



**Інновації партнерської взаємодії  
освіти, економіки та соціального  
захисту в умовах інклюзії та  
прагматичної реабілітації соціуму**



**матеріали II Міжнародної  
науково-практичної конференції**



**26-27 квітня 2018 року  
м. Кам'янець-Подільський**

**Інновації партнерської взаємодії освіти, економіки та соціального захисту  
в умовах інклюзії та прагматичної реабілітації соціуму**



ПОДІЛЬСЬКИЙ СПЕЦІАЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНО-РЕАБІЛІТАЦІЙНИЙ  
СОЦІАЛЬНО-ЕКОНОМІЧНИЙ КОЛЕДЖ  
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЕКОНОМІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
UNIWERSYTET EKONOMICZNY WE WROCLAWIU  
WYŻSZA SZKOŁA GOSPODARKI (BYDGOSZCZ)  
KATOLICKI UNIWERSYTET LUBELSKI JANA PAWŁA II (LUBLIN)  
JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH  
TECHNICKÁ UNIVERZITA V KOŠICIACH (KOŠICE)  
BATUMI SHOTA RUSTAVELI STATE UNIVERSITY

*Інновації партнерської взаємодії освіти,  
економіки та соціального захисту  
в умовах інклюзії та прагматичної  
реабілітації соціуму*

**Матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції**

**26-27 квітня 2018 року  
м. Кам'янець-Подільський**

## УДК 378:364.3

### **Головний редактор:**

**ТРПАК Мар'ян Миколайович**, к.е.н., доцент, директор Подільського спеціального навчально-реабілітаційного соціально-економічного коледжу.

### **Заступник головного редактора:**

**КОРКУШКО Олег Никодимович**, к.е.н., доцент, заступник директора з наукової роботи Подільського спеціального навчально-реабілітаційного соціально-економічного коледжу.

### **Редакційна колегія:**

**Anetta Zielińska**, Dr hab. Prof.; **Bożena Ryszawska**, Dr hab. Prof.; **Івашук І.О.**, доктор економічних наук, професор; **Кириленко О.П.**, доктор економічних наук, професор; **Язлюк Б.О.**, доктор економічних наук, професор; **Скрипник А.Ю.**, доктор історичних наук, доцент; **Федорчук В.М.**, кандидат психологічних наук, доцент; **Слободян В.Д.**, кандидат економічних наук, доцент; **Кушнір Л.А.**, кандидат економічних наук, доцент; **Годнюк І.В.**, кандидат економічних наук, доцент; **Гуменюк І.Л.**, кандидат економічних наук; **Киселюк М.П.**, кандидат технічних наук; **Комарніцький О.Б.**, кандидат історичних наук, доцент; **Білецька Т.В.**, кандидат соціологічних наук, доцент; **Присакар В.В.**, кандидат педагогічних наук, доцент; **Топорівська Я.В.**, кандидат педагогічних наук; **Шевчук О.В.**, кандидат педагогічних наук; **Палилюлько О.М.**, кандидат історичних наук; **Боровисюк Т.В.**, заступник директора з навчально-виховної роботи Подільського спеціального навчально-реабілітаційного соціально-економічного коледжу; **Волощук М.Б.**, редактор.

Рекомендовано до друку Вченою радою Подільського спеціального навчально-реабілітаційного соціально-економічного коледжу (протокол № 16 від 03.05.2018 р.)

**Інновації партнерської взаємодії освіти, економіки та соціального захисту в умовах інклюзії та прагматичної реабілітації соціуму:** матеріали II міжнародної науково-практичної конференції. – м. Кам'янець-Подільський, Подільський спеціальний навчально-реабілітаційний соціально-економічний коледж. – 2018. – 354 с.

ISBN 978-966-654-490-5

Збірник містить матеріали II міжнародної науково-практичної конференції «Інновації партнерської взаємодії освіти, економіки та соціального захисту в умовах інклюзії та прагматичної реабілітації соціуму», яка відбулася 26-27 квітня 2018 р. (Подільський спеціальний навчально-реабілітаційний соціально-економічний коледж, м. Кам'янець-Подільський), з актуальних питань сучасної економічної науки, освіти та соціальної реабілітації в умовах інклюзії.

Відповідальність за висвітлений матеріал у публікаціях несуть автори наукових праць.

