

**БУТОВСЬКА МИРОСЛАВА МИКОЛАЇВНА**  
**(Теребовлянський коледж культури і мистецтв)**



**БУТОВСЬКА Мирослава Миколаївна** – викладач природничих дисциплін Теребовлянського коледжу культури і мистецтв. Викладач біології, екології, хімії. Народилася 2 травня 1980 року м.Теребовля.

Коло наукових інтересів: педагогіка, методика організації навчально-пізнавального процесу навчального закладу, освітні технології, педагогічна майстерність, проблема безпеки життєдіяльності та охорони праці в галузях освіти, культури, мистецтв.

Учасниця науково-практичних конференцій та регіональних обласних методичних об'єднань. Методичні матеріали розроблених тем використовуються у навчально-виховній роботі з навчальних дисциплін.

**Навчальна робота.** Викладач розробила робочі навчальні програми з біології, хімії, екології, самостійні роботи з біології та хімії(2011), дидактичні матеріали, пакети комплексних контрольних робіт, презентацій а також провела відкритий урок з хімії: «Роль хімії в житті суспільства» (2013). Приймає участь в обласних семінарах з хімії, біології, участь в обласному науково-практичному семінарі «Методика формування творчих здібностей у процесі науково-дослідницької діяльності».

**Виховна робота.** Автор проекту «Юний еколог» у Теребовлянському коледжі культури і мистецтв, організувала та провела вечір-пам'яті до 25-ї річниці Чорнобильської трагедії. В роботі гуртка в ТККіМ відбуваються виставки квітів «Барви осені», «Світанкова моя доля» та ін.

Систематично проводить бесіди з студентами 1 курсів: інструктаж з техніки безпеки, робота по озелененню в приміщенні училища, пересадка вазонів та догляд за кімнатними рослинами.

Бутовська Мирослава Миколаївна бере участь у роботі предметно-циклової комісії викладачів гуманітарних та соціально-економічних дисциплін, педагогічних рад, конференцій в училищі, надає консультаційну допомогу студентам закладу, проводить відкриті уроки з впровадження інноваційних педагогічних технологій у навчально-виховний процес удосконалюючи особисту педагогічну майстерність.

**Мирослава БУТОВСЬКА (Теребовля)**

**ГЛОБАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ЛЮДСТВА І НАДЗБРУЧЧЯ**

**Семінарське заняття: «Глобальні проблеми людства і Надзбруччя»**

**Мета** семінарського заняття:

**Начальна** – закріпити набуті знання про природу, ресурси, стимулювати інтерес, залучивши природничі міждисциплінарні зв'язки для поглиблення знань, умінь і навичок для однієї з основних цілей пропаганди книги, жанрів мистецтва у природоохоронній сфері життя людства на планеті Земля.

**Виховна** – виховувати в студентів любов, людяність, доброту, почуття патріотизму, викликати почуття відповідальності за майбутнє нашої планети та Надзбруччя за збереження фауни і флори, як неоціненої краси рідної Землі для прийдешніх поколінь.

**Розвивальна** – на засадах інформації книг, наукового кіно, телебачення (програм «Втрачений світ, досліджень світового океану (команда Жак-Ів Кусто) наукових досліджень, публікацій з краєзнавства (природоохоронний аспект) пізнати природу і бережливе ставлення до природничого комплексу рідного Надзбруччя.

**Тип заняття:** семінарське «міждисциплінарний зв'язок історичного краєзнавства, охорони навколишнього середовища, сценічної мови, історії України, музично-пісенного надбання, сценарної справи задля популяризації серед населення за місцем практики та майбутньої роботи з метою збереження флори, фауни неповторної краси Західного Поділля (Надзбруччя) з метою виховання населення.

**Обладнання:** комп'ютер, аудіо-відео матеріали, роздатковий матеріал, сценарії за тематикою, екологічна енциклопедія, інтерактивна дошка.

**Формування компетентностей:** спілкування українською мовою, знання – інтелектуальна цінність викладача – методика і технології навчання (ключ до навчання) на засадах знань педагога – наукової бази з використанням новітніх методик – вміння передати свої фахові та інтелектуальні знання студентам.

