

Міністерство культури України
Громадська рада при Міністерстві культури України
Комісія з питань культури та культурно-мистецької освіти
Комісія з питань міжнаціональних відносин
Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв
Громадська організація «Арт-Креатив»
ГО «Нова генерація українських науковців»
ВГО «Діаспора чеченського народу»
за підтримки Національної бібліотеки України ім. Я. Мудрого

МАТЕРІАЛИ

**II та III МІЖНАРОДНИХ
НАУКОВО-ПРАКТИЧНИХ КОНФЕРЕНЦІЙ,
присвячених
Дню Незалежності України**

**КУЛЬТУРА ЯК ОСНОВА ФОРМУВАННЯ
УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВНОСТІ:
ІСТОРІЯ, ДОСВІД, ПЕРСПЕКТИВИ**

22 серпня 2017 року, 21 серпня 2018 року

*Рекомендовано до друку
Комісією з питань культури та культурно-мистецької освіти
Громадської ради при Міністерстві культури України
Протокол № 1 від 8 серпня 2018 року*

Київ – 2018

<i>Топорівська Я.В.</i> ПОСТАТЬ АНДРІЯ ПЛІШКИ В МУЗИЧНІЙ КУЛЬТУРІ БУКОВИНИ	306
<i>Шатунов В.А.</i> ГРОМАДСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ МИТЦЯ ЯК НЕВІД'ЄМНА СКЛАДОВА В РОЗРОБЦІ І ЗДІЙСНЕННІ КУЛЬТУРНОЇ ПОЛІТИКИ	309
<i>Черватюк Л.</i> КУЛЬТУРА ЯК ОСНОВА ФОРМУВАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВНОСТІ	313
<i>Чернова С.П.</i> СУЧАСНІ БІБЛІОТЕКИ ЯК МАЙДАНЧИКИ ДЛЯ КОМУНІКАЦІЇ: НА ПРИКЛАДІ РОБОТИ БІБЛІОТЕКИ ІМ. М. РЕРІХА	321
<i>Ясько В.Д.</i> ЦІННІСТЬ САМОКОНТРОЛЮ В ФОРМУВАННІ ОСОБИСТОСТІ ДИТИНИ В СІМ'Ї	327
СПИСОК УЖИТИХ СКОРОЧЕНЬ	334



Топорівська Ярослава Володимирівна,
кандидат педагогічних наук, доцент,
Тернопільський національний університет ім. В.Гнатюка
(м. Тернопіль, Україна)

ПОСТАТЬ АНДРІЯ ПЛІШКИ В МУЗИЧНІЙ КУЛЬТУРІ БУКОВИНИ

Творчість Андрія Плішки стала невід'ємною частиною музичної культури буковинського краю.

Андрій Володимирович Плішка відомий український педагог-музикант, хоровий диригент, композитор, заслужений учитель України, голова обласної асоціації діячів фольклору та етнографії, секретар об'єднання композиторів Буковини Чернівецького обласного відділення Національної Всеукраїнської музичної спілки, лауреат літературно-мистецької премії ім. С. Воробкевича, доцент Чернівецького національного університету ім. Ю. Федьковича.

Народився 14 листопада 1944 р. у селі Росохач Чортківського району Тернопільської області. Закінчив Чернівецьке музичне училище (1971 р.) та Львівську консерваторію ім. М. Лисенка (1978 р.). Працював викладачем Чернівецької ДМШ №3, учителем музики Чернівецької СШ №23, керував міським методичним об'єднанням учителів музики і співів. Був керівником народної чоловічої хорової капели «Дзвін» професорсько-викладацького складу Чернівецького університету, яка стала переможцем телетурніру «Сонячні кларнети» (1979 р.) і народного

аматорського чоловічого хору «Буковинці» с. Драчинці Кіцманського району.

Самобутній композитор, автор вокально-хорових творів «Подивися аж світає», «Учітеся брати мої» на слова Т. Шевченка, «Прощання зі школою», «Буковиночка», «Чернівці», «Горянка», «Наша мова», «Українське слово», «Червоні черешні», «Не збивай зозуле цвіту», «Рідні гори», «Пісенна криниця», «Пісня про Буковину»; обрядових пісень: «Вітальна», «Одруження», «Величальна» та інших.

