

**ГРАБАРЧУК-ШТЕФАН НАТАЛІЯ ОЛЕКСАНДРІВНА**  
**(Теребовлянський коледж культури і мистецтв)**



**Грабарчук-Штефан Наталія Олександрівна** – спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, випускниця Хустського культурно-освітнього училища, Рівненського державного інституту культури (1986).

Викладач дисциплін за дипломом «Організація і методика КДД», «Народознавство», «Навчальна практика КДД».

Викладач дисциплін «Менеджмент СКД», «Народознавство», «Навчальна практика з менеджменту СКД», «Основи комунікативного менеджменту».

Автор навчальної програми з дисципліни «Практика з організації та методики культурно-дозвілєвої діяльності», спеціальність «Народна художня творчість культурно-дозвілєвої діяльності», спеціальність «Народна художня творчість» для вищих освітніх закладів культури і мистецтв І–ІІ р.а, затвердженою державним методичним центром навчальних закладів культури і мистецтв України та автором навчальної програми з дисципліни «Практика з організації та методики культурно-дозвілєвої діяльності», спеціальність «Народна художня творчість» для вищих освітніх закладів культури і мистецтв І–ІІ р.а, затвердженою державним методичним центром навчальних закладів культури і мистецтв України.

Бере участь у розробці навчальних посібників, методичних рекомендацій. Методичні матеріали друкує у видавництві «Ранок» Тернопіль – Харків, організовує дозвілєві заходи та зустрічі з випускниками коледжу та їх колективами, круглі столи ...

**Публікації.**

Грабарчук-Штефан Н. О. Що в імені твоїм ... / Н. О. Грабарчук-Штефан // Родинні свята в школі / упоряд. Павлова О. П. – Тернопіль-Харків, 2009. – С.121-132.

Грабарчук-Штефан Н. О. Мужчина, лицар, сонячне дитя / Н. О. Грабарчук-Штефан // Зимонька завзята принесла нам свята!: сценарії зимових свят у школі / упоряд. Ткачов С. В. Тернопіль-Харків, 2008. – С.13-19.

Грабарчук-Штефан Н. О. Українська паняночка / Н. О. Штефан-Грабарчук // Гучна, ясна, іде весна! : сценарії зимових свят у школі / упоряд. Ткачов С. В. – Тернопіль-Харків, 2008. – С.75-84.

Грабарчук-Штефан Н. О. Весь світ театр, а люди в нім актори / Н. О. Штефан-Грабарчук // Гучна, ясна, іде весна! : сценарії зимових свят у школі / упоряд. Ткачов С. В. Тернопіль-Харків, 2008. – С.164-170.

Грабарчук-Штефан Н. О. Ода вербі ... / Н. О. Штефан-Грабарчук // Вербна неділя: зб. матеріалів для святкування / упоряд. Ю. С. Лаврись. – Тернопіль-Харків, 2010. – С.57-68.

Грабарчук-Штефан Н.О. Вчитель! Зовем найближчих, рідних, найкращих звем / Н. О. Штефан-Грабарчук // Осінь золота нам несе свята : сценарії осінніх свят у школі / упоряд. Якібчук Я. М. – Харків-Тернопіль, 2009. – С.61-70.

Грабарчук-Штефан Н. О. День Збройних сил України / Н. О. Штефан-Грабарчук // Україно, соборна державо, сонценосна колиско моя! Громадянсько-патріотичне виховання: сценарії шкільних заходів / упоряд. Ткачов С. В. – Харків-Тернопіль, 2009. – С.127-132.

Грабарчук-Штефан Н. О. Весна – пора цвітіння та краси / Н. О. Штефан-Грабарчук // Стрічати сонце підемо всі разом : виховні заходи в ліцеях, училищах, коледжах / упоряд. В. В. Авдентова. – Харків-Тернопіль, 2010. – С.38-45.

Грабарчук-Штефан Н. О. Золотом силпе в гаях і садах / Н. О. Штефан-Грабарчук // Стрічати сонце підемо всі разом : виховні заходи в ліцеях, училищах, коледжах / упоряд. В. В. Авдентова. – Харків-Тернопіль, 2010. – С.126-132.

Грабарчук-Штефан Н. О. Де знайти чарівну квітку / Н. О. Грабарчук-Штефан, Я. М. Якібчук // Стрічати сонце підемо всі разом : виховні заходи в ліцеях, училищах, коледжах / упоряд. В. В. Авдентова. – Харків-Тернопіль, 2010. – С.132-141.