© Подільський спеціальний навчально-реабілітаційний соціально-економічний коледж, 2018

<b>Anetta Zielińska, Agnieszka Gałka</b> DOSTĘPNOŚĆ UCZELNI DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH	149
<b>Włodzimierz Olszewski</b> PARADYGMAT HUMANISTYCZNY EDUKACJI INKLUZYJNEJ	151
<b>Скрипник А. Ю.</b> МЕТОДОЛОГІЧНИЙ ВИМІР ВИКЛАДАННЯ ПОЛІТОЛОГІЇ БАКАЛАВРАМ СПЕЦІАЛЬНОСТІ «СОЦІАЛЬНА РОБОТА»	154
<b>Миронова С. П.</b> СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО ОСВІТИ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ: ІНКЛЮЗІЯ ЧИ ДИСКРИМІНАЦІЯ?	156
<b>Сорока О. В.</b> ДІТИ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ ЯК ОБ'ЄКТ РЕАБІЛІТАЦІЇ ЗАСОБАМИ АРТ-ТЕРАПІЇ	158
<b>Ашиток Н. І.</b> АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОЇ ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ: СТАНОВЛЕННЯ ГУМАНІСТИЧНОЇ ПАРАДИГМИ	160
<b>Кульбіда С. В.</b> ГОТОВНІСТЬ ВЧИТЕЛЯ ДО СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В УМОВАХ ДВОМОВНОСТІ	163
<b>Галкіна О. А.</b> ІНКЛЮЗІЯ – ІННОВАЦІЙНА СКЛАДОВА МОДЕРНІЗАЦІЇ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ ( З ДОСВІДУ ХДСЕК)	165
<b>Шевченко В. М.</b> РОЗВИТОК СПЕЦІАЛЬНОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ НА СУЧАСНОМУ ЕТАПІ	168
<b>Ванюга Л. С., Топорівська Я. В.</b> ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МУЗИЧНОГО МИСЦЕЦТВА ДО ВИКОРИСТАННЯ КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ В УМОВАХ ІНКЛЮЗІЇ	170
<b>Присакар В. В.</b> ПРОБЛЕМА ВИХОВАННЯ ЕТНІЧНОЇ ТОЛЕРАНТНОСТІ У МАЙБУТНІХ СОЦІАЛЬНИХ ПРАЦІВНИКІВ	173

### Література:

1. Іноземцева С. Спеціальна освіта на сучасному етапі розвитку суспільства // *Vzdelávanie a spoločnosť. Medzinárodný nekonferenčný zborník*, Ed. Renáta Bernátová, Tetyana Nestorenko. Prešov, 2016. С. 38.
2. Засенко В. В. Сучасні тенденції розвитку спеціальної освіти в Україні // *Актуальні проблеми навчання та виховання людей з особливими потребами: Зб. наукових праць. № 4 (6)*. Київ : Університет «Україна», 2007. С. 66.
3. Колупаєва А. А., Савчук Л. О. Діти з особливими освітніми потребами та організація їх навчання. Видання доповнене та перероблене: наук.-метод. посіб. / Київ : Видавнича група «АТОПОЛ», 2011. С. 27.
4. Колупаєва А. А. Спеціальна освіта в Україні та модернізація освітньої галузі // *Особлива дитина: навчання і виховання. № 3*. 2014. С. 8-9, 11.



### Ванюга Л. С.

*кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри театрального мистецтва факультету мистецтв Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка, м. Тернопіль, Україна*

### Топорівська Я. В.

*кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва факультету мистецтв Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка, м. Тернопіль, Україна*

## **ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА ДО ВИКОРИСТАННЯ КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ В УМОВАХ ІНКЛЮЗІЇ**

Важливою вимогою до суб'єктів навчального процесу у вищих навчальних закладах є готовність майбутнього фахівця до використання комп'ютерних технологій у роботі з дітьми з особливими потребами в умовах інклюзивного навчання.

Комп'ютеризація навчання – необхідна умова у процесі оновлення змісту і структури навчання. Одним із шляхів реформування сучасної освіти, зокрема, і мистецької, є використання нових освітніх технологій, спрямованих не тільки

на засвоєння студентами знань і вмінь, що є характерним для традиційного навчання, а найголовніше – на всебічний особистісний розвиток суб'єктів освітнього процесу, формування ключових і предметних компетентностей. Використання комп'ютера на уроках музики забезпечує синтетичне сприйняття різних видів, жанрів і творів мистецтва, сприяє розвитку зорової пам'яті, фантазії, творчих здібностей, впливає на гармонійний розвиток особистості учнів, формування у них естетично-гармонійного світосприйняття.

