like, think like, and act like another person, students can act out their true feelings without the risk of punishment. They know they are only acting, and can thus express feelings ordinarily kept hidden. This experience can give rise to greater individual spontaneity and creativity [3, p. 12].

Secondly, students can examine and discuss relatively private issues and problems without anxiety. These problems are not focused on the self. They are attributed to a given role or stereotype. Thus, children can avoid the normal anxiety accompanying the presentation of personal matters that may violate rules and regulations. This experience may result in greater individual insights, into behaviour and a better understanding of the place of rules and standards. Such learning can best be accomplished in a non-judgmental situation where "correct" solutions are not the goal [3, p. 12–13].

Thirdly, by placing themselves in the role of another, students can identify with the real worlds and the imaginations of other children and adults. In this manner, they may begin to understand the effects of their behaviour on others, and they may gain significant information about the motivations for their own and other people's behaviours. In such case, students can begin to develop an elementary but systematic understanding of the science of human relations from repeated experiences and discussions [3, p. 13].

In pedagogics, role-playing games perform the following functions:

- entertainment (this is the main function of the game – to entertain, inspire, arouse interest);
- communicative: mastering the norms of communication;
- self-realization;
- therapeutic: overcoming various difficulties that arise in other types of life activity;