**I. Організаційний момент** (студенти беруться за руки (елемент мобільної групи) для активації дій. Староста повідомляє про присутність студентів і готовність їх до заняття.

**Викладач:** Кожного ранку ми відкриваємо двері нашого дому в новий день. По один бік дверей залишається наш маленький домашній світ, родина, дитинство; а по другий – світ зовнішній. Цей світ величезний, ім'я якому – Земля. Здрастуй, моя рідна земле! Якою прекрасною і величною ти є... ЗЕМЛЯ — рідна і близька, дорога і українська, батьківська, улюблена, велика, родюча, багата, тепла і щедра, холодна, пахуча і прекрасна, квітуча і неозора, наша, неосяжна і весняна, осіння, убога, добра і плодюча, свята, зелена, чудова, життєдайна, урожайна, запашна, миролюбна, приваблива, найкраща, сіра, сумна, годувальниця; земля предків.

Отже, наше основне гасло (всі студенти разом : **‘Земля наш дім – і всі його ми збережим’**)

**Розминка. Чи байдужий ти до довкілля?** Розігрів: поділ на групи, команди.

1. Чи завжди ти викидаєш сміття у потрібне місце і чому?
1. Чи вступив би ти до об'єднання, яке бореться за чистоту навколишнього середовища?
2. Чи хотів би ти, щоб в тебе був предмет «Основи екології» і чому?
3. Чи слухаєш ти новини, в яких повідомляється про стан екології України на сьогодні?
4. Чи хотів би ти провести бесіду серед своїх однокласників на тему: «Як покращити стан навколишнього середовища нашого села, міста?»

**II. Активізація опорних знань студентів** (презентації, цитати про глобальні проблеми Землі (технологія «мікрофон», стимулюючі запитання викладача). Запитання на проекторі – студенти зачитують.

**Викладач:** Червона книга – основний документ, до якого занесені рідкісні рослини і тварини нашої планети (презентація про Червону книгу).

**Запитання на проекторі.**

1. Чому людина заради власного задоволення здатна на вбивство ?
2. Чому ми нищимо прекрасне нашої планети ?
3. Невже ми здатні на винищення дарів природи ?!
4. А що залишиться нашому поколінню, якщо буде і надалі таке ставлення до природи?!

**III.** Сьогодні ми продовжуємо розкривати глобальну тему проблеми Західного Поділля (Надзбруччя), залучаючи набуті знання із міжпредметних навчальних дисциплін: історія України, географія, художня культура, зарубіжна література, біологія, екологія, українська література і сценічна мова. (ПОРТФОЛІУМ – практичне значення і використання Екосемінару для виховного заходу): Студенти підготували сценарії про глобальні проблеми Землі, збереження флори і фауни з метою розширення тематики й підготовки теми семінару у виховний захід під час переддипломної практики та майбутньої роботи (практична реалізація набутих знань, умінь та навичок)

**Обговорення сценаріїв:**

1. Чому саме ви обрали цю тему?
2. Яка флора і фауна нашої планети Земля?
3. Який рослинний і тваринний світ нашої планети та Надзбруччя?
4. Які основні екологічні проблеми річок Дністра, Збруча, Нічлави, Стрипи, Гніздни ...?

**IV. Конкурс ерудитів «Мудреці з телепередачі «Знатоків» Що? Де? Коли?.** (фрагмент заняття).

для інтерактивної гри:

Назва гри (група ділиться на дві підгрупи). додати

**Викладач:** чітко ставить запитання, уточнюючи чи доступно. Всі запитання, взаємопов'язані з іншими дисциплінами, які ви вивчали і вивчаєте.

**Правила гри:**

В конкурсі беруть участь 2 команди: “Амазонки” і “Орхідея”.

Команди сидять за круглим столом лицем один до одного. Конкурс проходить у кілька етапів. Кожне питання оцінене певною кількістю балів і команда отримує їх, якщо дасть правильну відповідь. Якщо команда не може дати правильної відповіді, то це може зробити команда-суперник, і отримує 5 балів. Якщо ж і суперники не відповіли правильно, правильну відповідь говорить викладач. В окремих випадках викладач може дати підказку, але таку, яка все ж таки вимагає знань гравців з даної галузі. Наприклад, якщо питання з літератури, то можна процитувати

інші рядки з цього ж твору або назвати інші твори певного автора. Але в цьому випадку команда знову отримує половину балів.