Результати аналізу психолого-педагогічної й методичної літератури з проблеми дослідження, а також масової педагогічної практики свідчать, що незважаючи на вагомі результати досліджень, численні пошуки у напрямі наукового осмислення проблеми комп'ютеризації навчального процесу, поза увагою дослідників залишаються важливі питання навчання комп'ютерних технологій фахівців мистецького профілю в умовах інклюзивного навчання. Передусім це стосується особливостей методичного та організаційного забезпечення інтегративного навчання з урахуванням вимог майбутньої професії.

«Готовність майбутнього вчителя музики до використання комп'ютерних технологій» – це складна характеристика особистості, що відображає сформованість стійкої зацікавленості використанням комп'ютерних технологій, усвідомлення переваг комп'ютерних технологій, їх дидактичних можливостей у навчальній і професійній діяльності; якість знань про психологічні та дидактичні особливості використання комп'ютерних технологій у педагогічній діяльності, знання мети, змісту, концептуальних положень комп'ютерних технологій; оволодіння технологічними операціями роботи з музичним програмним забезпеченням; уміння доцільно використовувати комп'ютерну техніку у професійній діяльності.

Важливим системотвірним компонентом формування готовності майбутніх учителів музичного мистецтва до використання комп'ютерних технологій у роботі з дітьми з особливими потребами є такі педагогічні умови: формування потреби у використанні сучасних комп'ютерних технологій, створення навчального інформаційного середовища, залучення до навчально-пізнавальної діяльності з використанням комп'ютерних програм. Визначені умови можуть бути реалізованими у взаємодії і взаємодоповненнях.

Реалізація першої умови, що спрямована на розвиток мотиваційної сфери та пізнавального інтересу, передбачає формування відповідного освітнього середовища, яке забезпечує активну комунікацію між суб'єктами процесу (викладачем і студентом), а також залучення студентів до навчально-пізнавальної діяльності з використанням комп'ютерних програм.

Друга умова реалізовується у процесі вивчення студентами фахових дисциплін у комп'ютерній аудиторії, обладнаній необхідним апаратним і програмним забезпеченням, та підключенням до глобальної мережі Інтернет (можливість використання електронних курсів навчальних дисциплін, електронних енциклопедій і довідників, фонотек і відеотек, нотних архівів тощо).

## Секція 2. Освіта і гуманітарні науки в умовах інклюзії

Третя умова спрямована на використання комп'ютерних технологій під час вивчення фахових навчальних дисциплін («Музична інформатика», «Комп'ютерне аранжування», «Інструментознавство», «Методика музичного виховання», «Основи музичної інтерпретації»), у процесі педагогічної практики, самостійної та індивідуальної роботи студентів з різних навчальних дисциплін, написання індивідуально-дослідних завдань та ін.

Формуванню готовності майбутніх учителів музичного мистецтва до використання комп'ютерних технологій у роботі з дітьми з особливими потребами в умовах аудиторної, позааудиторної, індивідуальної та самостійної роботи сприятиме використання таких специфічних методів: розробка і виконання творчих завдань, відеометод, робота з електронним підручником, дидактична гра, презентація, аналіз професійних ситуацій, практичні, творчі і тестові завдання з фахових навчальних дисциплін, пошук інформації у мережі Інтернет, розв'язання квестових завдань та традиційних і специфічних форм роботи, а саме: відеолекції із застосуванням діалогу, інтерактивні лекції, лекції-візуалізації, лекції-презентації, лекції-концерти, музичні лекторії, практичні заняття, ІНДЗ, самостійна робота, індивідуальна робота, педагогічна практика, диспути, розв'язання тестових завдань, самостійна робота з різними інформаційними джерелами у мережі Інтернет, навчальні екскурсії до студій звукозапису та музичних магазинів, практикум [2].

### Література:

1. Освітнє середовище для підготовки майбутніх педагогів засобами ІКТ: [монографія] / Р. С. Гуревич, Г. Б. Гордійчук, Л. Л. Коношевський, О. Л. Коношевський та ін.; за ред. проф. Р. С. Гуревича. Вінниця : ФОП Рогальська І. О., 2011. 348 с.

2. Топорівська Я. В. Технологія підготовки майбутнього вчителя музики до використання комп'ютерних технологій: організація та результати експерименту// Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету. Серія: Педагогіка / голов. ред. Г. Терещук ; редкол.: І. Задорожна, В. Кравець, Л. Морська [та ін.]. Тернопіль, 2014. № 2. С. 36–41.