Грабарчук-Штефан Н. О. Щастя є справою двох / Н. О. Грабарчук-Штефан // Стрічати сонце підемо всі разом: виховні заходи в ліцеях, училищах, коледжах / упоряд. В. В. Авдентова. – Харків-Тернопіль, 2010. – С.141-146.

Грабарчук-Штефан Н. О. Самостійна робота студентів як невід’ємна складова процесу підготовки фахівця / Н. О. Грабарчук-Штефан // Сучасна система освіти і виховання : досвід минулого – погляд у майбутнє : матеріали Міжнарод. наук.-практ. конф. (м. Київ, Україна, 4-5 жовт. 2019 р.) : ч.1. – Київ : Київ. наук. орг. педагогіки та психології, 2019. – С. 105-108.

## ТЕХНОЛОГІЇ ОВОЛОДІННЯ ЦІННОСТЯМИ СВІТУ МИСТЕЦТВА, ФОРМУВАННЯ ОСНОВ ХУДОЖНІХ ЗДІБНОСТЕЙ, ЕСТЕТИЧНОГО ДОСВІДУ СФЕРИ КУЛЬТУРИ

Мистецтво існувало з давніх-давен. Воно супроводжувало людство протягом всього його існування. Першими проявами мистецтва були ще зовсім примітивні малюнки на стінах печер, зроблені первісними людьми. Вже тоді людина тягнулася до мистецтва, проявлялася любов до прекрасного.

В наш час існує багато різних видів мистецтва: література, музичне та образотворче мистецтво, хореографія тощо.

Сьогодні пропагують мистецтво інфраструктура закладів, які є в Україні - філармонії, театри, концертні зали, цирк, художні музеї, картинні галереї тощо.

Мистецтво – це велика таємниця світу, в якій сховані секрети історії нашого життя. Воно відіграє найважливішу роль в нашому житті, допомагаючи морально рости майбутнім поколінням. Кожне покоління додає свій внесок у розвиток людства, культурно збагачуючи його. В Концепції Національного виховання одним із основних завдань освітнього процесу є «формування основ естетичної культури, розвиток естетичного досвіду особистості, її художні здібності, оволодіння цінностями і знаннями в галузі світового і народного мистецтва, музики, архітектури, усної народної творчості, національної пісенної і танцювальної культури, побуту, ремесел, гри, розвиток почуття прекрасного, формування здатності розуміти і цінувати твори мистецтва, пам'ятки історії, красу і багатство природи, здібність до творчої діяльності в різних видах мистецтва».

Молоде покоління – це студенти Тербовлянського коледжу культури і мистецтв вносять свій внесок разом з викладачами в розвиток мистецтва і цим примножують багатство української культури. Вони залюбки та з великим інтересом вивчають літературу, українські народні та сучасні пісні, танці, інструментальні твори вітчизняних та зарубіжних класиків, створюють нові полотна тощо. Мистецтво робить їх світ прекрасним, цікавим, поступово поглиблюючи знання та розвивають здібності, які в подальшому знадобляться в професійній діяльності. Адже кожній людині властиво прагнення до прекрасного. Мистецтво прикрашає наше життя. Студенти нашого закладу прагнуть навчитися бачити і розуміти прекрасне, тому що воно несе красу й добро. Мистецтво допомагає їм розвиватися, самовдосконалюватися, краще пізнати навколишній світ та самих себе, а врешті зробити свій внесок в розвиток даного виду мистецтва. І їм це вдається. Студенти коледжу є частинками «народних» аматорських колективів: народний аматорський хор «Сонячний струм» (керівник О. Брездень, концертмейстер Т. Топольницька), народний аматорський чоловічий вокальний ансамбль «Октава» (керівник Д. Сергієв, концертмейстер В. Сорока), народний аматорський фольклорно – етнографічний ансамбль «Намисто» (мистецькі керівники: П. Кутний, Т. Виннічик), народний аматорський чоловічий камерний хор «Гармонія» (мистецькі керівники В. Янюк, концертмейстер М. Губ'як), народний аматорський духовий оркестр «Княжі сурми» (мистецький керівник І. Крисько), народний аматорський ансамбль народного танцю «Любисток» ім. І. Николишина (мистецький керівник Т. Руневиц), народний аматорський ляльковий театр «Промінчик» (мистецький керівник М. Ліпніцка). На сьогодні на базі нашого закладу освіти діють такі аматорські колективи: ансамбль класичного танцю «Дивертисмент» - керівник Краківська І. В., ансамбль фольклорного танцю «Джерело» – керівник Г. Александрович, ансамбль сучасного танцю «Fly» – керівник Б.Петришин, вокальний жіночий ансамбль «Муза» – керівник Н.Юзвизин, чоловічий квартет «Обертон» – керівник М.Мечник, ансамбль духових інструментів – керівник І. Шайнович, оркестр українських народних інструментів – керівник К.Грига, ансамбль бандуристок – керівник Я.Кубіт, квартет трубочів «Княжий» – керівник П.Васенко, вокальний квінтет «Елегія» – керівник М.Коновалова, вокальне тріо «Зорицвіт» – керівник М.Сергієва, хор «Вітрила надії» – керівник С.Кутна, студія молодих художників «Палітра», літературна студія «Пролісок». Вони є переможцями та активними учасниками фестивалів, конкурсів, концертів, вистав, масових свят, творчих звітів тощо.