Команда, яка отримала найбільше балів, перемагає. Всі результати фіксує викладач.

#### ***I етап.* Питання з художньої культури**

1. Греки називали його Зевсом, а римляни... (**Юпітером**)

Хто це? (**Верховний Бог, Бог грому і блискавки**).

2. У давніх греків вона називалась Афродіта, а в римлян... (**Венера**)

Хто це? (**Богиня краси**)

3. Назвіть героя, який здійснив подвигів цілих 12. (**Геракл**)

4. Назвіть героя — головного аргонавта, який вирушив на пошуки золотого руна. (**Ясон**)

5. Хто такі циклопи? (**Одноокі велетні**)

6. Людина, яку вважають автором “Іліади” і “Одісеї”. (**Гомер**)

#### **Музична пауза**

#### ***II етап.* Питання з літератури.**

##### **Українська література**

1-2. Назвіть автора цих рядків і твір, з якого вони взяті:

1. “Стан високий, лист широкий — Марно зеленіє?

Кругом поле, як те море, широке синіє”. (**Шевченко, “Тополя”**)

2. “Ні долі, ні волі у мене нема,

Зосталася тільки надія одна”. (**Л.Українка, “Надія”**)

3. Назвати справжнє прізвище Марка Вовчка. (**М.О. Вілінська**)

4. Назвати справжнє ім'я та прізвище Лесі Українки. (**Лариса Косач**)

5. Як називалася 11-ша збірка віршів Т.Г.Шевченка і скільки творів туди входило. (**“Кобзар”**)

6. Хто автор гуморески “Зенітка”? (**Остап Вишня**)

#### ***III етап.* Загадки на знання: «Біологія та екологія»; «Географія»; «Історія»; «Мова».)**

#### **VI. Оцінка діяльності студентів.**

Всі запитання оцінюються від 1 до 5 балів.

#### **VII. Закріплення знань студентів**

1. З чим Ви прийшли до нас на заняття і що кожен з Вас хотів би доповнити?

2. Що Ви винесли з цього заняття?

3. Яка ваша думка щодо забруднення навколишнього середовища?

4. Як на вашу думку пов'язний предмет “Основи екології” з іншими предметами?

**VIII. Домашнє завдання:** Вдосконалити знання теми «Глобальні проблеми Землі» зокрема Надзбруччя, закріпити знання з навчальної дисципліни Основи екології.

## **ГУБ'ЯК МАРІЯ ВАСИЛІВНА**

### **(Теребовлянський коледж культури і мистецтв)**



**Губ'як Марія Василівна**, народилася 14 вересня 1977 р. в м. Теребовлі.

Навчалась в Теребовлянській ЗОШ №1., одночасно у Теребовлянській музичній школі в класі гри на фортепіано.

У 1992-1996 навчалась у Тернопільському державному музичному училищі ім. С. Крушельницької (клас фортепіано). Диплом з відзнакою.

У 1996-2001 навчалась Львівській музичній академії імені М.Лисенка. Спеціальність за дипломом: викладач фортепіано, артист, концертмейстер.

Як концертмейстер на відбірковому турі Всеукраїнського фестивалю сучасної пісні та попу лярної музики „Червона рута” Тернопіль, 27 вересня 2014 р.) у

Мечника М.П., заслуженого працівника культури України. Вона – концертмейстер оркестру народних інструментів (дипломант II степеня VII Міжнародного конкурсу „PERPTUM MOBILE” в Дрогобицькому державному педагогічному університеті ім. І.Франка, 30 квітня – 3 травня 2015р.), самодіяльному хору коледжу „Гармонія” та бандуристу-віртуозу Дмитру Губ'яку, лауреату Всеукраїнських, Національних, міжнародних конкурсів, заслуженому артисту України, доценту ТНПУ імені В. Гнатюка, актору ТАОУДТ ім. Т. Шевченка.