З 1990 р. працював регентом у храмі «Успіння Пресвятої Богородиці» у Чернівцях. З 2003 р. – викладачем церковної музичної культури на філософсько-теологічному факультеті Чернівецького національного університету ім. Ю.Федьковича.

Видав низку навчальних посібників, хрестоматій, словників-довідників: «Композитори Буковини», «Хорові твори», «Похоронні піснеспіви», «Власні вокально-хорові твори», «Літургію Івана Золотоустого» та багато інших пісенних збірок.

У 1991 р. на громадських засадах створив чоловічий хор у с. Драчинці Кіцманського району, який у 1993 р. виступав у Австрії. У 1996 р. хор отримав звання «Народна чоловіча аматорська капела». У 1997 р. хор став лауреатом I Всесвітнього фестивалю козацької пісні у м. Києві, а керівник Андрій Плішка нагороджений грамотою Українського козацького війська. У цьому ж році хор став переможцем конкурсу хорової музики ім. С. Воробкевича.

Андрій Плішка відомий в області як хоровий диригент, педагог, був одним із фундаторів кафедри музики при Чернівецькому державному університеті ім. Ю.Федьковича, яка створена у 1992 році, завідувачем секції диригування кафедри музики, викладачем теорії і методики музичною виховання, сольфеджіо, диригування та хорового практикуму, художнім керівником вокальних ансамблів «Sonoris» і «Горянка». З лютого 2012 р. багатолітній диригент-хормейстер народного аматорського колективу «Резонанс» кафедри музики Андрій Плішка став керівником колективу. Високопрофесійна виконавська майстерність «Резонансу» неодноразово схвально відзначалася знаними фахівцями на місцевих, регіональних, всеукраїнських та міжнародних конкурсах, фестивалях, щорічних звітних концертах кафедри музики.

Андрій Плішка, як педагог, навчав у СШ № 23 таких талановитих учнів, як, зокрема, Андрій Шкурган (тепер лауреат Національної премії

ім. Тараса Шевченка, заслужений артист України, лауреат міжнародних конкурсів). Руслан Зіневич (тепер соліст Одеського оперного театру, лауреат міжнародних конкурсів), Андрій Чернюк (переможець фестивалів: «Червона рута», «Доля»), братів Дмитра і Назарія Яремчуків.

Помер відомий український педагог 23 листопада 2014 р. на 71-му році життя.

17 грудня 2015 р. у Мармуровій залі Чернівецького національного університету ім. Ю.Федьковича відбувся вечір пам'яті видатного українського музиканта Андрія Плішки під час якого прозвучали твори з музичного доробку композитора, а також різдвяні пісні, як символ вічної та негасимої творчої музи у виконанні студентського народного хору «Резонанс» під керівництвом доцента кафедри музики Ольги Дмитрівни Чурикової-Кушнір.

У слові-спогаді завідувач кафедри музики Вадим Анатолійович Лісовий зазначив, що Андрій Володимирович володів особливими науковими та інтуїтивно-знайденими методиками викладання і виховання студентів. Маловідомим фактором громадсько-культурної діяльності Андрія Плішки є його праця у духовній царині виховання молоді.

За покликом серця Андрій Володимирович присвятив себе великій і благородній справі – будівництву храму Пресвятої Трійці Української Православної Церкви Київського Патріархату. У церкві з ініціативи Андрія Володимировича був організований хор студентів і випускників кафедри музики. Сьогодні до храму, який збудувала власними руками родина Плішки, приходять помолитися сотні чернівчан.

Музичний доробок Андрія Плішки глибоко пройнятий образами і стилістикою фольклору, що визначає його яскраву національну самобутність.

Використані джерела

1. Будна Н. Філософія музики. Андрій Плішка – доцент кафедри музики педагогічного факультету ЧНУ // Чернівці. 2005. 9 верес. (№ 36). С. 1.
2. Хорові диригенти Буковинського краю: довідник-посібник / уклад. А.В. Плішка. Чернівці, 2008. С. 63–68.