Нещодавно ансамбль сучасного танцю «Fly» здобув перемогу на Всеукраїнському вокально-хореографічному фестивалі «Пшеничне Перевесло збирає друзів», що відбувся в місті Івано-Франківськ. Учасниками обласного мистецького фестивалю національно патріотичної пісні «Червона калина» були такі мистецькі колективи та студенти коледжу, які нагороджені дипломами: народний аматорський ансамбль народного танцю «Любисток» ім. І. Николишина (мистецький керівник Т. Руневиц), студентки III–IV курсів спеціалізації «Народне пісенне мистецтво» Ірина

Баран (клас викладача І.Громика), Х.Очеретяна (клас викладача П.Кутного). Народний аматорський хор «Сонячний струм» (керівник О.Брездень, концертмейстер Т.Топольницька), народний аматорський духовий оркестр «Княжі сурми» (мистецький керівник І.Крисько), були учасниками творчого звіту мистецьких колективів Теробовлянського району, який відбувся 11 жовтня 2019 року. Вони дають глядачам можливість спілкуватися з мистецтвом, прикрашають наші будні, набувають практичних навиків, умінь, організаторських здібностей, відпочивати і разом з тим збагачувати свій внутрішній світ. Спілкуючись з мистецтвом студенти нагромаджують свій естетичний досвід. Після закінчення коледжу вони очолюватимуть мистецькі колективи, будуть артистами театрів, пропагуватимуть національне мистецтво не тільки в Україні, але і за її межами. Оскар Уайльд писав, що мистецтво – саме життя, і воно безсмертне. Своє життя вони присвятили саме мистецтву, це є їх покликання.

Студенти коледжу вивчають різні художні твори на заняттях зі спеціальних дисциплін, організовують вечори музики, бесіди про мистецтво, лекції-концерти, вистави тощо. А це знання про композиторів, виконавців, музикантів, художників, письменників. Допомога у реалізації творчих здібностей та формування естетичної культури відбувається у гармонійній співпраці студента та викладача.

Здобуті знання студенти в майбутньому реалізують під час проходження переддипломної практики в закладах культури і мистецтва. Адже вони будуть працювати з мистецькими колективами, вивчатимуть нові художні твори, познайомляться з цікавими людьми.

Одним із завдань нашого коледжу культури і мистецтв є виховання людини культури, залучення студентів до кращих зразків світового та народного мистецтва, формування в них поваги до національної культури.

Мистецтво завжди робить людину духовно багатішою, світлішою в своїх помислах, красивішою у ставленні до людей, які її оточують.

Дехто сьогодні говорить, що інтерес до мистецтва втрачається через запровадження новітніх технологій. Проте інтерес наших студентів до творів мистецтва ніколи не вичерпається. Справжнє мистецтво є вічним. Воно надихає на добрі справи та є невичерпним джерелом натхнення. Можуть змінюватися часи, але сама роль мистецтва ніколи не зміниться. Воно завжди нестиме в народ правду, вічні духовні цінності. Світ мистецтва – це світ прекрасного.

### Література

1. Естетика : підручник / за заг. ред. Л. Т. Левчук. – Київ, 2006
2. Панченко В. І. Мистецтво в контексті культури / В.І. Панченко. – Київ, 1998.
3. Теорія та історія світової і вітчизняної культури : курс лекцій / [за ред. А.К. Бичко]. – Київ, 1993.
4. Шевнюк О. Л. Історія мистецтв : навч. посіб. / О. Л. Шевнюк. — Київ: Освіта України, 2015.